

«Повернуті із забуття»



Віртуальна виставка



Вступ



- Внаслідок політики українізації, розпочатої в 20-х – на початку 30-х років ХХ ст., українська культура ще зазнавала піднесення. Українська мова поширювалась не тільки в селі, а й у місті. Вона використовувалася в державному апараті, в галузі освіти, в художній і науково-технічній літературі, в періодиці, в театральному мистецтві тощо. Поряд з українською розвивались також мови національних меншин. Однак період національного піднесення був нетривалим. Українізація з самого початку була політично й ідеологічно обмеженою. Уже наприкінці 20-х років з'явився сигнал згортання українізації, а разом з нею і загального наступу на українську культуру.

Вступ (продовження)



- Так, у 1929 р. Центральний Виконавчий Комітет СРСР прийняв постанову, згідно з якою підприємства і установи центрального підпорядкування з Москвою і між собою мали спілкуватися російською мовою. Це призупинило опанування чиновниками української мови, а тих, хто нею спілкувався, називали націоналістами. Розгорталась боротьба проти "націоналістичних ухилів". М. Скрипник, який відповідав в уряді за освіту і підтримував українізацію, був звинувачений у створенні націоналістичної контрреволюційної організації і покінчив життя самогубством. Жертвами розправи стали й інші члени комісії з українізації.

Вступ (продовження)



- Після прийняття в квітні 1932 р. постанови ЦК ВКП(б) "Про перебудову літературно-художніх організацій" творчість митців підпадала під контроль партії за посередництвом Спілки радянських письменників. Основним творчим методом проголошувався соціалістичний реалізм. Уславлення ролі партії та її вождів стало головним завданням діячів культури. Чимало талановитих творів майстрів слова змушені були час від часу оспівувати більшовицький режим, залишаючи поза увагою насильницьку колективізацію, голодомор та страхіття репресій. Саме в цей час широко відомими стають імена поетів П. Тичини, М. Рильського, В. Сосюри, А. Малишка, М. Бажана, прозаїків А. Головка, Н. Рибака, П. Панча, Ю. Яновського та багатьох інших.
- Репресії 30-х років торкнулися близько 500 письменників і поетів. Не витримав переслідувань М. Хвильовий, загинув у таборах М. Зеров, був розстріляний Г. Косинка. Нищення молоді порослі представників української культури, літераторів і митців назвали "розстріляним відродженням".

Влизько Олекса.

**Поезія. Проза / О. Влизько ; упоряд., передм.
В. Поліщук. – Черкаси : Друк ПП Чабаненко, 2008.
– 352 с.**

Це третій збірник творів талановитого українського письменника Олекси Влизька (1908-1934), який виходить після його трагічної загибелі. До пропонованої книги включено значно більше поетичних творів Влизька, ніж було їх у збірках попередніх, а також подаються окремі прозові речі молодого письменника.



Золоті рядки української поезії: Розстріляне Відродження : зб. / уклад. О. В. Зав'язкін. – Донецьк : ТОВ ВКФ "БАО", 2008. – 224 с.



Поетична збірка містить твори яскравих представників покоління 20-30-х рр.. ХХ ст.: В. Свідзинського, М. Драй-Хмари, М. Зерова, М. Семенка, М. Хвильового та ін.



Йогансен Майк.

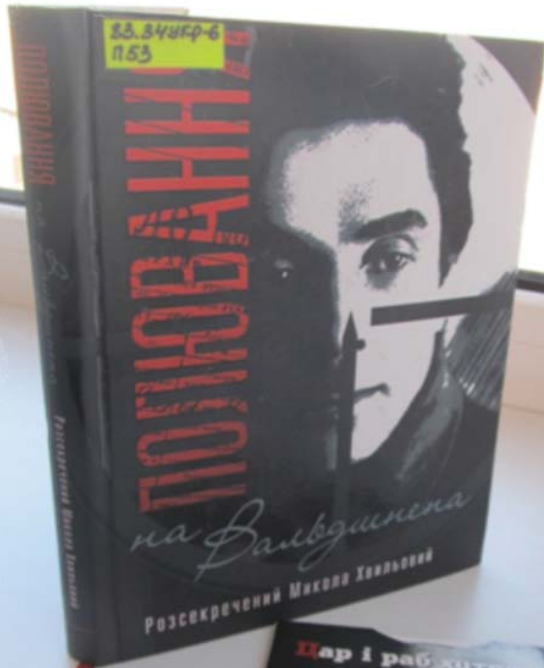
**Вибрані твори / М. Йогансен ; упоряд.
Р. Мельників. – 2-е вид., доп. – К. : Смолоскип,
2009. – 768 с.**

Українському читачеві вперше надано можливість комплексно познайомитися з доміантними виявами багатогранного таланту літератора. До видання ввійшли кращі зразки поезії та прози, а також теоретичних студій письменника. Крім того, видання містить вичерпну бібліографію і стане в пригоді студентам, викладачам, широкому колу зацікавлених осіб. Може бути використане як посібник к школах і ВНЗ.



Полювання на "Вальдшнепа". Розсекречений
Микола Хвильовий : наук.-докум. вид.
/ упор. Ю. Шаповал ; передмов.: Ю. Шаповал,
В. Панченко. – К. : Темпора, 2009. – 296 с.

Видання містить унікальні документи і матеріали ГПУ,
що стосуються життя і творчості Миколи Хвильового
(1893-1933). Книга розрахована на широке коло
читачів.



**Розстріляне Відродження. Поезія. Проза.
Драма (за шкільною програмою); Біографічний
нарис; Перелік основних творів; Критичний огляд;
Література для додаткового користування;
Термінологічний словник : хрестоматія / упоряд. :
Ю. І. Хізова, В. В. Щоголева. – Х. : ТОРСІНГ ПЛЮС,
2008. – 608 с.**



Дана книга містить інформацію про окремих діячів періоду «Розстріляного Відродження», зокрема тих, чия творчість вивчається в курсі старшої школи за програмою для загальноосвітніх навчальних закладів.



Слабошпицький Михайло Федотович.

Венямін літературної сім'ї. Олекса Влизько та інші : ревію / М. Слабошпицький. – К. : Ярославів Вал, 2008. – 288 с. : іл.



Прихід Олекси Влизько у поезію був триумфальним. Його назвали надією української літератури, українським Рембо, українським Кіплінгом. Він був романтиком, мандрівником, містифікатором, футуристом. Автор проводить літературознавче дослідження поетичної спадщини молодого репресованого в двадцять шість мистця.



**Українське розстріляне відродження : збірка
вибраних творів / упоряд. В. В. Яременко. – К. :
Молодь, 2004. – 399 с. – (До першоджерел! Ad
fontes!).**



До збірки увійшли вибрані твори Б. Антоненка-Давидовича, І. Багряного, М. Йогансена, М. Ірчана, М. Івченка, Г. Косинки, В. Підмогильного та ін.. З огляду на те, що вперше твори друкувалися за різними прав описами, у збірці максимально збережено правопис оригіналу.



Хвильовий Микола.

**Вибрані твори : зб. / М. Хвильовий; упоряд.
тект., передм. та прим. О. В. Муслієнко. – Х. :
Ранок, 2008. – 352 с.**



**Збірка містить такі твори Хвильового: «Кіт у чоботях»,
«Дорога й ластівка», «Я (Романтика)», «Арабески»,
«Мати», «Вальдшнепи» та ін.**



Архів Розстріляного Відродження: матеріали архівно-слідчих справ українських письменників 1920-1930-х років / упорядкув., передмов., прим., та ком. О. Л. Ушкалових. – К. : Смолоскип, 2010. – 456 с.



У цій книзі подано матеріали з архівно-слідчих справ семи українських письменників: Мечислава Гаска, Володимира Гжицького, Мирослава Ірчана, Якова Кальницького, Олекси Слісаренка, Івана Ткачука й Михайла Ялового, – які зберігаються в архівах Харкова. Вони стануть у пригоді історикам, літературознавцям, усім, кого цікавить культурне та політичне життя України першої половини ХХ століття.



Яновський Юрій Іванович.

Майстер корабля. Вершники

/ Ю. І. Яновський. – Донецьк : БАО, 2008. – 352 с. :
іл.



До книжки увійшли відомі твори Юрія Яновського. «Майстер корабля» – один з найоригінальніших творів періоду Розстріляного Відродження. Це романтичний пригодницький роман, у якому яскраво втілено тему подвигу, кохання, відданості дитячій мрії. Роман у новелах «Вершники» – широке епічне полотно, що повідає про трагічні події громадянської війни в Україні.



«Повернуті із забуття »

Рекомендаційний список до віртуальної виставки

підготувала бібліограф

Тронза Олена Євгеніївна

- 1. Антоненко-Давидович Борис Дмитрович.** З далека й зблизька : літературні силуети й критичні нариси / Б. Антоненко-Давидович. – К. : Рад. письменник, 1969. – 302 с.
- 2. Антоненко-Давидович Борис Дмитрович.** Печатка : оповідання / Б. Д. Антоненко-Давидович ; передм. Чуб Д. – Мельборн : Ластівка, 1979. – 84 с.
- 3. Антоненко-Давидович Борис Дмитрович.** Смерть. Сибірські новели. Завищені оцінки / Б. Антоненко-Давидович ; вступ. слово Л. Бойко. – К. : Гуманіт. л-ра, 2005. – 559 с.
- 4. Антоненко-Давидович Борис Дмитрович.** Як ми говоримо / заг. ред. канд. філол. наук І. Варченко. – К. : Рад. письменник, 1970. – 253 с.
- 5. Антоненко-Давидович Борис Дмитрович.** Як ми говоримо (І як треба говорити) / Б. Антоненко-Давидович ; за ред.: К. Церкевича, В. Павловського ; мовний консульт. Н. Пазуняк. – третє вид., поправл. і доп. – Нью Йорк ; Філадельфія : Науково-Дослідне Товариство Української Термінології, 1980. – 287 с.



6. **Архів** Розстріляного Відродження: матеріали архівно-слідчих справ українських письменників 1920-1930-х років / упорядкув., передмов., прим., та ком. О. й Л. Ушкалових. – К. : Смолоскип, 2010. – 456 с.
7. **Бажан М.** Сліпці / М. Бажан ; передмов. Б. Кравців. – Мюнхен : Сучасність, 1969. – 63 с.
8. **Бажан Микола Платонович.** Політ крізь бурю : вибрані твори / вступ. сл. І. М. Дзюби. – К. : Криниця, 2002. – 608 с.
9. **Бжеський Р.** Політичні ідеї творів Миколи Куліша / Р. Бжеський. – Мюнхен : Критична бібліотека, 1955. – 96 с.
10. **Білокінь Сергій Іванович.** Закоханий у вроду слів. М. Зеров – доля і книги / С. І. Білокінь. – К. : ЧАС, 1990. – 56 с.
11. **Бобинський Василь.** Смерть Франка : поема / В. Бобинський ; попереднє слово М. Ірчан. – Монреаль : Новий світ, 1927. – 32 с.
12. **Вишня Остап.** Вишневі усмішки : вибране з фейлетонів славного українського гумориста / О. Вишня. – Мюнхен : Українські вісті, 1955. – 128 с.
13. **Вишня Остап.** Українізуємось (усмішки) / О. Вишня. – 4-е вид. – Олександрія : Державна друкарня ім. тов. Макієвського М. Г., 1928. – 32 с.
14. **Влизько Олекса.** Поезія. Проза / О. Влизько ; упоряд., передмов. В. Поліщук. – Черкаси : Друк ПП Чабаненко, 2008. – 352 с.
15. **Вороний Микола Кіндратович.** Євшан-зілля : поема, вірші [для серед. та ст. шк. віку] / М. К. Вороний ; передмов. Л. Слободянюк ; упоряд. Д. М. Слободянюк ; худож. Т. В. Кущ. – К. : Школа, 2007. – 160 с.



16. **Ган О.** Трагедія Миколи Хвильового / О. Ган. – [м.в.] : Прометей. – 77 с.
17. **Гжицький Володимир.** Чорне озеро (Кара-Кол) : екзотичний роман / В. Гжицький. – Регенсбург : Українське слово, 1948.
18. **Гнатюк М. М.** Юрій Яновський: текст і авантекст : монографія / М. М. Гнатюк. – К. : Аспект-Поліграф ; Ніжин, 2006. – 328 с.
19. **Голобородько Я. Ю.** Микола Куліш: сучасний погляд : навч. посіб. [для студ. ВНЗ] / Я. Ю. Голобородько. – Х. : Основа, 2004. – 144 с.
20. **Голуб Я.** Спогади про мого батька Бориса Антоненка-Давидовича : Ч. 1 / Я. Голуб. – Мельборн : Ластівка, 1993. – 159 с.
21. **Губар Олександр Іванович.** Павло Тичина : семінарій / О. І. Губар, Л. М. Чернець. – К. : Вища шк., 1984. – 262 с.
22. **Двісті листів Б. Антоненка-Давидовича /** передмов. та прим. Д. Чуба. – Мельборн : Ластівка, 1986. – 272 с.
23. **Драй-Хмара Михайло.** З літературно-наукової спадщини / М. Драй-Хмара ; ред. Г. Костюк. – Нью-Йорк ; Париж ; Сідней : НТШ ; Торонто, 1979. – 408 с.
24. **Драй-Хмара Михайло.** Поезії / М. Драй-Хмара ; упоряд., передмов. В. Т. Поліщук. – Черкаси : Брама–Україна, 2004. – 168 с.
25. **З любов'ю і болем.** Спогади про Павла Тичину : збірник. – 2-е вид. – К. : Міленіум, 2007. – 350 с.
26. **З трудів і днів Максима Рильського /** упор.: С. А. Гальченко. – К. : А.С.К., 2009. – 656 с.
27. **Зеров М.** Нове українське письменство : історичний нарис : вип. 1 / М. Зеров. – Мюнхен : Ін-т Літ., 1960. – 310 с.



- 28. Зеров М.** До джерел : історично-літературні та критичні статті / М. Зеров ; вибір і заг. ред. С. Гординського. – Краків ; Л. : Українське вид-во, 1943. – 272 с.
- 29. Зеров Микола.** Антологія римської поезії / М. Зеров. – К. : ЧАС, 1990. – 64 с.
- 30. Зеров Микола.** Вибране / ред. і вступ. ст. М. Рильського ; упор. С. Ф. Зерової. – К. : Дніпро, 1966. – 540 с.
- 31. Зеров Микола.** Камена / М. Зеров. – К. : ЧАС, 1990. – 80 с.
- 32. Зеров Микола.** Лекції з історії української літератури (1798-1870) / М. Зеров ; під ред. Дорін В. Горзлін і Оксани Соловей. – Едмонтон : Канад. ін-т. укр. студ., 1977. – 271 с.
- 33. Зеров Микола.** Сонети і елегії / М. Зеров. – К. : ЧАС, 1990. – 80 с.
- 34. Золоті рядки української поезії: Розстріляне Відродження :** зб. / уклад. О. В. Зав'язкін. – Донецьк : ТОВ ВКФ БАО, 2008. – 224 с.
- 35. Йогансен Майк.** Вибрані твори / М. Йогансен ; вступ. ст. Р. Мельників ; упоряд. Р. Мельників ; Національна Академія Наук України, Інститут літератури ім. Т. Г. Шевченка. – К. : Смолоскип, 2001. – 516 с.
- 36. Йогансен Майк.** Вибрані твори / М. Йогансен ; упоряд. Р. Мельників. – 2-е вид., доп. – К. : Смолоскип, 2009. – 768 с.
- 37. Косинка Григорій Михайлович.** В житах : для ст. шк. віку / Г. М. Косинка ; упоряд. Ю. Колеснікова. – К. : Школа, 2007. – 303 с.
- 38. Косинка Григорій Михайлович.** Вибрані твори / Г. Косинка ; упоряд. текс. передмов. І. М. Андрусяка. – Х. : Ранок, 2005. – 334 с.
- 39. Косинка Григорій.** Серце : новели / Г. Косинка ; упор. М. Стельмаха. – К. : Дніпро, 1967. – 198 с.



- 40. Косинка Григорій.** Темна ніч і інші оповідання / Г. Косинка ; передмов. Л. Нигрицького. – Л. : Видавець І. Тиктор, 1935. – 127 с.
- 41. Куліш Микола.** Твори / М. Куліш ; комент., примітки, біографічна та бібліографічна довідки Г. Костюка. – Нью-Йорк : УВАН у США, 1955. – 476 с.
- 42. Лавріненко Юрій.** Розстріляне відродження : антологія 1917–1933: Поезія – Проза – Драма – Есей / Ю. Лавріненко. – Munchen : Instytut Literacki, 1959. – 980 с.
- 43. Новиченко Леонід Миколайович.** Поезія і революція. Книга про Павла Тичину / Л. М. Новиченко ; ред. М. М. Плачинда ; худож. В. В. Машков. – К. : Дніпро, 1979. – 365 с.
- 44. Обірвані струни** : антологія поезії поляглих, розстріляних, замучених і засланих 1920–1945 / вибір, передмов. й довідки Б. Кравцева. – Нью-Йорк : НТШ, 1955. – 431 с.
- 45. Обірвані струни** : антологія поезії поляглих, розстріляних, замучених і засланих 1920–1945 / вибір, передмов. й довідки Б. Кравцева. – Нью-Йорк : НТШ, 1955. – 431 с.
- 46. Осьмачка Т.** Із-під світу : поетичні твори / Т. Осьмачка. – Нью-Йорк : УВАН у США, 1954. – 317 с.
- 47. Осьмачка Т.** План до двору : повість / Т. Осьмачка. – Торонто : Укр. Легіон, 1951. – 184 с.
- 48. Осьмачка Т.** Поет / Т. Осьмачка. – Берлін : Українське слово – 154 с.
- 49. Осьмачка Т.** Ротонда Душогубців : оповідання / Т. Осьмачка. – 365 с.
- 50. Осьмачка Т.** Старший боярин / Т. Осьмачка. – [м.в.] : Прометей, 1944. – 116 с.
- 51. Осьмачка Т.** Сучасникам / Т. Осьмачка ; ред. С. Гординський. – Краків ; Л. : Українське вид-во, 1943. – 100 с.



- 52. Павленко Марина Степанівна.** У Країні Лісових Дзвіночків: Нові підходи до використання творчості Павла Тичини в навчально-виховному процесі початкової школи : метод. рекомєнд. / М. С. Павленко. – Умань : Уманське вид.-полігр. підпр., 2002. – 68 с.
- 53. Павло Тичина.** Із щоденникових записів / упоряд.: Л. П. Тичина, С. В. Тельнюк ; передмов. Л. Новиченко. – К. : Рад. письменник, 1981. – 430 с.
- 54. Панченко Володимир Євгєнович.** Морський рейс Юрія Третього / В. Є. Панченко. – Кіровоград : Мавік, 2002. – 148 с.
- 55. Підмогильний Валеріян.** Місто : роман / В. Підмогильний ; післямова Г. Костюка. – Нью-Йорк : УВАН, 1954. – 301 с.
- 56. Плужник Євген.** "...О, тишина моїх маленьких рим !" / Є. Плужник ; упоряд. О. Капленко. – К. : Вид. Дім Д. Бураго, 2007. – 272 с.
- 57. Полювання на "Вальдшнепа".** Розсекречений Микола Хвильовий : наук.-докум. вид. / упор. Ю. Шаповал ; передмов.: Ю. Шаповал, В. Панченко. – К. : Темпора, 2009. – 296 с.
- 58. Про Григорія Косинку :** спогади / упоряд. Т. Мороз-Стрілець. – К. : Рад. письменник, 1969. – 215 с.
- 59. Рильський Максим Тадейович.** Вечірні розмови : нариси, статті / М. Рильський ; вступ. ст. С. Іванова. – К. : Худож. літ., 1964. – 272 с.
- 60. Рильський Максим Тадейович.** Лірика / М. Т. Рильський ; передмов. І. Д. Драча. – К. : Київ. Правда, 2005. – 240 с.



- 61. Рильський Максим Тадейович.** Лірика : поезія / М. Рильський ; упоряд. С. Захаркін. – К. : Дім Д. Бурога, 2007. – 272 с.
- 62. Рильський Максим Тадейович.** Вибрані твори : у 2 т. / М. Т. Рильський ; редкол.: Д. В. Павличко (голова), М. П. Зяблюк [та ін.]. – К. : Укр. енциклопедія ім. М. П. Бажана, 2005 – Т. 1: Вірші. Поеми / вст. ст. В. Є. Панченка ; уклад.: В. Л. Колесник, В. Є. Панченко, А. Я. Слободяник. – 608 с.
- 63. Рильський Максим Тадейович.** Вибрані твори : у 2-х т. / М. Т. Рильський ; редкол.: Д. В. Павличко (голова), М. П. Зяблюк (заст. голови) [та ін.]. – К. : Укр. енциклопедія ім. М. П. Бажана, 2005–2006. – Т. 2: Переклади / уклад.: В. Л. Колесник, В. Є. Панченко, А. Я. Слободяник. – 608 с.
- 64. Розстріляне Відродження.** Поезія. Проза. Драма (за шкільною програмою); Біографічний нарис; Перелік основних творів; Критичний огляд; Література для додаткового користування; Термінологічний словник : хрестоматія / упоряд. : Ю. І. Хізова, В. В. Щоголева. – Х. : ТОРСІНГ ПЛЮС, 2008. – 608 с.
- 65. Свідзинський Володимир Юхимович.** Поезії / В. Ю. Свідзинський ; ред. О. Є. Засенко [та ін.] ; упоряд., вступ. ст., приміт. В. В. Яременко. – К. : Рад. письменник, 1986. – 349 с.
- 66. Слабошпицький Михайло Федотович.** Венямін літературної сім'ї. Олекса Влизько та інші : [реву] / М. Слабошпицький. – К. : Ярославів Вал, 2008. – 288 с. : іл.
- 67. Слабошпицький Михайло Федотович.** Тодось Осьмачка: Літ. профіль; Никифор Дровняк із Криниці : роман-колаж (фрагменти) / М. Ф. Слабошпицький. – К. : Рада, 1995. – 142 с.



- 68. Слово і зброя** : антологія української поезії присвяченої УПА і революційно-визвольній боротьбі. 1942-1967 / упор. і автор біогр. даних Л. Полтава. – Торонто : Гомін України, 1968. – 415 с.
- 69. Соловей Елеонора.** Невпізнаний гість: доля і спадщина В. Свідзінського / Е. Соловей. – К. : Наук. думка, 2006. – 224 с. : іл.
- 70. Сосюра Володимир.** Засуджене й заборонене (вибране з творів) / В. Сосюра ; зібрав і зредагував В. І. Гришко. – Нью-Йорк : Американсько-Українська Преса, 1952. – 103 с.
- 71. Стрішенець Надія Володимирівна.** Бібліографічна спадщина Юрія Меженка : монографія / Н. В. Стрішенець. – К. : Бібліотечний вісник, 1997. – 146 с.
- 72. Тичина Павло Григорович.** Арфами, арфами... : поезія / П. Тичина. – К. : Дніпро, 1968. – 96 с.
- 73. Тичина Павло Григорович.** В серці у моїм : вірші та поеми із недрукованого й призабутого / П. Г. Тичина. – К. : Дніпро, 1970. – 303 с.
- 74. Тичина Павло Григорович.** Золотий гомін : вибрані твори / П. Г. Тичина ; упоряд., вступ ст. С. А. Гальченка. – К. : Криниця, 2008. – 608 с. : іл.
- 75. Тичина Павло Григорович.** Подорож з капелою К. Г. Стеценка / П. Г. Тичина ; передмов. О. Гончар ; упоряд.: І. Д. Блюдо, С. А. Гальченко. – К. : Рад. письменник, 1982. – 261 с.
- 76. Тичина Павло Григорович.** Сковорода : симфонія / П. Г. Тичина ; ред. Л. М. Новиченко ; передмов. С. Тельнюк. – К. : Рад. письменник, 1971. – 403 с.
- 77. Українське розстріляне відродження** : збірка вибраних творів / упоряд. В. В. Яременко. – К. : Молодь, 2004. – 399 с. – (До першоджерел! Ad fontes!).



- 78. Филипович Павло Петрович.** Література : статті, розвідки, огляди / П. Филипович ; ред., упор., прим. та післямов. Г. Костюка. – Нью-Йорк ; Мельборн : УВАН у США, 1971. – 581 с.
- 79. Филипович Павло Петрович.** Поезії / П. Филипович ; ред. М. Орест, вступ. ст. В. Державина. – Мюнхен : УВУ, 1957. – 147 с.
- 80. Филипович Павло Петрович.** Поезії : переклади / П. П. Филипович; упоряд., передмов. В. Т. Поліщук. – Черкаси : Брама-Україна, 2007. – 256 с.
- 81. Фока Марія Володимирівна.** Синтез мистецтв у поетичній творчості Павла Тичини : моногр. / М. В. Фока ; Мін. освіти і науки, молоді та спорту України, КДПУ ім. В. Винниченка. – Кіровоград : Антураж, 2012. – 340 с.
- 82. Хвильовий Микола.** Вальдшнепи : роман / М. Хвильовий. – Зальцбург : Нові дні, 1946. – 122 с.
- 83. Хвильовий Микола.** Вибрані твори / М. Хвильовий ; упоряд. текстів, передм. та прим. О. В. Мусяєнко. – Х. : Ранок, 2004. – 352 с.
- 84. Хвильовий Микола.** Вибрані твори : зб. / М. Хвильовий ; упоряд. тект., передмов. та прим. О. В. Муслієнко. – Х. : Ранок, 2008. – 352 с.
- 85. Хвильовий Микола.** На глухім шляху / М. Хвильовий. – видання друге. – Х. : Держвидав України, 1929. – 15 с.
- 86. Хвильовий Микола.** Оповідання / М. Хвильовий ; ред. В. Славко ; худ. В. Доброліж. – Заграва, – 103 с.



- 87. Хвильовий Микола.** Санаторійна зона : повісті, оповідання, роман / М. Хвильовий ; передмов., приміт. М. Г. Жулинський. – Х. : Основа, 2009. – 506 с.
- 88. Чуб Дмитро.** Борис Антоненко-Давидович : життя і творчість / Д. Чуб. – Мельборн : Ластівка, 1979. – 32 с.
- 89. Шаховський Семен Михайлович.** Павло Тичина : Життєпис поета і громадянина / С. М. Шаховський ; ред. М. Ф. Вишневецький ; худож. І. А. Семенюк. – К. : Дніпро, 1968. – 219 с.
- 90. Яновський Юрій Іванович.** Майстер корабля. Вершники / Ю. І. Яновський. – Донецьк : БАО, 2008. – 352 с. : іл.
- 91. Яновський Юрій Іванович.** Чотири шаблі : роман. Ч. I / Ю. І. Яновський. – Вінніпег : Новий шлях, 1951. – 119 с.
- 92. Яновський Юрій.** Оповідання. Романи. П'єси / Ю. Яновський ; упоряд., приміт., вступ. ст. М. М. Острик ; ред. О. В. Шпильова. – К. : Наукова думка, 1984. – 574 с.



За більш детальною інформацією ви можете звернутись до бібліотеки, інформаційно-бібліографічний відділ.