

	Центральноукраїнський державний педагогічний університет імені Володимира Винниченка	Силабус навчальної дисципліни			
		Назва дисципліни: Педагогіка (історія педагогіки)			
		Статус дисципліни: Нормативна			
Галузь знань	01 Освіта/Педагогіка				
Спеціальність	014 Середня освіта (Музичне мистецтво); 014 Середня освіта (Образотворче мистецтво).				
Освітня програма	Середня освіта (Музичне мистецтво); Середня освіта (Образотворче мистецтво, цифрова графіка та живопис)				
Рівень вищої освіти	Перший(бакалаврський)				
Форма навчання	Денна				
Курс	2				
Семестр	4				
Обсяг дисципліни	Кредити	4	Години	120	
	Лекційні			16	
	Практичні/семінарські			34	
	Лабораторні			Не передбачено	
	Самостійна робота			70	
Семестровий контроль	Екзамен				
Викладач	Савченко Наталія Сергіївна, д.п.н., професор, професор кафедри педагогіки та спеціальної освіти				
Контактна інформація	nataliy040570@gmail.com				
Кафедра	педагогіки та спеціальної освіти				
Факультет	Педагогіки, психології та мистецтв				
Предмет навчання (Що буде вивчатися)	<p>Предметом вивчення навчальної дисципліни педагогіка (історія педагогіки) є проблеми виховання людини в широкому культурно-історичному контексті, формування пріоритетних ціннісних орієнтацій у вихованні і самовихованні людини, засоби виховного впливу на людину, стилі і види навчання і виховання у світовій та вітчизняній практиці. При вивченні усіх розділів і тем студенти переконуються, що творча особистість формується виключно в умовах гуманістичної педагогіки. Курс “Історія педагогіки” передбачає опанування майбутніми вчителями досягнень світової цивілізації в галузі педагогічної науки з урахуванням надбань української педагогічної думки та народної педагогіки, шкільної практики, багатотисячолітніх педагогічних традицій українського народу..</p>				
Мета (Чому це цікаво/потрібно вивчати)	<p>Мета навчальної дисципліни: як складова навчального курсу “Педагогіка”, зорієнтована на уточнення місця педагогіки в системі людинознавства в процесі її інтеграції з іншими науками про людину, розкривається діалектика історичного розвитку педагогіки та її полісистемний характер. Звідси мета курсу – висвітлити теорію і практику єдиного всесвітньо-історичного педагогічного процесу, розкрити закономірності становлення школи, народної освіти, суспільно-історичну значущість професії педагога.</p>				
Компетентності	<p>Загальні компетентності (ЗК):</p> <ul style="list-style-type: none"> - ЗК.02. Здатність до міжособистісної взаємодії, роботи в команді у процесі розкриття закономірностей становлення школи, народної освіти, суспільно-історичної значущості професії педагога; - ЗК.04. На основі історико-педагогічного аналізу та 				

	<p>орієнтації теорії і практики єдиного всесвітньо-історичного педагогічного процесу вироблення здатності до прийняття ефективних рішень у професійній діяльності та відповідального ставлення до обов'язків, мотивування людей до досягнення спільної мети.</p> <p>Фахові компетентності спеціальності (ФК): Враховуючи надбання педагогіки у процесі її становлення і розвитку:</p> <ul style="list-style-type: none"> - ФК.02. Здатність до аналізу педагогічних явищ і процесів. Здатність планувати та організовувати процес навчання, виховання і розвитку учнів. Здатність організовувати різні види і форми навчальної та пізнавальної діяльності учнів. - ФК.04. Здатність педагогічно мислити та формувати і підтримувати належний рівень мотивації учнів до навчання та саморозвитку. - ФК.05. Здатність забезпечувати охорону життя й здоров'я учнів (зокрема з особливими потребами) в освітньому процесі та позаурочній діяльності. - ФК.06. Здатність здійснювати виховання на уроках і в позакласній роботі, виконувати педагогічний супровід процесів соціалізації учнів та формування їхньої культури. - ФК.07. Здатність аналізувати, досліджувати та презентувати педагогічний досвід навчання учнів на етапі базової середньої освіти.
<p>Програмні результати (Чому можна навчитися)</p>	<p>У результаті вивчення навчальної дисципліни студенти зможуть отримати:</p> <ul style="list-style-type: none"> - ПРН.06. Знання форм, методів та засобів навчання, виховання і розвитку учнів різних вікових груп у різні історичні періоди. Уміння добирати доцільні форми, методи та засоби навчання відповідно до мети і завдань навчального заняття, вікових та інших індивідуальних особливостей учнів, розуміючи їх залежність від історичних та соціально-політичних умов. - ПРН.10. Уміння організовувати процеси навчання і виховання учнів з використанням технологій індивідуального та диференційованого навчання, спираючись на історико-педагогічні знання розвитку цих технологій. - ПРН.11. Здатність дотримуватися норм охорони життя і здоров'я учнів в освітньому процесі та позаурочній діяльності. Знання методик і технологій формування культури здорового та безпечного способів життя учнів сучасності та попередніх історичних періодів. - ПРН.12. Знання історико-педагогічного розвитку форм організації освітнього процесу, видів і форм навчальної та пізнавальної діяльності учнів. На основі аналізу педагогічних теорій уміння організовувати навчальні заняття різних типів.
<p>Зміст дисципліни</p>	<p>Розділ 1. Історія світової педагогіки. Тема 1. Виховання у первісному суспільстві та цивілізаціях Стародавнього Сходу. Тема 2. Школа, виховання і педагогічна думка в Античному світі. Тема 3. Виховання, школа і педагогічна думка в епоху раннього та класичного середньовіччя. Тема 4. Виховання, школа й педагогічна думка епохи Відродження і Реформації. Тема 5. Школа і виховання на початку Нового часу. Педагогічна система Я.А. Коменського.</p>

	<p>Тема 6. Педагогічна думка і школа в Англії у ХУІІ-ХУІІІ ст. Педагогічні погляди Джона Локка.</p> <p>Тема 7. Педагогічна думка Французького Просвітництва. Педагогічні погляди Ж.-Ж. Руссо. Педагогічна теорія Й.Г. Песталоцці.</p> <p>Тема 8. Школа і педагогіка в країнах Західної Європи та США у ХІХ ст.</p> <p>Тема 9. Реформаторська педагогіка зарубіжних країн кінця ХІХ — 1-ї пол. ХХст.</p> <p>Тема 10. Сучасна світова освіта і педагогіка.</p> <p>Розділ 2. Історія педагогіки України.</p> <p>Тема 11. Виховання у стародавніх слов'ян.</p> <p>Тема 12. Школа, освіта і виховання в Київській Русі та Руських князівствах (ІХ- ХІІІ ст.).</p> <p>Тема 13. Школа, виховання і педагогічна думка епохи Українського Відродження.</p> <p>Тема 14. Розвиток української педагогіки й шкільництва у другій половині ХVІІІ – першій половині ХІХ ст.</p> <p>Тема 15. Освіта і педагогічна думка в Україні у другій половині ХІХ ст.</p> <p>Тема 16. Українська школа й педагогіка у першій половині ХХ століття.</p> <p>Тема 17. Розвиток освіти й педагогічної думки в Україні у 50 – 90-ті роки ХХ століття.</p> <p>Тема 18. Розвиток педагогічних інновацій в Україні у другій половині ХХ століття.</p> <p>Тема 19. Тенденції розвитку освіти та педагогічної думки в Україні у період незалежності.</p>
<p>Критерії оцінювання роботи студентів</p>	<p>Система оцінювання навчальних досягнень студентів з дисципліни складається з поточного (під час практичних занять та результатів виконання навчальних завдань) і підсумкового (семестрового) контролю у формі екзамену за національною шкалою та шкалою ЄКТС: 100-балів, з яких 51 бал – виконання завдань семінарських занять, 4 бали – індивідуальне навчально-дослідне завдання (ІНДЗ), 5 балів – контрольна робота та 40 балів – екзамен.</p>
<p>Політика курсу</p>	<p>Протягом семестру кожен студент повинен відвідувати лекції, брати активну участь в обговоренні питань на семінарах, виконувати практичні завдання, брати участь у дискусіях, виконувати індивідуальне навчально-дослідне завдання.</p> <p>Політика академічної доброчесності: Практичні завдання, індивідуальні навчально-дослідні, та інші завдання передбачені навчальною дисципліною виконуються студентами самостійно. Використані у роботах студентів судження, ідеї, результати досліджень, тощо обов'язково посилаються на джерело: онлайн-ресурс, авторська робота, наукова праця, підручник, журнал, стаття, тощо.</p>
<p>Інформаційне забезпечення</p>	<p>Google Classroom, Google Meet, Viber, Telegram</p>
<p>Матеріально-технічне забезпечення</p>	<p>Аудиторія теоретичного навчання, проектор, ноутбук, смартфон, науково-методична література, презентаційні матеріали</p>