

Результати практики



студентки 24 групи

Факультету педагогіки, психології та мистецтв

Петрички Софії Ілівни

Територія навчального закладу



Яскраві дитячі майданчики



Опис про гру “Подільночка”



Українська народна гра “Подільночка” була проведена до дня Вишиванки. Так , як дітки вже грали в цю гру, ми разом з ними пригадали правила , рухи та слова, обрали Подільночку за допомогою лічилки і грали декілька разів.

Проведення української народної гри "Подільночка"



Відео проведення гри "Подільночка"



Опис конструктивної гри



З дітками було проведено конструктивну гру , для розвитку дрібної моторики та розвитку уяви і фантазії. Під час гри, кожен будував щось своє , або в парах. Відбувалося спілкування та взаємодія між дітьми та мною. Діти вчилися грати разом та ділитися

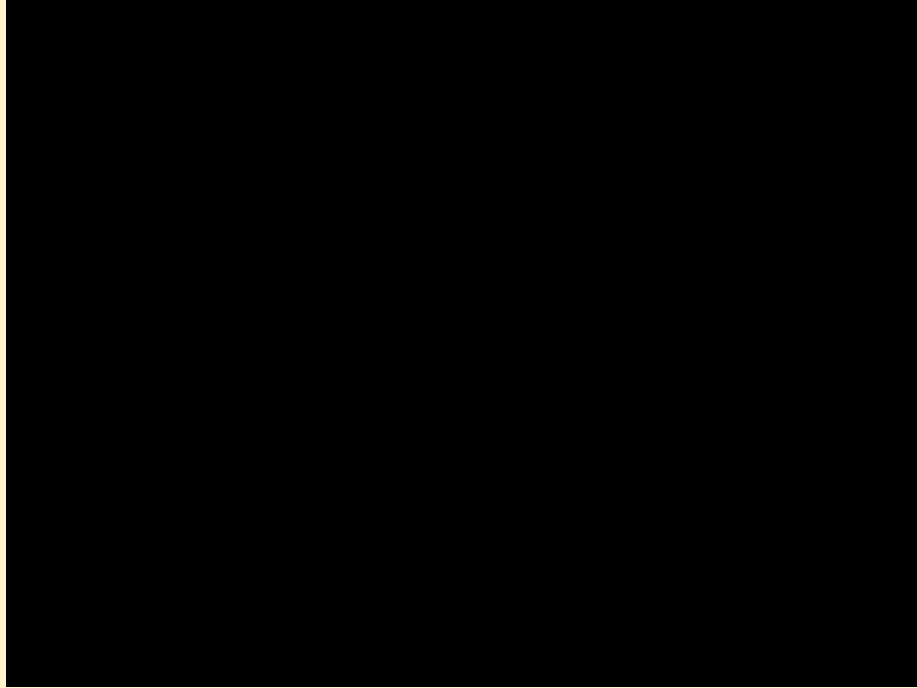
Процес конструктивної гри



Конструктивна гра



Опис Казахської гри "Сова"



На початку гри були пояснені правила. За допомогою лічилки обрали сову, яка прокидається і всі завмирають, хто заворушився той наступний стає совою. Діткам дуже сподобалася гра, грали декілька разів. Тренерували з дітками уважність, спритність, та рівновагу.

Процес гри "Сова"



Опис англійської гри “Рахунок”



Ще одна гра, яка дуже сподобалася дітям , з дітками сиділи в колі , рахуючи до 5 англійською мовою і передаючи один одному м'яч , після цифри 5 говорили “goodbye “, в кого залишився м'ячик на цих словах , той і виходе з гри. Гра розвиває навички англійської мови, спритність та уважність .

Процес гри "Рахунок"



Опис Китайської гри “Злови за хвіст дракона”



Гра “Злови за хвіст дракона” передбачає , щоб діти вміли дотримуватися правил, триматися один за одного і ні в якому разі не можна розриватися, але для будь яких дітей це дуже важко. Тому під час цієї гри ми вчилися бігати колоною не розриваючись , а також тренували спритність .

Процес гри “Злови за хвіст дракона”



Результати практики

Отже, в цій презентації, я показала результати навчальної практики “ Навчання через гру”. Велику увагу я звернула саме на проведення ігор, оскільки - це головне завдання. Серед ігор , які я провела , були : українська народна гра “Подольночка”, конструктивна гра, та три рухливі гри різних народів . Для того, щоб правильно підібрати ігри, я спостерігала за дітьми , за роботою вихователя, враховувала всі моменти, щоб підібрати правильні та цікаві ігри для дітей.

Більшу увагу звертала,саме, на рухливі ігри, оскільки їх можна провести, як в приміщенні так і на вулиці, а ще тому, якщо раптом повітряна тривога, то гру можна провести після тривоги або наступного дня, а ось з дидактичною грою так не можна, оскільки , якщо не встигли під час заняття, то потім вже потрібно йти за розкладом дня, і для того аби наздогнати втрачене - часу немає.

Перед собою я поставила завдання - дітям повинно бути все зрозуміло та весело. І тому, можу зробити висновок, що виконала своє завдання.

Ця практика дала мені новий досвід, завдяки їй я навчилась проводити ігри різної спрямованості і хоча дидактичні ігри , я не проводила, але спостерігала за роботою вихователя .

Навчальна практика “ Навчання через гру” була цікавою, продуктивною та пізнавальною.