

РЕЦЕНЗІЯ-ВІДГУК
на освітню програму «Образотворче мистецтво та реставрація»
спеціальності В4 Образотворче мистецтво та реставрація
галузі знань В Культура, мистецтво та гуманітарні науки
першого (бакалаврського) рівня вищої освіти

У контексті сучасних трансформацій освітнього простору України спостерігається переорієнтація акцентів у підготовці фахівців мистецької галузі, зокрема щодо забезпечення їх високого рівня професійної майстерності. Формування компетентного художника вимагає ґрунтовної фахової підготовки, розвитку практичних навичок у сфері образотворчого мистецтва, засвоєння мистецтвознавчих знань, а також загальної культурної обізнаності та творчого потенціалу.

Враховуючи виклики сьогодення, актуальним є впровадження в освітній процес сучасних технологій і методів навчання, які сприяють активізації пізнавальної діяльності студентів, підвищенню ефективності опанування фахових дисциплін та формуванню професійного досвіду.

Освітня програма «Образотворче мистецтво та реставрація» за спеціальністю В4 Образотворче мистецтво та реставрація галузі знань В Культура, мистецтво та гуманітарні науки на першому (бакалаврському) рівні вищої освіти Центральноукраїнського державного університету ім. В. Винниченка орієнтована на формування ключових професійних компетентностей студентів, передбачає опанування теоретичних засад, методичних підходів та практичних навичок у галузі образотворчого мистецтва. Структура програми є логічно побудованою, з чітким розподілом дисциплін на загальну та фахову підготовку. До переваг варто віднести наявність 20% дисциплін вільного вибору, що забезпечує можливість індивідуалізації освітньої траєкторії та поглиблення спеціалізованих знань.

Високий рівень підготовки студентів підтверджується результатами професійної реалізації випускників: шестеро з них стали членами Національної спілки художників України, ще шестеро – претендують на вступ до Спілки, з яких троє є студентами спеціальності В4 Образотворче мистецтво та реставрація. Це свідчить про ефективність програми у формуванні здатності до самостійного вирішення творчих і спеціалізованих завдань.

Узагальнюючи, можна зробити висновок, що освітня програма «Образотворче мистецтво та реставрація» є актуальною, змістовно наповненою і повною мірою відповідає сучасним професійним стандартам підготовки фахівців у галузі культури, мистецтва та гуманітарних наук.

Голова

Кіровоградської обласної організації НСХУ



А.В.Хворост

Вр. № 3/04-21
Від 05.05.2017