

Центральноукраїнський державний педагогічний університет  
імені Володимира Винниченка



бібліотекар I категорії  
Тетяна Штим

Бібліотека відкриває свої фонди

**Величність музики...**



Протягом століть мистецтво було для людини джерелом насолоди, самовираження. Музика мала велике значення для розвитку духовної культури особистості, а також завжди впливала на емоційний та фізичний стан людини. Численні історичні дані стверджують, що танці, пісні з'явилися набагато раніше, ніж людська мова.

Музика протягом всієї історії художньої культури людства була одним з найтаємничіших та найзагадковіших мистецтв.

Вислів «від серця до серця» є крилатим, бо передає високий ступінь безпосередності, з яким музика втілює людські переживання і в естетичній формі робить їх надбанням людей. А це важливо для злиття внутрішнього світу слухача, виконавця, композитора і створеного ним близького по духу героя.





1 жовтня відзначається Міжнародний день музики – свято, що об'єднує серця всіх, хто пише, грає, співає або просто не уявляє ні дня свого життя без музики.

Міжнародний день музики був заснований за ініціативою Міжнародної музичної ради при ЮНЕСКО в 1975 році.

Метою цього свята є поширення музичного мистецтва у всіх прошарках суспільства, сприяння розвитку культур, обмін досвідом та шанобливе ставлення до естетичних цінностей.

На виставці представлені твори відомих на весь світ музичних митців.

Всі, хто зацікавився запропонованими виданнями, можуть докладніше ознайомитися з ними на абонементі мистецького факультету бібліотеки Центральноукраїнського державного педагогічного університету імені Володимира Винниченка.

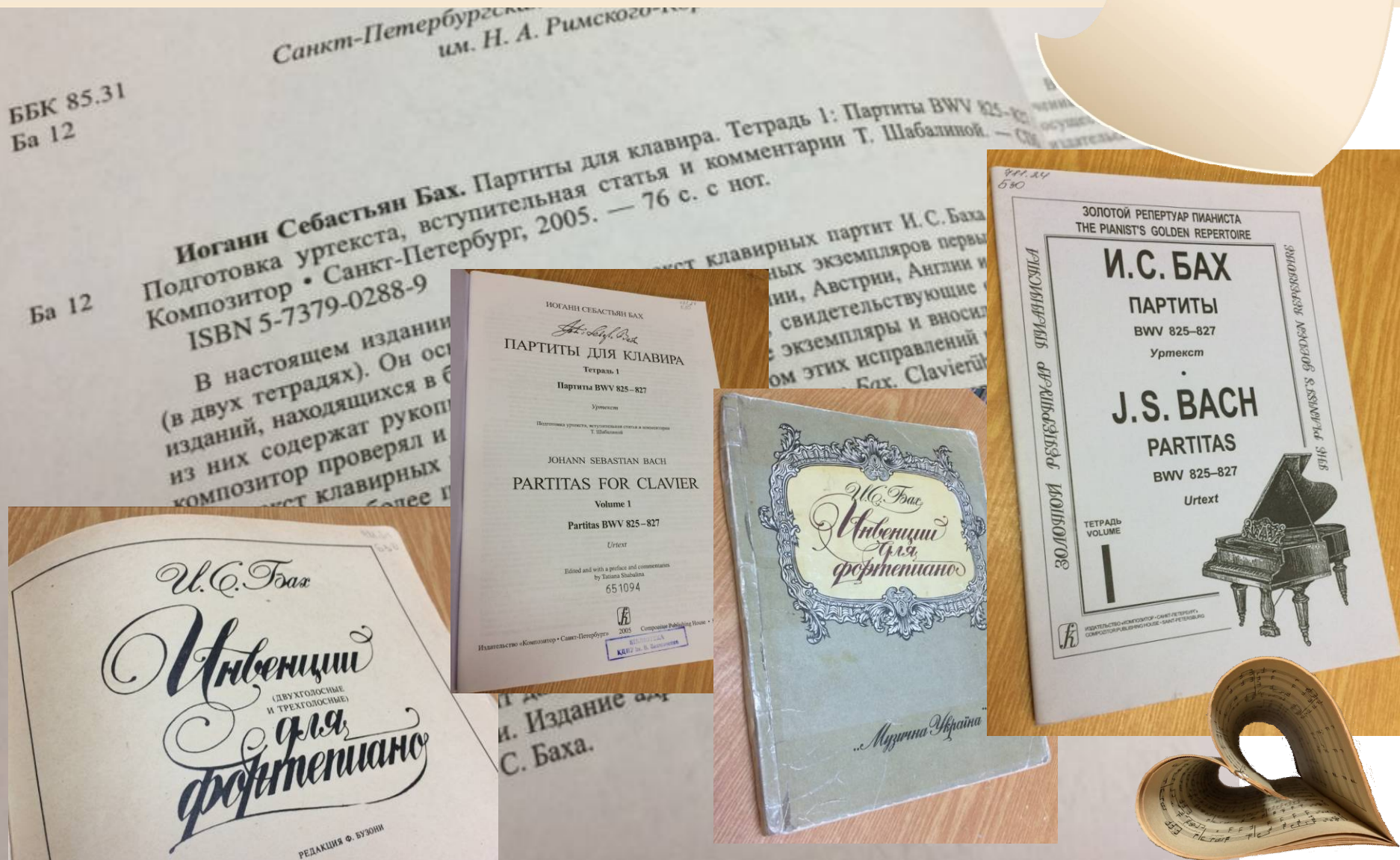




# Йоганн Себастьян Бах

Цікаві факти

Одним з найцікавіших творів композитора є п'єса під назвою «Dreyblatt F-dur» для фортепіано в шість рук.



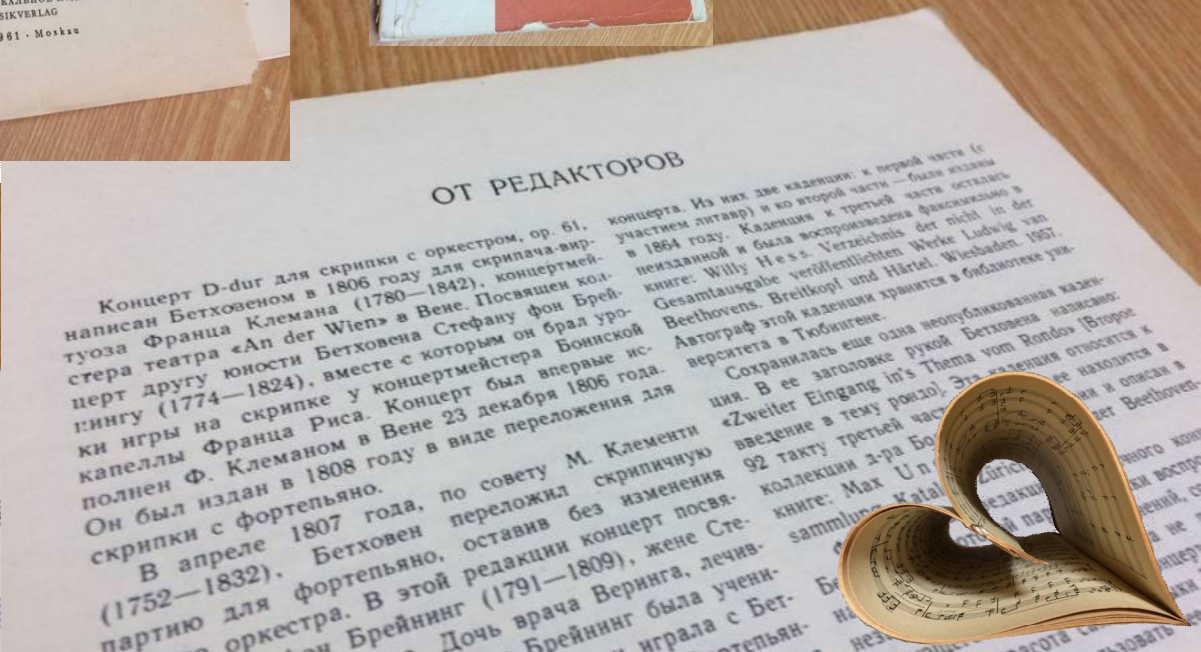
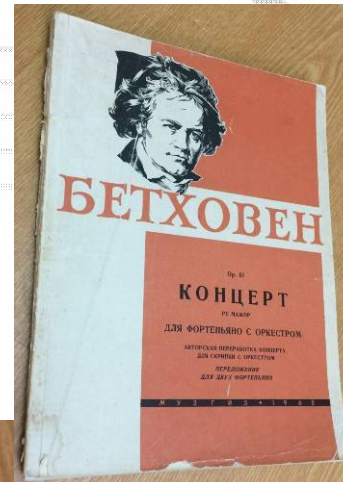
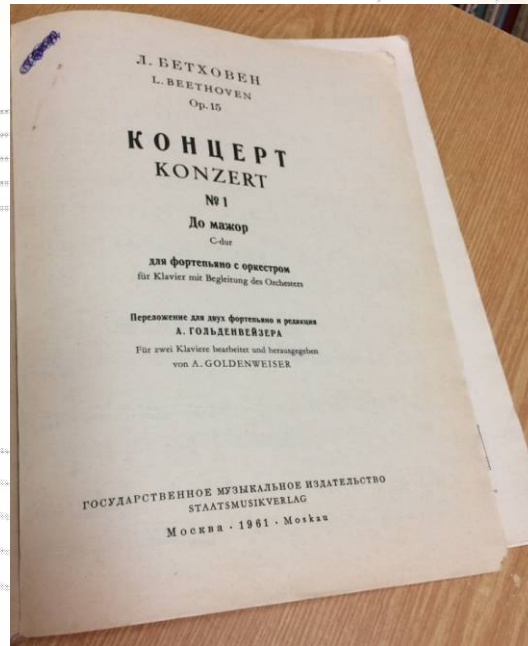
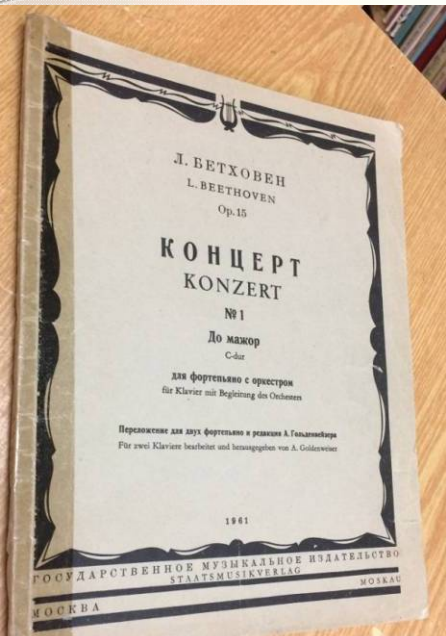


# Людвіг ван Бетховен

Цікаві факти

Соната для фортепіано № 14 оп. 27 № 2, відома також під назв «Місячна соната» (нім. *Mondscheinsonate*), була написана Л. Бетховеном в 1800-1801 роках и присвячено его 17-річній учениці, графiні Джульєтти Гвічарді, яка була дружиною австрійського композитора В. Р. Галенберга.

Назву «Місячна» предложили у 1832 году.





# Антоніо Вівальді

Цікаві факти

Найвідомішим твором, що приніс європейську славу Вівальді, став «Времена года», випущений в 1725 р.

РЕПЕРТУАР ЮНОГО СКРИПАЛЯ

481.24  
841

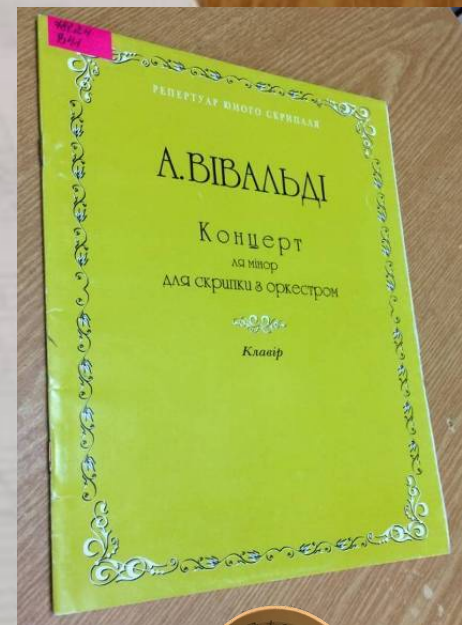
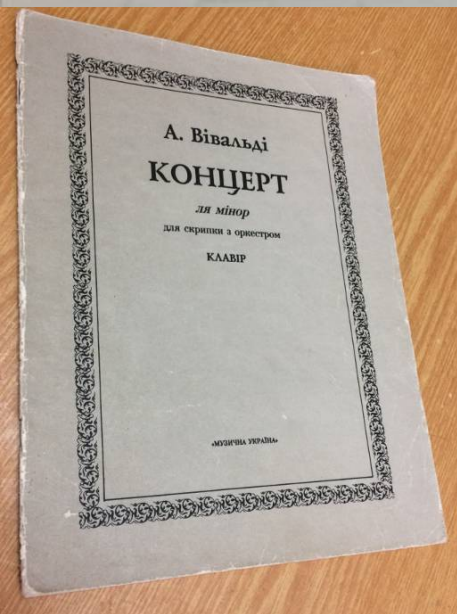
# А. ВІВАЛЬДІ

## Концерт ля мінор

### для скрипки з оркестром



Клавір

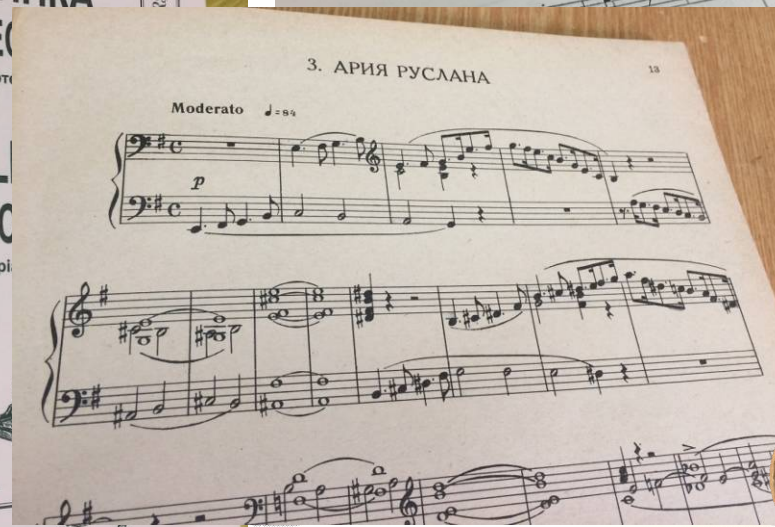
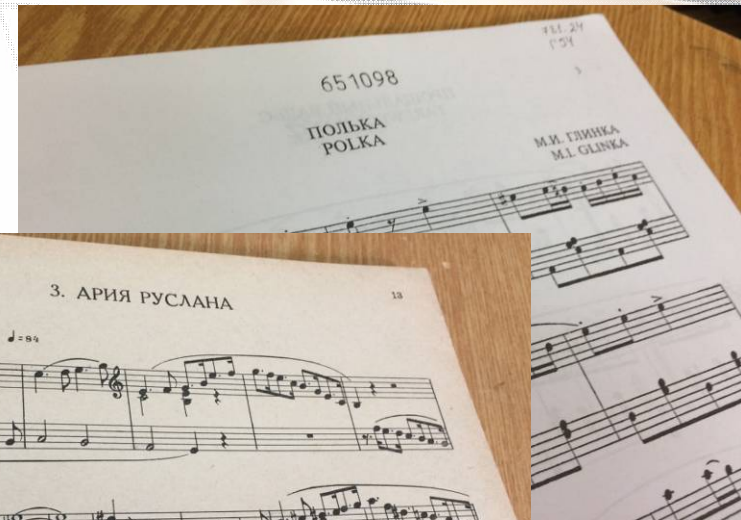
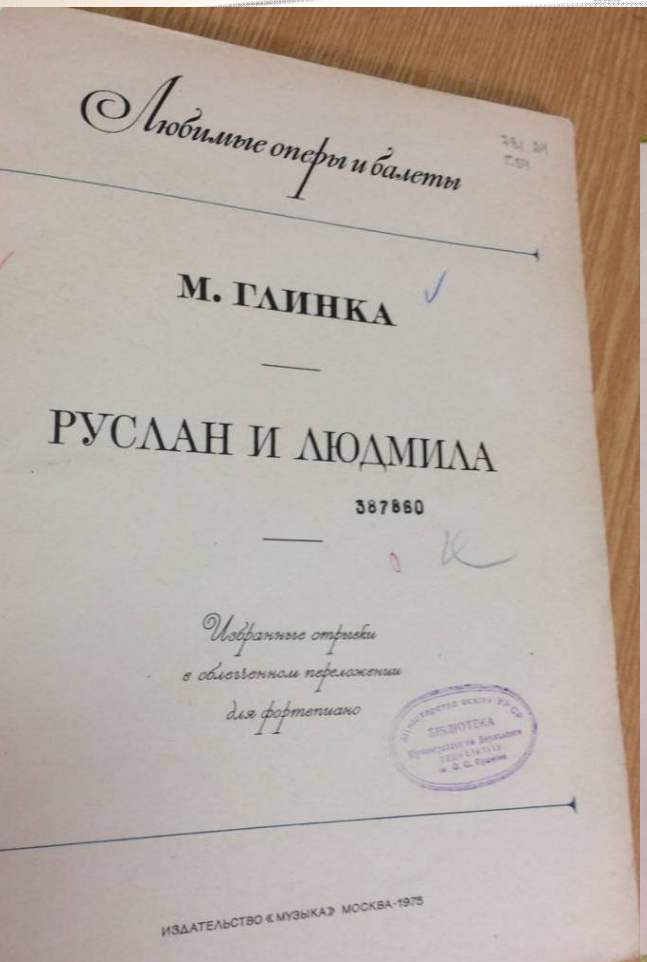




# Глінка Михайло Іванович

Цікаві факти

9 грудня 1836 (27 листопада за старим стилем) на сцені Петербурзького Великого театру відбулася прем'єра опери М. І. Глінки "Життя за царя", що поклала початок нової ери в оперній музиці. З цієї опери почався новаторський шлях композитора-класика, який висунув його на світовий рівень.



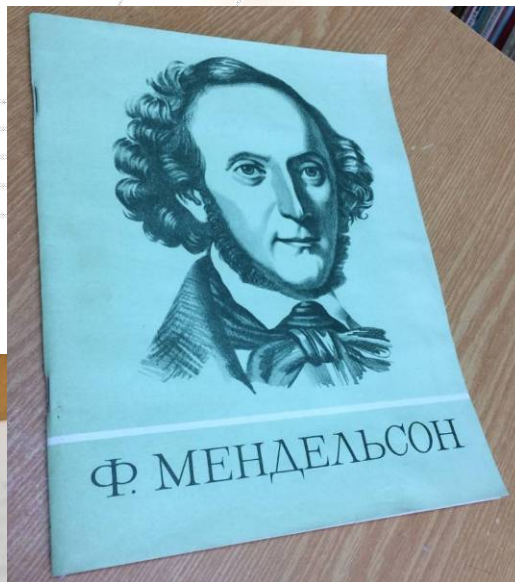
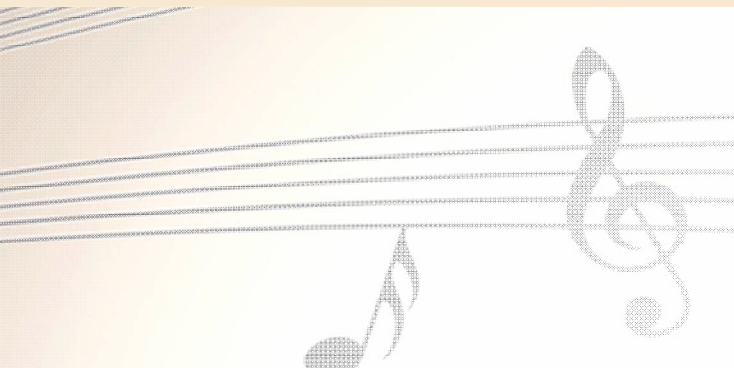






# Фелікс Мендельсон

А влітку 1826 року з'явилася його увертюра до комедії Шекспіра «Сон в літню ніч», що включає в себе всім відомий «Весільний марш», який приніс Мендельсону світову славу.



ПРО СОЛЬНІ ФОРТЕПІАННІ ПІСНІ  
ФЕЛІКСА МЕНДЕЛЬСОНА



У 1818 році в Берліні відбувся перший публічний виступ дев'ятирічного піаніста Фелікса Мендельсона-Бартольдів. В ті часи досить часто голосно рекламувались концерти так званих вундеркіндів — «чудо-дітей»; проте, виростаючи, ці модні віртуози нерідко ставали поверховими, несерйозними музикантами. «Фортепіанні акробати» — так назвав їх згодом Мендельсон. Його ж власний ранній піаністичний дебют виявився лише першим проявом надзвичайно різнобічного музичного обдаровання, розвиток якого продовжився справді чудесним образом. З 11 років Фелікс почав захоплюватися писати музику і у 17—18 років був уже автором кількох справжніх шедеврів. Усього ж за своє коротке життя (він помер у 1847 році, маючи 38 років) Мендельсон створив сотні інструментальних і вокальних композицій, багато з яких увійшло до скарбниці світової музичної класики. Назвемо хоча б Скрипковий концерт мі мінор, музику до комедії Шекспіра «Сон літньої ночі», «Фінгалова печера», «Казка про прекрасну Мелузину», увертюри «Гейбриди» («Фінгалова печера»), «Казка про прекрасну Мелузину», «Пісні без слів» та ін. Невтомно займаючись творчістю, Мендельсон активно концертував як піаніст та симфонічний диригент, а також брав участь у громадській діяльності. В 1829 році під його керівництвом було організовано в Німеччині — Лейпцігську — консерваторію, яка стала одним з найкращих музично-просвітних закладів Європи. Мендельсон був також активним діячем у галузі музично-просвітної діяльності. В 1829 році під його керівництвом було організовано в Німеччині — Лейпцігську — консерваторію, яка стала одним з найкращих музично-просвітних закладів Європи.

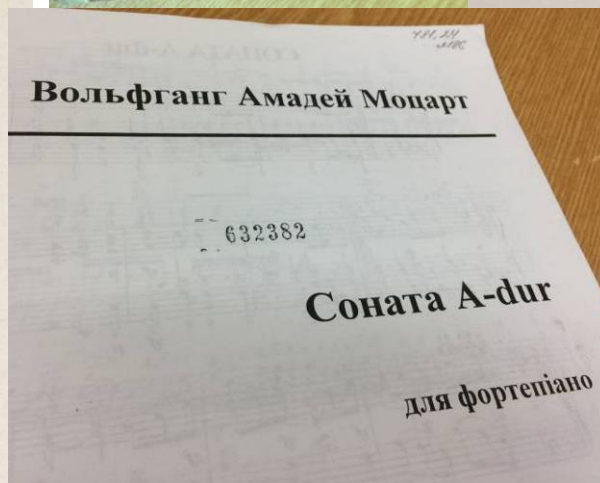
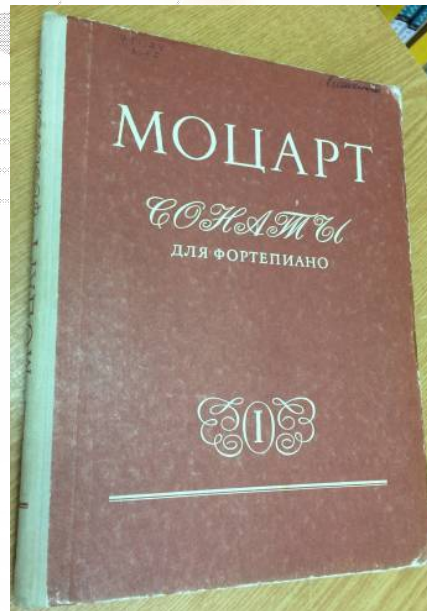
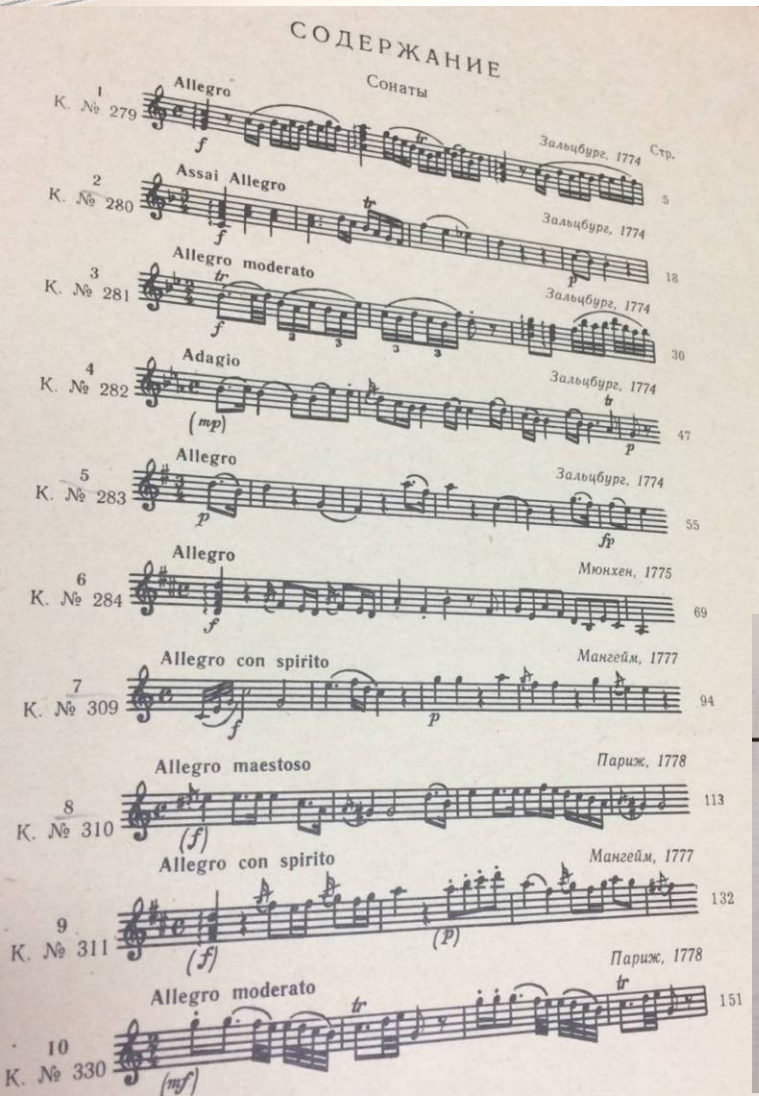




# Вольфганг Амадей Моцарт

Цікаві факти

За своє життя Моцарт написав понад 600 творів.  
Список найвідоміших творів Моцарта.  
симфонія №40, Маленька нічна серенада, турецький марш,  
весілля Фігаро Дон Жуан, Реквієм, Чарівна флейта,  
Концерт для фортепіано  
з оркестром №21,  
Симфонія №40  
соль мінор, K.550.



Вольфганг Амадей  
МОЦАРТ

СОНАТЫ  
ДЛЯ ФОРТЕПИАНО

В ДВУХ ТОМАХ  
Под редакцией  
К. Мартинсона

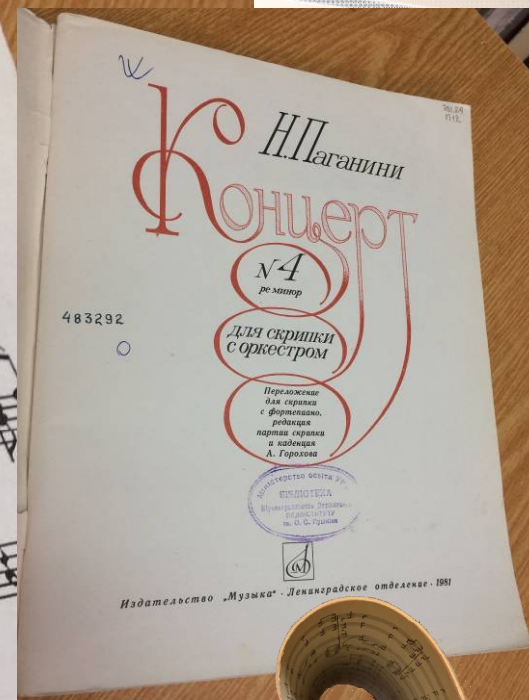
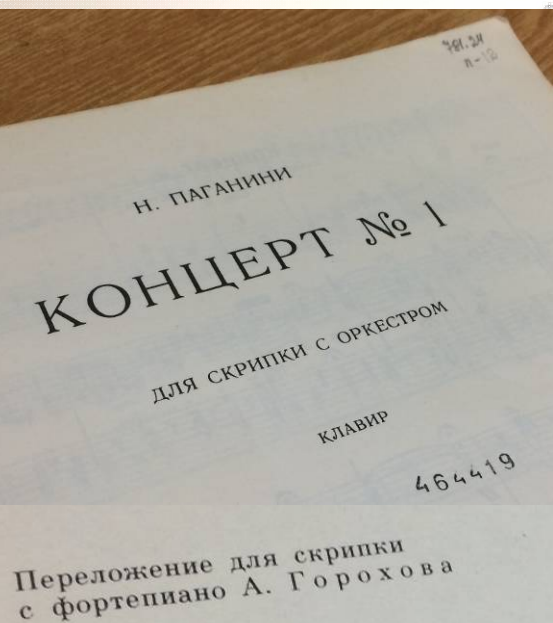




# Нікколо Паганіні

Цікаві факти

Слава прийшла до нього в восьмирічному віці, коли він уже створював музику як композитор. Саме в юності Паганіні написав велику частину капричіо, завдяки яким залишив слід у світовій культурі. Нікколо Паганіні сповідував свободу творчості. Він грав на скрипці не тільки традиційні твори, а й імітував спів птахів, сміх людей, мукання корови, звучання флейти, труби.

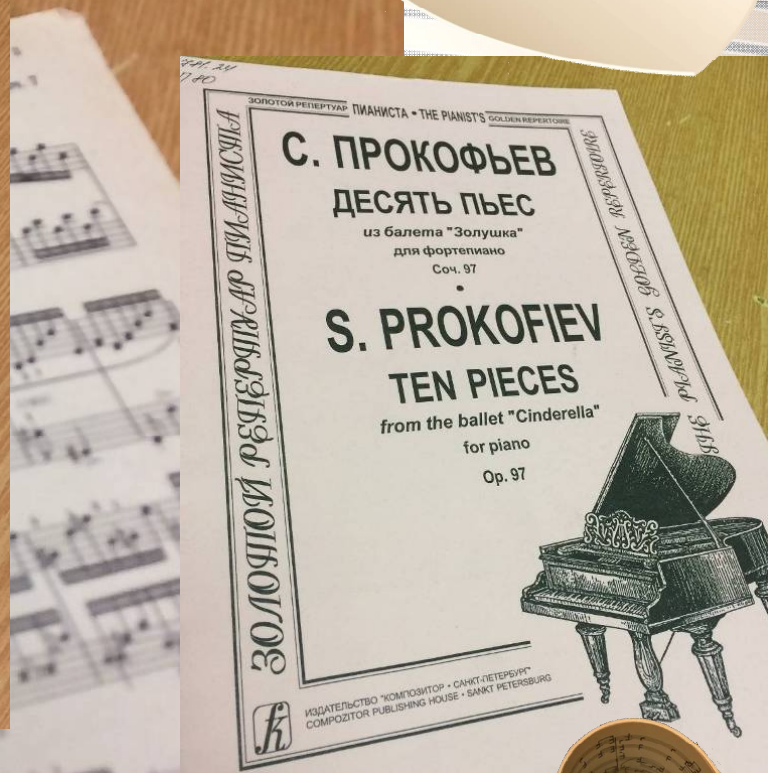
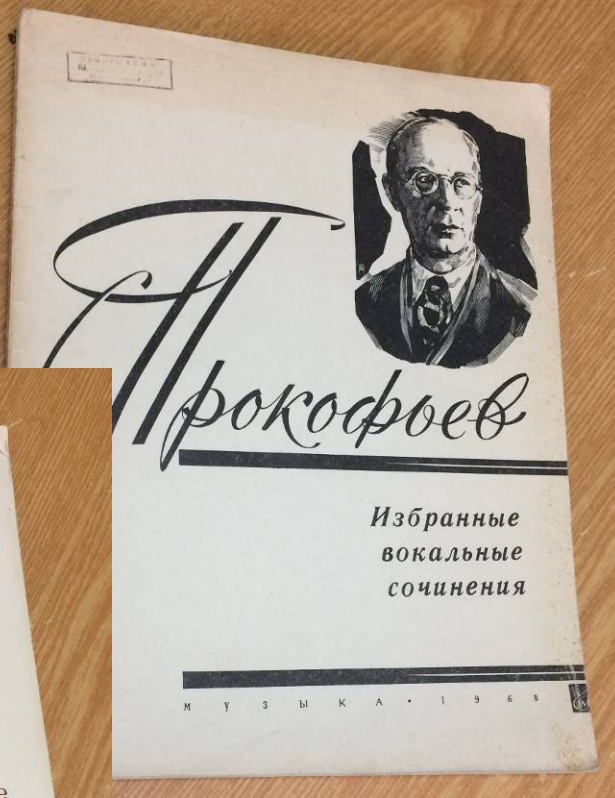
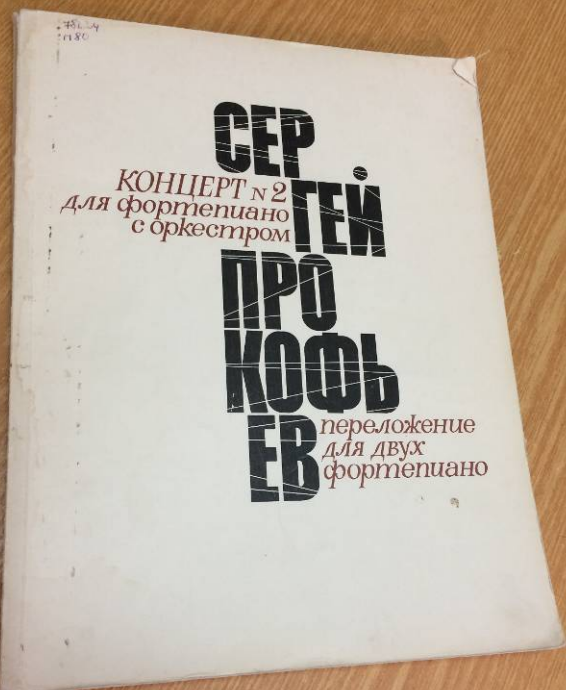




# Прокоф'єв Сергій Сергійович

Цікаві факти

Творча спадщина піаніста  
і диригента налічує 11 опер,  
7 балетів і безліч інших творів.





# Хачатурян Арам Ілліч

Цікаві факти

Знаменитий «Танець з шаблями» з'явився на вимогу постановників балету «Гаяне». Хачатурян згадував, що написав його всього за 11 годин.

Andante maestoso con passione  $\text{♩} = 54-56$

Piccolo

2 Flauti

2 Oboi

Corno inglese

3 Clarinetti (A)

2 Fagotti

4 Corni (F)

3 Trombe (B)

3 Tromboni e Tuba

Timpani

Triangolo

Legno

Tamburino



The image is a collage centered on the composer Aram Khachaturian. It features a page of his musical score for 'Dance of the Sabres' (Tantsy s shablyami), showing the orchestration for various instruments including piccolo, flutes, oboes, English horn, clarinets, bassoons, horns, trumpets, trombones, tuba, timpani, triangle, woodwinds, and tambourine. The tempo is marked 'Andante maestoso con passione' with a quarter note equal to 54-56 beats. Overlaid on the score is a black and white portrait of Khachaturian. To the right of the portrait is a book cover with the title 'Арам Хачатурян 1' in Cyrillic. In the bottom right corner, there is a decorative graphic of a heart shape formed by musical notes and staves.



# Чайковський Петро Ілліч

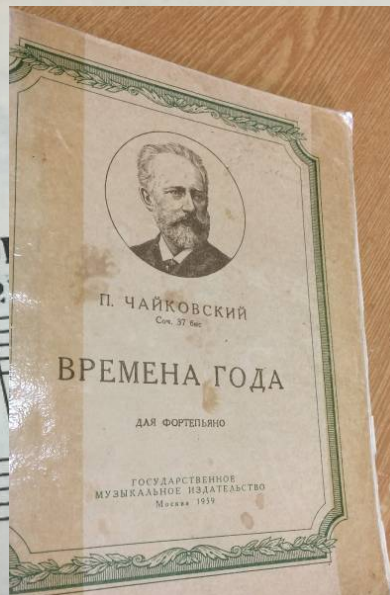
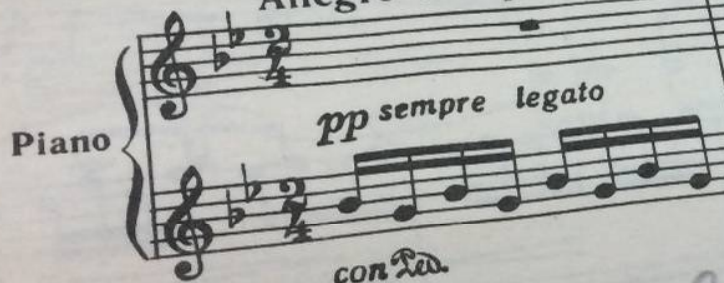
Цікаві факти

- 7 творів Чайковського, які знають в усьому світі
- «Времена года» (1875-1876)
- «Слов'янський марш» (1876)
- Вальс з балету «Спляча красуня» (1889)
- «Танець маленьких лебедів» (1877)
- «Дитячий альбом» (1878)
- «Танець Феї Драже» (1892)
- «Вальс квітів» (1892).

## СИМФОНІЯ «Зимні грезы»

Переложение для фортепиано \*)  
Arranged for Piano

Грезы зимнею дорою  
Allegro tranquillo (♩=132)



SYMPHONY  
Winter Daydreams

ms on a Wintry Road

№ 1. ЯНВАРЬ  
У камелька

И мягкой лиси уток  
Ночь сумраком одела,  
В камине гаснет огонь,  
И свечка нагорела! А. ПУШКИН

В умеренном движении. Просто, но выразительно  
Moderato semplice ma espressivo

№ 5. МАЙ  
Белые ночи

Какая ночь! На всех такая нега!  
Благодаря, родной полночный край!  
Из шурста льдов, из шурста вьег и снега,  
Как свеж и чист твой выластает Май! А. ФЕТ

Спокойно  
Andantino

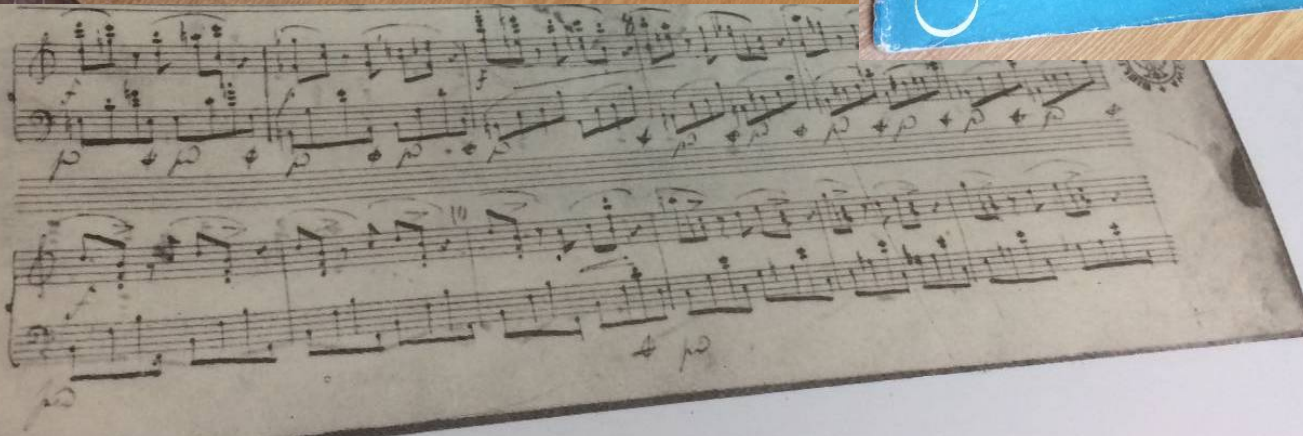
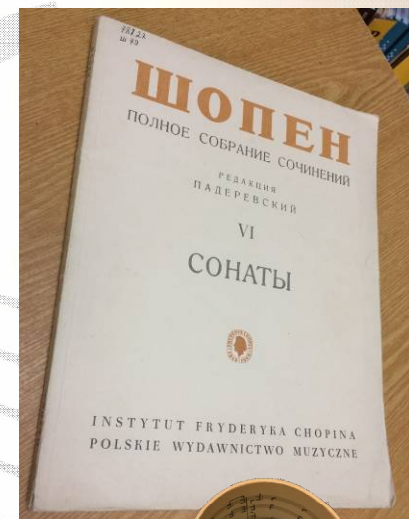
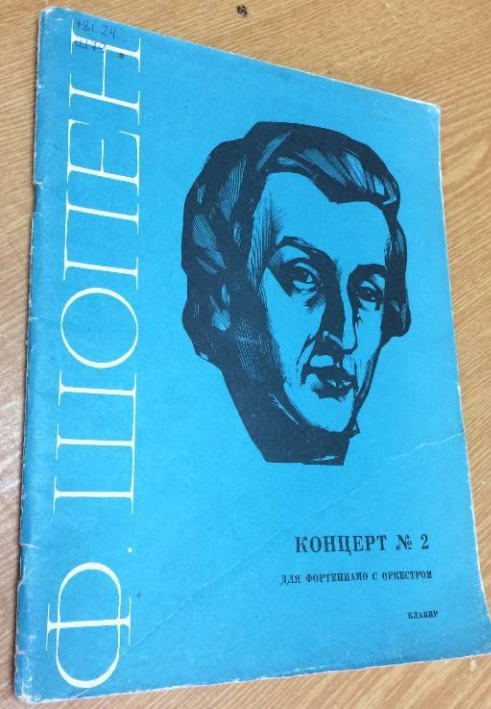
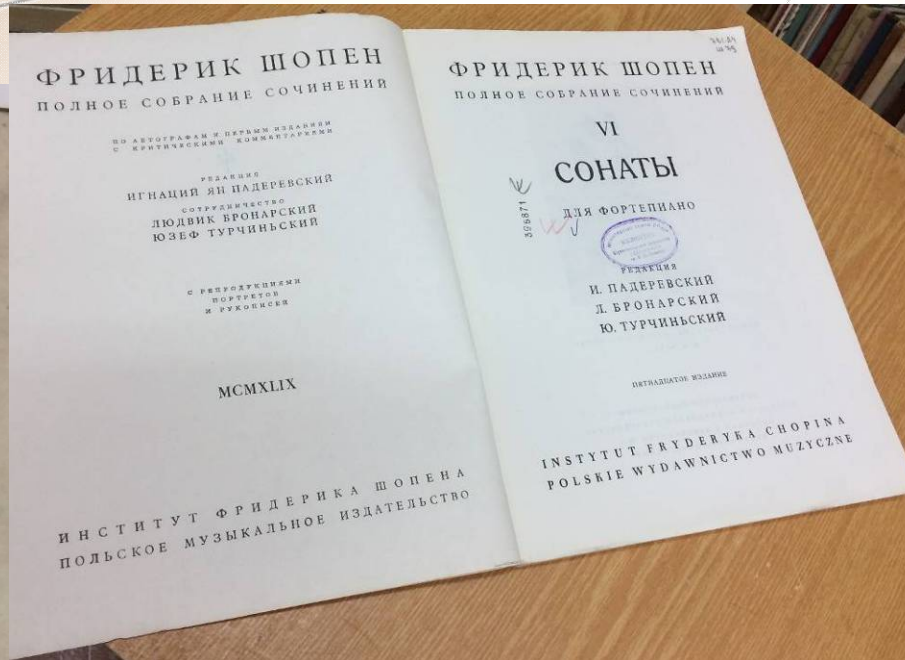




# Фридерик Шопен

Цікаві факти

Найвідоміші творів Шопена - великого композитора все часів.  
Ноктюрн № 2 - Весняна рапсодія, Осінній вальс,  
Похоронний марш з фортепіанної сонати № 2. Опус 35. Частина 3,  
Сад Едему (Ніжність), Прилади мі-мінор (№ 4),  
Прелюдія ля мажор (№ 7), Вальс до-дієз мінор (№ 7),  
Ноктюрн до-дієз мінор, посмертний,  
Революційний етюд до-мінор,  
Полонез ля мажор





# Шостакович Дмитро Дмитрович

Цікаві факти

За роки своєї діяльності він написав 15 симфоній, шість концертів, музику до трьох опер і трьом балетів, кінофільмів і театральних постановок, а також безліч творів камерної музики. Десята симфонія залишається одним з найбільш знакових творів композитора, його сповіддю і великим одкровенням.

## СОДЕРЖАНИЕ

От редакции . . . . .	
СИМФОНΙΑ № 3 . . . . .	VII
СИМФОНΙΑ № 4 . . . . .	3
I. Allegretto poco moderato . . . . .	
II. Moderato con moto . . . . .	149
III. Largo. Allegro . . . . .	244
Приложения . . . . .	

ШОСТАКОВИЧ

Д.ШОСТАКОВИЧ

СОБРАНИЕ СОЧИНЕНИЙ  
ТОМ ВТОРОЙ

СИМФОНΙΑ № 3  
"ПЕРВОМАЙСКАЯ"  
СИМФОНΙΑ № 4

ПАРТИТУРА

ДМИТРИЙ ДМИТРИЕВИЧ ШОСТАКОВИЧ  
СОБРАНИЕ СОЧИНЕНИЙ. ТОМ ВТОРОЙ  
Симфония № 3. Симфония № 4  
Партитура

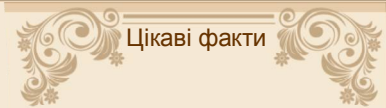
Редактор С. Чеботарев. Лит. редактор В. Мудьюгина  
Перевод на английский К. Данько. Худож. редактор А. Головкина  
Техн. редактор М. Ильина. Корректор Н. Зарева  
Подписано в набор 11.06.80. Подписано в печать 6.01.82  
Формат бумаги 60×90<sup>1/8</sup>  
Бумага офсетная № 1. Гарнитура гельветика  
Печать офсет. Объем печ. л. (включая иллюстрации) 49,5  
Усл. п. л. 49,5. Уч.-изд. л. (включая иллюстрации) 59,27  
Тираж 4870 экз. Изд. № 10778. Зак. № 6319. Цена 11 р. 70 к.  
Издательство «Музыка», Москва, Неглинная, 14  
Московская типография № 5 Союзполиграфпрома  
при Государственном комитете СССР  
по делам издательства, полиграфии и книжной торговли  
Москва, Мало-Московская, 21

Ш 5201000000-127 31-82  
026[01]-82





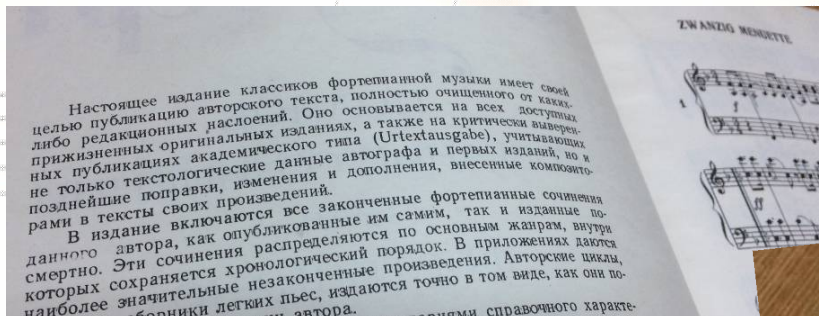
# Франц Петер Шуберт



Цікаві факти

австрійський композитор, один з основоположників романтизму в музиці, автор приблизно 600 вокальних композицій (на слова Шиллера, Гете, Гейне та інших), дев'яти симфоній (восьма - найвідоміша - називається «Незакінчена»), а також великої кількості камерних і сольних фортепіанних творів.

Твори Шуберта є одними з найбільш відомих зразків музики періоду романтизму.



Посвящается моему другу Людвигу Шунке  
**ТОККАТА**  
(Сочинена в 1830 г., переработана в 1833 г.)

Р. ШУМАН, соч. 7  
(1810—1856)





Музика - це універсальна  
мова людства.  
(Генрі Лонгфелло Уодсворт)

