

---

**МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ**

**Центральноукраїнський державний університет  
імені Володимира Винниченка  
(м. Кропивницький, Україна)**

**Жилінський університет  
(м. Жиліна, Словаччина)**

**Університет Байройту  
(м. Байройт, Німеччина)**

**Поморська академія  
(м. Слупськ, Польща)**

**Вельмишановні колеги!**

**Запрошуємо взяти участь у**

**II Міжнародній науково-практичній конференції**

***«Слово в сучасній науковій парадигмі: євроінтеграційний контекст»*,**

**яка відбудеться 30 листопада 2023 року**

**в Центральноукраїнському державному університеті  
імені Володимира Винниченка**

**Тематичні напрями:**

1. Актуальні питання мовознавства та літературознавства.
2. Методика викладання української мови та літератури.
3. Сучасні засоби фахової підготовки вчителя іноземних мов і зарубіжної літератури.
4. Міжкультурна комунікація.
5. Проблеми теорії і практики перекладу.
6. Прикладна лінгвістика.

**Робочі мови конференції:** українська, англійська, німецька, польська.

**Форма участі:** онлайн.

**До участі в конференції запрошуємо** науковців, дослідників, викладачів та студентів.

### **Умови участі в конференції**

Для участі в II Міжнародній науково-практичній конференції необхідно до **22 листопада 2023 року** надіслати на електронну адресу [Kropyvnytsky2022@gmail.com](mailto:Kropyvnytsky2022@gmail.com):

- 1) заявку для участі (у назві файлу вказати, наприклад, *Заявка\_Іваненко*);
- 2) тези, що відповідають темі конференції, оформлені відповідно до вимог; для студентів також необхідно надіслати **рецензію** (у назві файлів вказати, наприклад, *Тези\_Іваненко*, *Рецензія\_Іваненко*); якщо тези в співавторстві з науковим керівником, рецензія не потрібна;
- 3) копію або скрин квитанції про оплату організаційного внеску в розмірі 250 грн.

Одноосібні публікації докторів наук – безкоштовні!

У разі, якщо тези написані у співавторстві, організаційний внесок оплачує кожен автор.

**Реквізити для грошових банківських переказів для учасників з України:**

Отримувач: Кирилюк Ольга Леонідівна

Картка Приватбанку: 5168742230936068

### **Вимоги до оформлення тез:**

Обсяг – 3-5 сторінок, редактор – Microsoft Word; файл із розширенням \*.doc, \*.docx.

Стандарти: кегль 14 pt, міжрядковий інтервал – 1,5; абзацний відступ – 1,25 см; поля з усіх сторін – 2 см; шрифт – Times New Roman.

Сторінки не нумерувати, переноси слів не ставити.

У тексті слід використовувати символи за зразком: лапки типу «...», дефіс (-), тире (–), апостроф (’).

Посилання в тексті на джерела зазначати в круглих дужках (прізвище автора, рік, сторінка), наприклад: *(Кирилюк, 2018, с. 15)*.

Відповідальність за зміст викладеного матеріалу несе автор.

### **Структура публікації:**

Перший рядок: прізвище та ініціали автора (шрифт напівжирний, курсив; вирівнювання за правим краєм). (Студенти вказують також посаду й прізвище наукового керівника (наприклад: Науковий керівник: канд. пед. наук, доц. Ярова Л. О.).

Другий рядок і далі: науковий ступінь, звання, посада, назва навчального закладу, місто, країна (курсив, вирівнювання за правим краєм).

Через один рядок – назва публікації (великими літерами, шрифт – напівжирний, вирівнювання по центру).

Через один рядок – текст тез (вирівнювання за шириною).

Після тексту – однорядковий відступ, а з нового рядка – ЛІТЕРАТУРА (великими літерами, шрифт напівжирний, вирівнювання по центру).

Список літератури в алфавітному порядку. Список використаних джерел має бути оформлений за міжнародним стандартом АРА (7<sup>th</sup> ed.), без нумерації джерела в списку поданої літератури (приклади оформлення літератури – за посиланням: <https://apastyle.apa.org/style-grammar-guidelines/references/examples>)

Матеріали конференції будуть опубліковані в збірнику тез із присвоєним **ISBN** та оприлюднені на сайті університету. Учасники конференції отримують **сертифікат** і збірник у форматі pdf на електронну пошту.

До уваги науковців, докторантів, аспірантів!

За бажанням тези можуть бути розширені до статті й опубліковані у фаховому науковому журналі «Наукові записки. Серія: Філологічні науки» (**Категорія Б**; засновник – Центральноукраїнський державний університет імені Володимира Винниченка). Видання наукового журналу є періодичним. Інформацію щодо вимог та умов публікації розміщено на сайті видання <https://journals.cusu.in.ua/index.php/philology/homepage>

### **Оргкомітет:**

*Фока Марія Володимирівна – доктор філологічних наук, доцент, завідувач кафедри германських мов, зарубіжної літератури та методик їхнього навчання Центральноукраїнського державного університету імені Володимира Винниченка*

*Кирилюк Ольга Леонідівна – кандидат філологічних наук, доцент, завідувач кафедри української філології та журналістики Центральноукраїнського державного університету імені Володимира Винниченка*

*Ярова Лариса Олегівна – кандидат педагогічних наук, доцент, завідувач кафедри перекладу, прикладної та загальної лінгвістики Центральноукраїнського державного університету імені Володимира Винниченка*

### **Контактний телефон координатора:**

Морозов Олексій Григорович – +38095 947 91 20, +380679775907

### Заявка для участі:

Прізвище, ім'я, по батькові	
Науковий ступінь	
Вчене звання	
Посада	
Організація, ВНЗ	
E-mail	
Контактний телефон	
Назва статті (великими літерами)	
Секція	
Форма участі (залиште варіант, який обираєте)	<ul style="list-style-type: none"><li>◦ планую тільки опублікувати тези</li><li>◦ планую опублікувати тези та виголосити доповідь</li></ul>

## Зразок оформлення публікації:

Варіант 1.

**Іваненко І.І.**

кандидат філологічних наук, доцент,  
доцент кафедри української філології та журналістики  
Центральноукраїнський державний університет  
імені Володимира Винниченка  
(Кропивницький, Україна)

Варіант 2.

**Петренко П.П.**

здобувачка першого (бакалаврського) рівня вищої освіти  
Науковий керівник: канд. філол. наук, доц. **Іваненко І.І.**  
Центральноукраїнський державний університет  
імені Володимира Винниченка  
(Кропивницький, Україна)

## НАЗВА

Текст.....

## ЛІТЕРАТУРА

Фока, М.В. (2018). *Поетика підтексту в літературно-художніх системах Сходу і Заходу*. Антураж А.

Grady, J. S., Her, M., Moreno, G., Perez, C., & Yelinek, J. (2019). Emotions in storybooks: A comparison of storybooks that represent ethnic and racial groups in the United States. *Psychology of Popular Media Culture*, 8(3), 207–217.

Svendsen, S., & Løber, L. (2020). *The big picture/Academic writing: The one-hour guide* (3rd digital ed.). Hans Reitzel Forlag.