

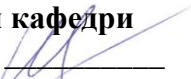
Форма № Н - 3.04

**ЦЕНТРАЛЬНОУКРАЇНСЬКИЙ ДЕРЖАВНИЙ ПЕДАГОГІЧНИЙ УНІВЕРСИТЕТ  
ІМЕНІ ВОЛОДИМИРА ВИННИЧЕНКА**

Кафедра теорії та методики олімпійського і професійного спорту

**«ЗАТВЕРДЖУЮ»**

**В.О.Завідувач кафедри**

Бабаліч В.А. 

«1» вересня 2021 року

**РОБОЧА ПРОГРАМА НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ**

**01 ВПП ТМВ гандболу, настільного тенісу**

(шифр і назва навчальної дисципліни)

Галузь знань 017 фізична культура і спорт.

(шифр і назва напрямку підготовки)

ОПР магістр

Напрямок підготовки 6.010202 Спорт

(шифр і назва напрямку підготовки)

(шифр і назва спеціалізації)

Факультет фізичного виховання

(назва факультету)

2021 – 2022 навчальний рік

Робоча програма : Атлетична підготовка у обраному виді спорту.

(назва навчальної дисципліни)

за напрямом підготовки 6.010202 Спорт.

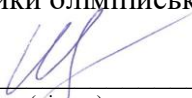
Розробники: старший викл. кафедри теорії та методики олімпійського і професійного спорту Брояковський О.В.

(вказати авторів, їхні посади, наукові ступені та вчені звання)

Робочу програму схвалено на засіданні кафедри теорії та методики олімпійського і професійного спорту

Протокол від «1» вересня 2021 року № 1

В.О .Завідувач кафедри теорії та методики олімпійського і професійного спорту

  
\_\_\_\_\_

Бабаліч В.А

(прізвище та ініціали)

### 1. Опис навчальної дисципліни

Найменування показників	Галузь знань, напрям підготовки, освітньо-кваліфікаційний рівень	Характеристика навчальної дисципліни	
		денна форма навчання	заочна форма навчання
Кількість кредитів – 1	Галузь знань 017 Фізична культура і спорт.	За вибором ВНЗ	
Блоків / модулів – 1	Напрямок підготовки 6.010202 Спорт	<b>Рік підготовки:</b>	
Розділів / змістових модулів – 2		2-й	2-й
Індивідуальне науково-дослідне завдання: <u>наукові основи спортивно-педагогічного вдосконалення</u> (назва)		<b>Семестр</b>	
Загальна кількість годин - 106		3-й	3-й
Тижневих аудиторних годин для денної форми навчання: 4	Освітньо-професійний рівень: магістр	<b>Лекції</b>	
		18 год.	8 год.
		<b>Практичні</b>	
		14 год.	4 год.
		<b>Лабораторні</b>	
		0 год.	0 год.
		<b>Самостійна робота</b>	
		73 год	93 год.
<b>Індивідуальні завдання:</b>			
0 год.			
<b>Консультації:</b>			

### 2. Мета та завдання навчальної дисципліни

#### Мета

- Оволодіння студентами теоретичного та практичного курсу з атлетичної підготовки у обраному виді спорту.
- Надбання практичних навичок з атлетичної підготовки.
- Підвищення спортивної майстерності, фізичної підготовки.
- Практичне володіння навичками атлетичної підготовки.

#### Завдання

- Оволодіння практичними навичками для відбору та подальшої роботи з дітьми (загальноосвітні школи, спортивні школи, спортивні товариства).
- Залучення обдарованих дітей до занять спортом.

У результаті вивчення навчальної дисципліни студент повинен знати:

- методику викладання атлетичної підготовки;
- методику навчання атлетичній підготовки у обраному виді спорту.







- перевірка.

**За системним підходом:**

- стимулювання та мотивація;
- контроль та самоконтроль.

**У процесі вивчення дисципліни «Атлетична підготовка у обраному виді спорту використовуються такі методи:**

За типом пізнавальної діяльності:

- пояснювально-ілюстративний;
- репродуктивний;
- проблемного викладу;
- дослідницький;
- відповідно до логіки пізнання:
- аналітичний;
- індуктивний;
- дедуктивний;

За основними етапами процесу:

- формування знань;
- формування умінь і навичок;
- застосування знань;
- узагальнення;
- закріплення;
- перевірка;

За системним підходом:

- стимулювання та мотивація;
- контроль та самоконтроль.

За джерелами знань:

- словесні – розповідь, пояснення, лекція;
- наочні – демонстрація, ілюстрація.

За рівнем самостійної розумової діяльності:

- проблемний;
- частково-пошуковий;
- дослідницький;
- метод проблемного викладання.

## **11. Методи контролю**

Оцінювання якості знань студентів, в умовах організації навчального процесу за кредитно-модульною системою здійснюється шляхом поточного, модульного, підсумкового (семестрового) контролю за 100-бальною шкалою оцінювання, за шкалою ECTS та національною шкалою оцінювання.

### **11.1. ПОТОЧНИЙ КОНТРОЛЬ**

Поточний контроль – це оцінювання навчальних досягнень студента (рівень теоретичних знань та практичні навички з тем, включених до змістових модулів) під час проведення аудиторних занять, організації самостійної роботи, на

консультаціях (під час відпрацювання пропущених занять чи за бажання підвищити попереднє оцінювання) та активності студента на занятті.

Поточний контроль реалізується у формі виконання практичних елементів з техніки гандболу, настільного тенісу.

## 11.2. МОДУЛЬНИЙ КОНТРОЛЬ

Модульний контроль проводиться шляхом визначення кількості балів, набраних студентами за кожний змістовий модуль

## 11.3. ПІДСУМКОВИЙ (СЕМЕСТРОВИЙ) КОНТРОЛЬ

З дисципліни «ТМВ гандболу, настільного тенісу» передбачена така форма семестрового контролю, як залік, який проводиться у кінці семестру.

Першим етапом семестрового контролю є визначення підсумкової семестрової модульної оцінки як суми підсумкових модульних оцінок, отриманих за результатами засвоєння всіх модулів.

Підсумкова кількість балів з дисципліни (максимум 100 балів) визначається як сума балів поточного, модульного контролю та відповідає підсумковій семестровій модульній оцінці. Залік виставляється за результатами роботи студента впродовж усього семестру.

Усім студентам, які повністю виконали навчальний план і позитивно атестовані з цієї дисципліни за КМСОНП (набрали не менше 60 % від 100 балів), сумарний результат семестрового контролю в балах та дворівневою шкалою «зараховано», «не зараховано», за шкалою ECTS заноситься у Відомість обліку успішності (форма № Н-5.03), Індивідуальний навчальний план студента (форма № Н-2.02), Залікову книжку студента (форма № Н-2.03). Заповнена та оформлена відомість обліку успішності повертається у деканат у визначений термін особисто викладачем.

У випадку отримання менше 60 балів (FX в ECTS) за результатами семестрового контролю, студент обов'язково здійснює перескладання для ліквідації академзаборгованості.

### Критерії оцінювання навчальних досягнень

**Усні та письмові відповіді на практичних заняттях** або на консультаціях (при відпрацюванні пропущених занять чи при бажанні підвищити попереднє оцінювання).

**Максимальний бал – 5.**

**5 б.** ставиться, коли студент повністю засвоїв теоретичний матеріал, логічно і послідовно викладає його, пов'язуючи з вивченим раніше, бачить міжпредметні зв'язки, наводить приклади і коментує їх. Обов'язковим є знайомство з додатковою літературою, опрацювання її і використання при висвітленні питання. Студент робить висновки, висловлює гіпотези, дискутує.

**4 б.** одержує студент, який засвоїв теоретичний матеріал, вільно викладає його. Наводить приклади. Але в нього є незначні проблеми з усвідомленням системних зв'язків, коментарем спортивних явищ. Не завжди дотримується логіки викладу, хоч вільно орієнтується в темі семінару, але інколи припускається одиничних помилок .



**3 б.** ставиться студенту, який засвоїв матеріал на рівні переказування, відтворює вивчене не завжди логічно і послідовно, виникають труднощі при необхідності навести приклад. Але він може коментувати найважливіші тези заняття

**2 б.** одержує студент, який невпевнено переказує матеріал, не завжди вправно ілюструючи його; помічає лише деякі опорні тези.

**1 б.** ставиться студенту, який робить вдаль доповнення, виправляє неточності, але при цьому індивідуально не виступає з окремих питань.

**0 б.** одержує студент, який не підготувався до семінарського заняття.

**Розробка презентації за питаннями семінарських занять (обсяг – 10-12 слайдів)** - максимально оцінюється п'ятьма балами (при цьому враховується її зміст, оформлення та вміння презентувати).

**5 б.** – оцінюється бездоганно структурована презентація, яка містить назву теми, зміст питань, що розглядаються, основний зміст теми, список використаних джерел.

Слайди привабливо, але не через мірно ярко оформлені. Інформація, що подається на слайдах легко читаєма.

Студент виявляє абсолютну грамотність у мовному оформленні: презентацію виконано з дотриманням вимог наукового стилю, без орфографічних, пунктуаційних, граматичних, лексичних помилок. Цитування коректне, оформлене відповідно до правил.

Демонструє вільне володіння матеріалом, уміння відповідати на питання з теми, відстоювати власні позиції, опираючись на матеріал презентації.

**4 б.** – свідчить про самостійне опрацювання теми, достатній об'єм опрацьованого матеріалу для формулювання власних висновків про ступінь вивчення теми. Структура презентації, її оформлення відповідає вимогам, що ставляться до робіт такого типу. Студент демонструє ознайомлення з основною літературою, хоч додаткову опрацював чи використав неповністю. Цитує, хоч деінде зловживає чужими фразами або використовує їх без посилань (не більше 2).

Оформлення презентації відповідає вимогам, бездоганно оформляються компоненти за абсолютним зразком (титульний аркуш, список літератури), але трапляється не більше 5-6 помилок (у сумі) у частинах, де використовуються моделі (наприклад, додатки, зміст).

Мовленнєва грамотність достатня, хоч інколи трапляються орфографічні і пунктуаційні помилки.

Студент вільно викладає матеріал презентації, в основному впевнено відповідає на питання, помиляючись у несуттєвих моментах. Намагається відстоювати свою позицію.

**3 б.** – ставиться за виконану презентацію, яка відповідає темі і структурована відповідно до вимог. Студент виявляє здатність самостійно опрацювати 1-2 джерела літератури, але не демонструє її ґрунтовного усвідомлення. Є намагання підміняти власний виклад фрагментами чужих робіт.

Мовленнєве оформлення відбиває посереднє володіння елементами наукового викладу, задовільну грамотність, бідність лексичного й граматичного запасу автора.

Але при цьому правильно оформлено титульний аркуш і в списку літератури не порушено алфавітний принцип розміщення джерел й основні стандартні норми.

Відтворює основи презентації, але з порушенням логіки викладу, з елементами неточності, поверховості. Відповідає тільки на найпростіші питання.

**2 б.** – виставляється за презентацію, підготовлену на основі єдиного джерела, яке формує найзагальніше розуміння теми. Студент презентує матеріал на слайді, не виділяючи цитат (списує частини монографії чи статті), робить примітивні висновки.

Мовленнєве оформлення несамостійне, можуть бути помилки.

Презентація коротка і розбігається з слайдами.

**1 б.** – оцінюється у вигляді короткої презентації з обраної теми, що має слайди де відтворена лише назва теми, план та використана література. Оформляється з порушенням вимог. Короткий зачитаний виступ.

**0 б.** – не підготовлена презентація або не відповідає темі. Не підготовлений виступ, студент не відповідає навіть на найпростіші питання.

**Підготовка та захист реферату (обсяг – 10-15 стр.)** – максимально оцінюється п'ятьма балами (при цьому враховується його зміст, оформлення та вміння доповідати).

**5 б.** – оцінюється бездоганно структурований реферат, який містить оформлені відповідно до вимог титульний аркуш, зміст, перелік умовних позначень (за необхідності), вступ, основну частину, висновки, список використаних джерел, додатки (за необхідності).

У вступі розкрито сутність і стан вивчення теми, обґрунтовано необхідність подальшого її вивчення, визначено актуальність теми.

Основна частина структурується залежно від теми. Студент обов'язково шляхом огляду літератури окреслює основні етапи становлення й висвітлення теми, визначає ступінь вивчення питання.

Студент виявляє абсолютну грамотність у мовному оформленні: роботу написано з дотриманням вимог наукового стилю, без орфографічних, пунктуаційних, граматичних, лексичних помилок. Цитування коректне, оформлене відповідно до правил.

Демонструє вільне володіння матеріалом, уміння відповідати на питання з теми, відстоювати власні позиції, опираючись на матеріал реферату.

**4 б.** – свідчить про самостійне опрацювання теми, достатній об'єм опрацьованого матеріалу для формулювання власних висновків про ступінь вивчення теми. Структура роботи, її оформлення відповідає вимогам, що ставляться до робіт такого типу. Студент демонструє ознайомлення з основною літературою, хоч додаткову опрацював чи використав неповністю. Цитує, хоч деінде зловживає чужими фразами або використовує їх без посилань (не більше 2).

Оформлення реферату відповідає вимогам, бездоганно оформляються компоненти за абсолютним зразком (титульний аркуш, список літератури), але трапляється не більше 5-6 помилок (у сумі) у частинах, де використовуються моделі (наприклад, додатки, зміст).

Мовленнєва грамотність достатня, хоч інколи трапляються орфографічні і пунктуаційні помилки.

Студент вільно викладає матеріал реферату, в основному впевнено відповідає на питання, помиляючись у несуттєвих моментах. Намагається відстоювати свою позицію.

**3 б.** – ставиться за виконану реферат, який відповідає темі і структурований відповідно до вимог. Студент виявляє здатність самостійно опрацювати 1-2 джерела літератури, але не демонструє її ґрунтовного усвідомлення. Є намагання підмінити власний виклад переписаними фрагментами чужих робіт. Мовленнєве оформлення відбиває посереднє володіння елементами наукового викладу, задовільну грамотність, бідність лексичного й граматичного запасу автора. Але при цьому правильно оформлено титульний аркуш і в списку літератури не порушено алфавітний принцип розміщення джерел й основні стандартні норми. Відтворює основи реферату, але з порушенням логіки викладу, з елементами неточності, поверховості. Відповідає тільки на найпростіші питання.

**2 б.** – виставляється за реферат, написаний на основі єдиного джерела, яке формує найзагальніше розуміння теми. Студент реферує матеріал, не виділяючи цитат (списує частини монографії чи статті), робить примітивні висновки. Мовленнєве оформлення несамотійне, можуть бути помилки. Короткий виступ, який студент переважно зачитує.

**1 б.** – оцінюється у вигляді короткого реферату з обраної теми, що носить характер неякісного конспекту. Оформляється з порушенням вимог. Короткий зачитаний виступ.

**0 б.** – не підготовлений реферат або не відповідає темі. Не підготовлений виступ, студент не відповідає навіть на найпростіші питання.

**Розробка тематичних презентації (обсяг - 25-30 слайдів)** - максимально оцінюється **15** балами (при цьому враховується її зміст, оформлення та вміння презентувати).

**5- балів** – оцінюється бездоганно структурована презентація, яка містить назву теми, зміст питань, що розглядаються, основний зміст теми, список використаних джерел. Слайди привабливо, але не через мірно ярко оформлені. Інформація, що подається на слайдах легко читаєма. Студент виявляє абсолютну грамотність у мовному оформленні: презентацію виконано з дотриманням вимог наукового стилю, без орфографічних, пунктуаційних, граматичних, лексичних помилок. Цитування коректне, оформлене відповідно до правил. Демонструє вільне володіння матеріалом, уміння відповідати на питання з теми, відстоювати власні позиції, опираючись на матеріал презентації.

**4- балів** – свідчить про самостійне опрацювання теми, достатній об'єм опрацьованого матеріалу для формулювання власних висновків про ступінь вивчення теми. Структура презентації, її оформлення відповідає вимогам, що

ставляться до робіт такого типу. Студент демонструє ознайомлення з основною літературою, хоч додаткову опрацював чи використав неповністю. Цитує, хоч деінде зловживає чужими фразами або використовує їх без посилань (не більше 2). Оформлення презентації відповідає вимогам, бездоганно оформляються компоненти за абсолютним зразком (титульний аркуш, список літератури), але трапляється не більше 5-6 помилок (у сумі) у частинах, де використовуються моделі (наприклад, додатки, зміст).

Мовленнєва грамотність достатня, хоч інколи трапляються орфографічні і пунктуаційні помилки. Студент вільно викладає матеріал презентації, в основному впевнено відповідає на питання, помиляючись у несуттєвих моментах. Намагається відстоювати свою позицію.

**3- бали** – ставиться за виконану презентацію, яка відповідає темі і структурована відповідно до вимог. Студент виявляє здатність самостійно опрацювати 1-2 джерела літератури, але не демонструє її ґрунтового усвідомлення. Є намагання підмінити власний виклад фрагментами чужих робіт. Мовленнєве оформлення відбиває посереднє володіння елементами наукового викладу, задовільну грамотність, бідність лексичного й граматичного запасу автора. Але при цьому правильно оформлено титульний аркуш і в списку літератури не порушено алфавітний принцип розміщення джерел й основні стандартні норми. Відтворює основи презентації, але з порушенням логіки викладу, з елементами неточності, поверховості. Відповідає тільки на найпростіші питання.

**2-бали** – виставляється за презентацію, підготовлену на основі єдиного джерела, яке формує найзагальніше розуміння теми. Студент презентує матеріал на слайді, не виділяючи цитат (списує частини монографії чи статті), робить примітивні висновки. Мовленнєве оформлення несамотійне, можуть бути помилки. Презентація коротка і розбігається з слайдами.

**1 бал** – оцінюється у вигляді короткої презентації з обраної теми, що має слайди де відтворена лише назва теми, план та використана література. Оформляється з порушенням вимог. Короткий зачитаний виступ.

**0- б.** – не підготовлена презентація або не відповідає темі. Не підготовлений виступ, студент не відповідає навіть на найпростіші питання.

**Модульний контроль** проводиться на останньому занятті модуля. Тривалість виконання модульних контрольних завдань не повинна перевищувати двох академічних годин. Форми проведення модульних контролів під час вивчення дисципліни - комплексна письмова робота. До модульних контрольних робіт допускаються всі студенти незалежно від результатів поточного контролю. За виконання завдань модульного контролю студент отримує **контрольну модульну оцінку** (кількість балів), яка враховується в процесі розрахунків модульної оцінки:

- максимальна кількість балів – **5**.

## 12. Розподіл балів, які отримують студенти

Поточне тестування та самостійна робота									Сума
Змістовий модуль 1					Змістовий модуль 2				
T1	T2	T3	T4	T5	T6	T7			100
10	10	10	10	10	10	10			

Поточне тестування та самостійна робота									Сума
Змістовий модуль 3					Змістовий модуль 4				
									15

T1, T2 ... T9 – теми змістових модулів.

### Шкала оцінювання: національна та ЄКТС

Сума балів за всі види навчальної діяльності	Оцінка ЄКТС	Оцінка за національною шкалою	
		для екзамену, курсового проекту (роботи), практики	для заліку
<b>90–100</b>	<b>A</b>	відмінно	зараховано
<b>82-89</b>	<b>B</b>	добре	
<b>74-81</b>	<b>C</b>		
<b>64-73</b>	<b>D</b>	задовільно	
<b>60-63</b>	<b>E</b>		
<b>35-59</b>	<b>FX</b>	незадовільно з можливістю повторного складання	не зараховано з можливістю повторного складання
<b>1-34</b>	<b>F</b>	незадовільно	не зараховано

## 13. Методичне забезпечення

### Лекційний курс

- тексти лекцій: методкабінет кафедри ТМОПС.
- методичне забезпечення самостійної роботи студентів з опрацювання лекційного модуль

#### 1. Підручники та навчальні посібники з обраного виду спорту

##### Допоміжна

1. Платонов В.Н. Теория и методика спортивной тренировки – Киев: Вища школа – 1984 – 336 с.
2. Верхошанский Ю.В. Программирование и организация тренировочного процесса – М.: Физкультура и спорт – 1985 – 176 с.
3. Верхошанский Ю.В. Основы специальной физической подготовки спортсменов – М.: Физкультура и спорт – 1988 – 331 с.
4. Дьяченко В.М. Совершенствование технического мастерства спортсменов. – МС.: Физкультура и спорт – 1972 – 231 с.
5. Запорожанов В.А. Контроль в спортивной тренировке – Киев.: Здоровья – 1988 – 205 с.

6. Кузнецов В.В. Силовая подготовка спортсменов высших разрядов – М.: Физкультура и спорт – 1970 – 308 с.
7. Матвеев Л.П. Основы спортивной тренировки – М.: Физкультура и спорт – 1977 – 270 с.
8. Петровский В.В. Организация спортивной тренировки – К.: Здоровья – 1978 – 96 с.
9. Сахновский К.П. Подготовка спортивного резерва – Киев: Здоровья – 1990 – 152 с.
10. Современная система спортивной подготовки / Под общ. ред. В.Л.Сыча, Л.С.Хоменко – М.: СААМ – 1994.
11. Сурков Е.Н. Психомоторика спортсмена – М.: Физкультура и спорт – 1984 – 126 с.

#### **4. Інформаційні ресурси**

1. Інтернет сайти федерацій з видів спорту.
2. Інтернет сайти професійних ліг та асоціацій з виду спорту.
3. <http://www.sports.ru/>
4. <http://isport.ua/>
5. <http://sport.ua/>
6. <http://www.bolshoisport.ru/>
7. <http://www.sport-express.ua/>
8. <http://www.eurosport.ru/>
9. <http://dsmsu.gov.ua/index/ua/>
10. <http://ffu.org.ua/>