


МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ

Центральноукраїнський державний університет імені Володимира Винниченка

Факультет української філології, іноземних мов та соціальних комунікацій
Кафедра германських мов, зарубіжної літератури та методик їхнього навчання

«ЗАТВЕРДЖУЮ»
Завідувач кафедри


д.ф.н., проф. Фока М.В.
«15» серпня 2024 року



РОБОЧА ПРОГРАМА НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ

ОК ПП-5 Практичний курс англійської мови

Рівень вищої освіти: **перший** (бакалаврський)

Галузь знань: **01 Освіта / Педагогіка**

Спеціальність: **014.021 Середня освіта. Мова та зарубіжна література (англійська)**

Освітня програма: **Середня освіта (Англійська мова та зарубіжна література)**

Форма навчання : **заочна**

2024 – 2025 навчальний рік

1. ПОЯСНЮВАЛЬНА ЗАПИСКА

1.1. Опис навчальної дисципліни

Найменування показників	Галузь знань, спеціальність, рівень вищої освіти	Характеристика навчальної дисципліни	
		заочна форма навчання	заочна форма навчання
Кількість кредитів – 15,5	Галузь знань 01 Освіта / Педагогіка (шифр і назва)	Нормативна/ за вибором	
Індивідуальне навчально-дослідне завдання – не передбачене	Спеціальність: 014.021 Середня освіта. Мова та зарубіжна література (англійська)	Рік підготовки	
Загальна кількість годин – 465		2-й	2-й
		Семестр	
		3й	4й
Тижневих годин для денної форми навчання: аудиторних – самостійної роботи студента – 14	Освітня програма: Середня освіта (Англійська мова та зарубіжна література)	год.	год.
		Практичні, семінарські	
		24 год.	20 год.
		Лабораторні	
	Рівень вищої освіти: перший (бакалаврський)	год.	год.
		Самостійна робота	
		261 год.	160 год.
		Індивідуальні завдання:	
		год.	
		Вид контролю:	
екзамен	екзамен		

1.2. Мета та завдання навчальної дисципліни

Метою вивчення курсу є формування іншомовної комунікативної компетентності у різних видах мовленнєвої діяльності (аудіюванні, читанні, говорінні, письмі) до рівня усвідомленого та професійного використання англійської мови на міжособистісному та освітньому рівнях; засвоєння основних навичок рецепції (читання, аудіювання), продукування (говоріння, письмо),

інтеракції (діалог, дискусія, дебати), медіації художніх / нехудожніх навчальних текстів.

Завдання

1. Розвивати мовленнєві фонетичні, лексичні та граматичні навички студентів.
2. Навчити студентів висловлюватися у монологічній формі у межах виучуваних тем і комунікативних ситуацій.
3. Навчити студентів висловлюватися у діалогічній формі у межах виучуваних тем і комунікативних ситуацій.
4. Розвивати вміння студентів розуміти на слух автентичні тексти у монологічній та діалогічній формі.
5. Розвивати вміння студентів розуміти оригінальні неадаптовані тексти різних жанрів.
6. Розвивати вміння писемного мовлення.

У результаті вивчення навчальної дисципліни у здобувача мають бути сформовані такі *компетентності*:

загальні	фахові
<p>Інтегральна компетентність ІК. Здатність розв'язувати складні спеціалізовані задачі у галузі середньої освіти, що передбачає застосування теоретичних знань і практичних умінь з наук предметної спеціальності, педагогіки, психології, теорії та методики навчання і характеризується комплексністю та невизначеністю умов організації освітнього процесу в закладах середньої освіти.</p> <p>Загальні компетентності ЗК1. Здатність реалізувати свої права і обов'язки як члена суспільства, усвідомлення цінності громадянського (вільного демократичного) суспільства. ЗК2. Здатність зберігати та примножувати моральні, культурні, наукові цінності, досягнення суспільства на основі розуміння історії та закономірностей розвитку предметної області, її місця у загальній системі знань про природу і суспільство. ЗК3. Здатність до міжособистісної взаємодії, роботи в команді, спілкування з представниками інших професійних груп різного рівня. ЗК4. Здатність виявляти повагу та цінувати українську національну культуру, багатоманітність і мультикультурність у суспільстві, здатність до вираження</p>	<p>Предметні (спеціальні фахові) компетентності ФК 1. Усвідомлення структури філологічної науки та її теоретичних основ. ФК 2. Здатність використовувати в професійній діяльності знання про англійську мову як особливу знакову систему, її природу, функції, рівні. ФК 3. Здатність вільно, гнучко й ефективно використовувати мову, що вивчається, в усній та письмовій формі, у різних жанрово-стильових різновидах і реєстрах спілкування (офіційному, неофіційному, нейтральному), для розв'язання комунікативних завдань у різних сферах життя. ФК 4. Здатність використовувати в професійній діяльності для організації успішної комунікації системні знання про основні періоди розвитку літератури, що вивчається, еволюцію напрямів, жанрів і стилів, чільних представників та художні явища, а також знання про тенденції розвитку світового літературного процесу. ФК 5. Здатність моделювати, прогнозувати та організувати процес навчання англійської мови й зарубіжної літератури відповідно до обов'язкових результатів навчання учнів, використовуючи різні види і форми навчальної та пізнавальної діяльності учнів. ФК 6. Здатність добирати і використовувати сучасні та ефективні методики, методи,</p>

національної культурної ідентичності, творчого самовираження.

ЗК5. Здатність до прийняття ефективних рішень у професійній діяльності та відповідального ставлення до обов'язків, мотивування людей до досягнення спільної мети.

ЗК6. Здатність до генерування нових ідей, виявлення та розв'язання проблем, ініціативності та підприємливості.

ЗК7. Здатність до абстрактного мислення, аналізу та синтезу.

ЗК8. Здатність застосовувати знання у практичних ситуаціях.

технології та засоби навчання іноземних мов та зарубіжної літератури, виховання і розвитку учнів.

ФК 7. Здатність здійснювати оцінювання та аналізувати результати навчання учнів; забезпечувати самооцінювання та взаємооцінювання результатів навчання учнів.

ФК 8. Здатність орієнтуватися в інформаційному просторі, здійснювати пошук і критично оцінювати інформацію, оперувати нею у професійній діяльності та використовувати цифрові технології в освітньому процесі.

ФК 9. Здатність визначати і враховувати в освітньому процесі вікові та інші індивідуальні особливості учнів та використовувати стратегії роботи, які сприяють розвитку позитивної самооцінки та я-ідентичності учнів

ФК 10. Здатність формувати мотивацію та ціннісні ставлення учнів та організувати їхню пізнавальну діяльність.

ФК 11. Здатність усвідомлювати особисті відчуття, почуття та емоції, потреби, керувати власними емоційними станами.

ФК 12. Здатність конструктивно та безпечно взаємодіяти з учасниками освітнього процесу, усвідомлювати та поцінювати взаємозалежність людей у глобальному світі. Здатність взаємодіяти з іншими вчителями на засадах партнерства та підтримки.

ФК 13. Здатність до суб'єкт-суб'єктної (рівноправної та особистісно зорієнтованої) взаємодії з учнями в освітньому процесі.

ФК 14. Здатність створювати умови, що забезпечують функціонування інклюзивного освітнього середовища, забезпечувати в ньому сприятливі умови для кожного учня, залежно від його індивідуальних потреб, можливостей, здібностей та інтересів, а також надання педагогічної підтримки осіб з особливими освітніми потребами

ФК 15. Здатність організувати безпечне освітнє середовище, використовувати здоров'язбережувальні технології під час освітнього процесу, формувати в учнів культуру здорового та безпечного життя.

ФК 16. Здатність зберігати особисте фізичне та психічне здоров'я під час професійної діяльності.

ФК 17. Здатність здійснювати моніторинг власної педагогічної діяльності і визначати індивідуальні професійні потреби.

1.3. Очікувані програмні результати навчання:

Програмні результати навчання

- ПРН 1.** Знає та розуміє сучасні лінгвістичні й дидактичні засади навчання іноземних мов та зарубіжної літератури.
- ПРН 2.** Уміє працювати з теоретичними та науково-методичними джерелами (зокрема цифровими), видобувати, обробляти й систематизувати інформацію, використовувати її в освітньому процесі.
- ПРН 3.** Володіє іншомовною комунікативною компетентністю відповідно до загальноєвропейських рекомендацій із мовної освіти, вільно використовує англійську та німецьку мови для реалізації комунікативних потреб.
- ПРН 4.** Демонструє знання основних понять лінгвістичної науки, розуміє систему мови, вміє аналізувати мовні одиниці, характеризувати мовні явища та процеси, що їх зумовлюють.
- ПРН 5.** Знає норми англійської мови і вміє використовувати їх в практичній діяльності.
- ПРН 6.** Знає специфіку перебігу літературного процесу різних країн у культурному контексті, літературні напрями, течії, жанри, стилі, здобутки національних літератур, художні твори класики й сучасності.
- ПРН 7.** Ефективно спілкується в науково-навчальній, соціально-культурній та офіційно-ділових сферах; виступає перед аудиторією, бере участь у дискусіях, обстоює власну думку (позицію), дотримується культури поведінки й мовленнєвого спілкування.
- ПРН 8.** Організовує процес навчання англійської мови й зарубіжної літератури, використовує різні види і форми навчальної та пізнавальної діяльності учнів.
- ПРН 9.** Враховує в освітньому процесі закономірності розвитку, вікові та інші індивідуальні особливості учнів.
- ПРН 10.** Добирає і застосовує сучасні та ефективні методика, методи, технології та засоби навчання англійської мови та зарубіжної літератури.
- ПРН 11.** Застосовує сучасні інформаційно-комунікаційні та цифрові технології у професійній діяльності.
- ПРН 12.** Вміє оцінювати та аналізувати результати навчання учнів.
- ПРН 13.** Має творчо-критичне мислення, творчо використовує різні теорії й досвід у процесі вирішення соціальних і професійних завдань.
- ПРН 14.** Ефективно організовує, аналізує, критично оцінює, несе відповідальність за результати власної педагогічної діяльності.
- ПРН 15.** Конструктивно взаємодіє з учасниками освітнього процесу, здатний формувати мотивацію до навчання та ціннісні орієнтири.
- ПРН 16.** Здатний удосконалювати й підвищувати власний компетентнісний рівень у вітчизняному та міжнародному контексті впродовж життя.
- ПРН 17.** Формує комунікаційну стратегію з колегами із дотриманням етичних норм спілкування, принципів толерантності, творчого діалогу, співробітництва та взаємоповаги.

У результаті вивчення навчальної дисципліни здобувачі зможуть

знати:

- Лексику в межах визначених програмою розмовних тем.
- Граматичні структури, що визначаються програмою.
- Фонетичну систему мови.
- Країнознавчий та лінгвокраїнознавчий матеріал у межах визначених програмою.

вміти:

- Висловлюватися у монологічній формі у межах виучуваних тем і комунікативних ситуацій.
- Висловлюватися у діалогічній формі у межах виучуваних тем і комунікативних ситуацій.
- Розуміти на слух автентичні тексти у монологічній та діалогічній формі.
- Читати і розуміти оригінальні неадаптовані тексти різних жанрів.
- Висловлюватися письмово у визначеній програмою формі.

2. ПРОГРАМА НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ

3 семестр

Розділ 1. The professional teacher

Being a student. The professional teacher. Personal response: role models. Guidelines to professionalism. School: people to know. Classroom management. Keep an orderly classroom. Be someone students can trust. Teaching creates all other professions.

Розділ 2. Sport and Fitness

The importance of sports in the daily life of the people. Sports and personality. Famous sportsmen and fans. Sports and games. The social role of sports. Sports as a great force for unity. Breaking barriers through sports. Factors that define sports in a special way. Extreme sports. Different aspects of training.

Розділ 3. Health Care

Common health problems. People's lifestyles and diseases. A visit to a doctor. Health focus. The importance to stay healthy. Factors that can add to resistance to disease and help maintain wellness. Living safely. The myths related to health. Alternative health care. Traditional folk medicine.

4 семестр

Розділ 4. City Life and Sightseeing

City and country dwellers. A tour of a capital city. The places of historic value and tourist attractions to see first. The history of London/Kyiv/Washington and its location. Most prominent sights of the British/Ukrainian/American capital. Ancient and modern London/Kyiv/Washington.

Розділ 5. Travel and Transportation. Vacation Plans

Travel and transportation. The pros and cons of travelling by car, train, plane or sea. My Favorite Kind of Travelling. A favorite/ memorable/unpleasant journey or road trip.

Розділ 6. A Country Profile

The north and the south. A country profile: the USA/the UK. The area and size of the country. Geography and climate. Independence and Modern History. Administrative divisions. Government. Features of environment. The images of the UK/Ukraine.

СТРУКТУРА НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ

Назви розділів і тем	Кількість годин											
	денна форма						заочна форма					
	усього	у тому числі					усього	у тому числі				
		л	п	лаб.	інд.	СРС		л	п	лаб.	інд.	СРС
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13
Розділ 1/Модуль 1. The Professional Teacher												
Тема 1. Being a student. The Professional teacher. Personal response: role models. A plot summary.							24		2			22
Guidelines to professionalism. School: people to know. A crammed story .							24		2			22
Тема 2. Classroom management. Keep an orderly classroom. Listening.							24		2			22
Be someone students can trust. Teaching creates all							23		2			21

other professions. Listening. Reading.												
Разом за Розділом 1						95		8				87
Розділ 2/Модуль 2. Sport and Fitness												
Тема 1. The importance of sports in the daily life of the people. A plot summary.						24		2				22
Sports and personality. Famous sportsmen and fans. A crammed story .						24		2				22
Тема 2. The social role of sports. Sports as a great force for unity. Listening.						24		2				22
Extreme sports. Different aspects of training. Listening. Reading.						23		2				21
Разом за Розділом 2						95		8				87
Розділ 3/Модуль 3. Health Care												
Тема 1. People's lifestyles and diseases. A plot summary.						24		2				22
Health care. The importance to stay healthy. A crammed story .						24		2				22
Тема 2. Living safely. The myths related to health. Listening.						24		2				22
Alternative health care. Traditional folk medicine. Listening. Reading.						23		2				21

Разом за Розділом 3							95		8			87
Розділ 4/Модуль 4. <i>City Life and Sightseeing</i>												
Тема 1. City and country dwellers. A plot summary.							15		2			13
A tour of a capital city. A crammed story .							15		2			13
Тема 2. City life and sightseeing. Listening.							15		2			13
My native town/village. Listening. Reading.							15		1			14
Разом за Розділом 4							60		7			53
Розділ 5/Модуль 5. <i>Travel and Transportation. Vacation Plans</i>												
Тема 1. Vacation plans. A plot summary.							15		2			13
A memorable trip. A crammed story.							15		2			13
Тема 2. Travel and transportation. Listening.							15		2			13
My favorite kind of travelling. Listening. Reading.							15		1			14
Разом за Розділом 5							60		7			53
Розділ 6/Модуль 6. <i>A Country Profile</i>												
Тема 1. The North and the South. A plot summary.							15		2			13
Features of environment. A crammed story .							15		2			13
Тема 2. A country profile: the USA. Listening.							15		1			14

A country profile: the UK/Ukraine. Listening. Reading.						15		1			14
Разом за Розділом 6						60		6			54
<i>Усього годин</i>						465		44			421

4. ОПИС НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ

4.1. Теми лекційних занять (не передбачено)

4.2. Теми практичних занять

4.2.2 Заочна форма навчання

№ з/п	Назва теми	Кількість годин
1	1.1. Being a student. The professional teacher. Personal response: role models. A plot summary	2
2	Guidelines to professionalism. School: people to know. A crammed story	2
3	1.2. Classroom management. Keep an orderly classroom. Listening.	2
4	Be someone students can trust. Teaching Creates all other Professions. Listening. Reading.	2
5	2.1. The importance of sports in the daily life of the people. A plot summary	2
6	Sports and personality. Famous sportsmen and fans. A crammed story	2
7	2.2. The social role of sports. Sports as a great force for unity. Listening	2
8	Extreme sports. Different aspects of training. Listening Reading	2
9	3.1. People's lifestyles and diseases. A plot summary	2
10	Health focus. The importance to stay healthy. A crammed story	2
11	3.2. Living safely. The myths related to health. Listening	2
12	Alternative health care. Traditional folk medicine. Listening. Reading.	2
13	4.1. City and country dwellers. A plot summary	2
14	A tour of a capital city. A crammed story	2
15	4.2. City life and sightseeing. Reading	2
16	My native town/village. Listening. Reading.	1
17	5.1. Vacation plans. A plot summary.	2
18	A memorable trip. A crammed story.	2

19	5. 2. Travel and transportation. Listening.	2
20	My favorite kind of travelling. Listening. Reading.	1
21	6.1 The North and the South. A plot summary	2
22	Features of environment. A crammed story	2
23	6.2. A country profile: the USA. Listening.	1
24	A country profile: the UK/Ukraine. Listening. Reading	1
	Разом	44

4.3. Теми лабораторних занять (не передбачено)

4.4. Завдання для самостійної роботи Індивідуальне читання

Вимоги до самостійної роботи (індивідуальне читання):

Студенти II курсу мають складати 50 сторінок оригінального тексту (сучасна чи класична проза) кожного місяця (200 сторінок за семестр).

Пасивний словник має містити усі незнайомі слова з транскрипцією та перекладом.

Активний словник містить 25 слів та 25 виразів, які є вживаними в сучасній англійській мові. До кожного слова і виразу наводиться приклад із тексту. Студенти можуть вжити слова і вирази активного словника у власних прикладах чи ситуаціях. Зазначені слова та вирази студенти вчать напам'ять.

Усне мовлення за прочитаним включає в себе переказ уривку, опис епізоду чи персонажу (за вибором викладача), коментування подій. Студент також відповідає на запитання та висловлює власне ставлення до прочитаного та обґрунтовує його.

Студент вміє прочитати та перекласти уривок тексту обсягом до 200 слів з використанням власного пасивного та активного словника.

Критерії оцінювання виконання самостійної роботи (індивідуального читання)

Виконання студентами самостійної роботи (індивідуального читання) оцінюється в 2-5 балів за такими критеріями:

5 балів – виставляється у тому випадку, якщо студент вчасно виконав увесь обсяг роботи, не робить помилок в усному мовленні за прочитаним (переказ, опис епізоду, коментування подій, відповіді на запитання), вміє висловити власне ставлення та обґрунтувати його; не допускає вимовних помилок у читанні уривку тексту; правильно перекладає уривок тексту; має повний пасивний словник, вмотивований активний словник, слова з якого вміє використовувати у власних прикладах.

4 бали – виставляється у тому випадку, якщо студент вчасно виконав увесь обсяг роботи, не робить помилок в усному мовленні за прочитаним (переказ, опис епізоду, коментування подій, відповіді на запитання), вміє висловити власне ставлення та обґрунтувати його; не допускає вимовних помилок у читанні уривку тексту; допускає деякі неточності у перекладі уривок тексту; має повний пасивний словник, вмотивований активний словник, слова з якого вміє використовувати у власних прикладах.

3 бали – виставляється у тому випадку, якщо студент вчасно виконав увесь обсяг роботи, робить в усному мовленні за прочитаним (переказ, опис епізоду, коментування подій, відповіді на запитання) фонетичні та інтонаційні, лексичні та граматичні помилки, що не порушують зміст висловлювання, має певні труднощі у висловленні власного ставлення та його обґрунтуванні; допускає фонетичні та інтонаційні помилки в читанні уривку тексту; робить послівний переклад; має повний пасивний словник, вмотивований активний словник, проте має труднощі у використанні слів у власних прикладах.

2 бали – виставляється у тому випадку, якщо студент невчасно виконав увесь обсяг роботи, зрозумів загальний зміст тексту, може відповісти на запитання, але відчуває труднощі в переказі; відчуває труднощі у висловленні власного ставлення до прочитаного та його обґрунтуванні, допускає фонетичні, інтонаційні, лексичні і граматичні помилки; під час читання уривку тексту допускає вимовні помилки, робить послівний переклад; не повністю дотримується вимог ведення пасивного словника, має частково вмотивований активний словник, проте має труднощі у використанні слів у власних прикладах.

При повторному або невчасному складанні індивідуального читання незалежно від якості виконання студент може отримати 3 бали. Виконання самостійної роботи не в повному обсязі – не менше 30 сторінок на місяць – зараховується з оцінкою 3 бали.

Виконання самостійної роботи (індивідуального читання) враховується при виставленні підсумкових оцінок.

4.4.2 Заочна форма навчання

№ з/п	Назва теми	Кількість годин
1	I семестр. Індивідуальне читання: 200 сторінок.	261
2	II семестр. Індивідуальне читання: 200 сторінок.	160
	Разом	421

4.5. Індивідуальне навчально-дослідне завдання (не передбачено)

4.6. Методи навчання

Під час вивчення дисципліни *Практичний курс англійської мови* передбачено комплексне використання різноманітних методів організації і здійснення навчально-пізнавальної діяльності студентів та методів стимулювання і мотивації їх навчання, що сприяє розвитку творчих засад особистості майбутнього фахівця, з урахуванням індивідуальних особливостей учасників освітнього процесу.

З метою формування професійних компетентностей широко впроваджуються інноваційні методи навчання. Це – комп'ютерна підтримка освітнього процесу, впровадження інтерактивних методів навчання (робота в малих групах, мозковий штурм, ситуативне моделювання, опрацювання дискусійних питань, проєктний метод тощо).

За джерелами знань на заняттях використовуються словесні (розповідь, бесіда) та практичні методи.

За рівнем самостійної розумової діяльності використовуються проблемно-інформаційний та проєктно-пошуковий методи.

Із метою забезпечення максимального засвоєння студентами матеріалу курсу використовуються наступні методи навчання:

1) Методи організації та здійснення навчально-пізнавальної діяльності:

- наочні (презентація, демонстрування);
- практичні методи (вправи; практичні завдання).

2) Методи стимулювання й мотивації навчально-пізнавальної діяльності:

- метод проблемного викладу матеріалу;
- моделювання життєвих ситуацій;
- мозковий штурм;
- метод опори на життєвий досвід;
- навчальної дискусії.

3) Методи контролю й самоконтролю за ефективністю навчально-пізнавальної діяльності:

- усного контролю;
- письмового контролю;
- самоконтролю та взаємоконтролю;
- рецензування відповідей.

Навчання усного і писемного мовлення здійснюється за комунікативно-орієнтованою методикою з дотриманням її принципів – мовленнєво-розумової активності здобувачів, ситуативності навчання, комунікативної функціональності виучуваних граматичних структур та лексичних одиниць, індивідуалізації навчання, новизни. У навчанні усного і писемного мовлення також застосовується метод контрастивного аналізу мовних явищ англійської та української мов.

1. Виконання мовних, умовно-мовленнєвих і мовленнєвих вправ усно та письмово.
2. Виконання тестових завдань (навчальних та контрольних).
3. Активізація вживання граматичних структур в усному та писемному мовленні.

4. Активізація вживання лексичних одиниць в усному і писемному мовленні.
5. Виконання завдань для самостійної роботи.

4.7. Засоби діагностики результатів навчання здобувачів освіти. Порядок та критерії виставлення балів

Контрольні заходи здійснюються з дотриманням вимог об'єктивності, індивідуального підходу, системності, всебічності.

Засобами оцінювання та методами демонстрування результатів навчання можуть бути:

- залік/екзамен;
- стандартизовані тести;
- есе;
- презентації результатів виконаних завдань;
- інші види індивідуальних та групових завдань.

Використовуються такі методи контролю (усний, письмовий), які мають сприяти підвищенню мотивації студентів до навчально-пізнавальної діяльності.

Поточний контроль. *Завданням поточного контролю* є перевірка розуміння та засвоєння певної частини учбового матеріалу, рівня сформованості навичок, умінь самостійно опрацювати навчальний матеріал, здатності осмислити зміст теми.

Об'єктами поточного контролю знань студента є систематичність та активність роботи на заняттях; виконання завдань для самостійної роботи. Оцінюванню можуть підлягати: рівень знань, продемонстрований у відповідях і виступах на практичних заняттях; активність при обговоренні питань практичного заняття; результати тестування тощо.

У разі невиконання завдань поточного контролю студент має право скласти їх індивідуально до останнього практичного заняття за дозволом завідувача кафедри. Порядок такого контролю регламентований викладачем.

Підсумковий контроль. *Завданням підсумкового контролю* є перевірка розуміння студентом програмного матеріалу в цілому, логіки та взаємозв'язків між окремими розділами, здатності творчого використання накопичених знань, умінь сформулювати своє ставлення до певної проблеми навчальної дисципліни тощо.

Методи контролю

1. Усне опитування.
2. Контроль виконання домашніх письмових завдань.
3. Контроль виконання завдань самостійної роботи.
4. Тестові завдання.
5. Контрольні роботи у формі перекладу англійською мовою з української.
6. Аудіювання.
7. Письмовий переказ.

Критерії поточного та модульного оцінювання знань, вмінь та навичок

Говоріння

Монологічне мовлення (5 балів)

Студент логічно будує монологічне висловлювання – **монолог-опис, монолог-розповідь, монолог-міркування, монолог-характеристика, переказ** – у відповідності з комунікативним завданням у заданому обсязі. Обсяг висловлювання – 25-30 речень, оформлених згідно з фонетичними, лексичними та граматичними нормами сучасної англійської мови.

Критерії оцінювання монологічного мовлення

5 балів – студент висловлюється відповідно до комунікативного завдання у заданому обсязі, розкриває зазначені умови ситуації (4), не робить лексичних, граматичних та фонетичних помилок.

4 бали – студент висловлюється відповідно до комунікативного завдання у заданому обсязі, розкриває зазначені умови ситуації (3), не робить лексичних, граматичних та фонетичних помилок.

3 бали – студент висловлюється відповідно до комунікативного завдання, розкриває зазначені умови частково, робить лексичні, граматичні та фонетичні помилки.

2 бали – студент відчуває труднощі монологічному мовленні, розкриває зазначені умови частково, робить значну кількість лексичних, граматичних та фонетичних помилок.

Діалогічне мовлення (5 балів)

Студент логічно будує діалогічне спілкування – **діалог-розпитування, діалог-домовленість, діалог-обмін думками** – у відповідності з комунікативним завданням у заданому обсязі. Обсяг діалогічного висловлювання – 6-8 реплік (кожна репліка містить не більше 2-3 речень) з боку кожного студента, оформлених згідно з фонетичними, лексичними та граматичними нормами сучасної англійської мови та відповідно до вимог заданого комунікативного типу діалогу.

Критерії оцінювання діалогічного мовлення

5 балів – студент висловлюється відповідно до комунікативного завдання у заданому обсязі, розкриває зазначені умови ситуації (4), може розпочати, підтримати та закінчити розмову, не робить лексичних, граматичних, фонологічних та фонетичних помилок.

4 бали – студент висловлюється відповідно до комунікативного завдання у заданому обсязі, розкриває зазначені умови ситуації (3), може розпочати, підтримати та закінчити розмову, не робить лексичних, граматичних, фонологічних та фонетичних помилок.

3 бали – студент висловлюється відповідно до комунікативного завдання, розкриває зазначені умови частково (2), відчуває труднощі у підтриманні розмови, робить лексичні, граматичні, фонологічні та фонетичні помилки.

2 бали – студент відчуває труднощі у продукуванні ініціативних і реактивних реплік, розкриває зазначені умови частково (1), робить значну кількість лексичних, граматичних, фонологічних та фонетичних помилок.

Аудіювання

Тривалість звучання тексту – до 3 хв.

1. Тестове завдання (завдання різні за формою – множинний вибір, визначення правильного/неправильного твердження тощо) для перевірки розуміння прослуханого тексту складається з 10 пунктів. Оцінюється за критеріями, що розробляються до кожного завдання.
2. Завдання на розвиток усного мовлення за прослуханим текстом розробляється до кожного тексту, оцінюється згідно з критеріями до монологічного/діалогічного мовлення.

Читання

1. На заняттях перевіряється вміння читати з детальним розумінням тексту. Рівень розуміння перевіряється в усному мовленні – переклад окремих речень та уривку тексту, відповіді на запитання, переказ тексту за запропонованим комунікативним завданням. Усне мовлення за прочитаним оцінюється за критеріями до монологічного/діалогічного мовлення.
2. Вміння читання вголос.

Критерії оцінювання читання

5 балів – студент вільно читає у природньому темпі, не робить фонетичних, фонологічних та інтонаційних помилок.

4 бали – студент вільно читає у природньому темпі, робить фонетичні помилки (1-3 помилки), не робить фонологічних та інтонаційних помилок. Студент виправляє допущені помилки.

3 бали – студент недостатньо вільно читає, робить фонетичні та фонологічні помилки, помилки у словесному наголосі, інтонаційні помилки. Студент вміє виправити власні помилки.

2 бали – студент недостатньо вільно читає, робить фонетичні та фонологічні помилки, помилки у словесному наголосі, інтонаційні помилки. Студент відчуває труднощі у виправленні помилок.

Писемне мовлення

1. Лексико-граматичний переклад (20 ситуативно-оформлених або окремих речень, які укладені на вивченому лексичному та граматичному матеріалі).

Критерії оцінювання лексико-граматичного перекладу:

5 балів – 0-3 помилки

4 бали – 4-6 помилок

3 бали – 7-10 помилок

2 бали – 11-13 помилок

Переказ (не виноситься на модульний контроль)

Студенти письмово переказують прослуханий художній текст. Обсяг письмового переказу – 25-30 простих поширених, складносурядних та складнопідрядних речень.

Критерії оцінювання письмового переказу:

5 балів – переказ написаний відповідно до комунікативної ситуації, побудований логічно і послідовно, наведене власне ставлення, містить не більше 1 помилки на сторінку.

4 бали – переказ написаний відповідно до комунікативної ситуації, побудований логічно і послідовно, наведене власне ставлення, містить не більше 2 помилок на сторінку.

3 бали – студент викладає лише фактичну інформацію не дотримуючись комунікативного завдання наявне порушення послідовності, наведене власне ставлення, містить не більше 3 помилок на сторінку.

2 бали – студент викладає лише фактичну інформацію не дотримуючись комунікативного завдання, не висловлює власного ставлення, порушено послідовність викладення, 4-5 помилок на сторінку.

4.8. Перелік програмових питань для самоконтролю:

1 A Teacher I'll Never Forget.

2 Different Aspects of Studying.

3 Everyone knows that prevention is better than cure. Discuss the health problems one may face nowadays.

4 People's lifestyles can affect their well-being. Speak about what influences our health.

5 Your friend worries lest she catch Covid-19. Give her advice how to resist this disease.

6 London, the capital of the UK. London is considered one of the most beautiful and attractive cities in the world.

7 Washington, D.C. The capital of the USA is considered the most un-American of major U.S. cities.

8 Kyiv, the capital of Ukraine, has a long and rich history.

9 The United States of America is the third largest country in the world. While European tourists are so often surprised how big the U.S. really is, most Americans take the size and variety of their country for granted.

10 England. Exchange your knowledge about the images of the country, the people, the area and size of the country and features of environment.

11 Even a small country can be too large and varied to sum up in a short explanation. Speak about Ukraine: the area and size of the country, geography and climate, independence and modern history

12 Your friend is thinking about travelling in summer. She isn't sure what transport to use. Share your travelling experience.

13 Speak about extreme sports.

14 Speak about the impressions of New York.

15 Speak about the Theme Parks and their location in London.

16 The biggest islands in the world: Greenland, Madagascar and Great Britain.

17 The most interesting and enjoyable journey and way.

4.9. Схема нарахування балів, які отримують здобувачі

3, 4 семестри

Поточне оцінювання та самостійна робота									Підсумковий контроль				Сума
Тематичний блок 1/4			Тематичний блок 2/5			Тематичний блок 3/6			екзамен/екзамен				
Тема 1-4	Сам. робота	МКР	Тема 2-5	Сам. робота	МКР	Тема 3-6	Сам. робота	МКР	Контр. робота	Читання	Аудіювання	Говоріння	
5	5	10	5	5	10	5	5	10					
20			20			20			10	10	10	10	
60									40				100

Система нарахування балів, які отримують студенти протягом семестру.

Поточне оцінювання та самостійна робота.

Змістовий модуль – 20 балів:

- теми (аудиторна робота) – 5 середньозважених балів;
- самостійна робота – 5 середньозважених балів;
- модульна контрольна робота – 10 балів.

Підсумковий контроль (залік/екзамен) – 40 балів:

- письмо – 10 балів;
- читання – 10 балів;
- аудіювання – 10 балів;
- говоріння (монологічне та діалогічне мовлення) – 10 середньозважених балів.

Загальний бал визначається за шкалою оцінювання: національною та ЄКТС.

Шкала оцінювання: національна та ЄКТС

Сума балів за всі види навчальної діяльності	Оцінка за національною шкалою	
	для екзамену, курсового проєкту (роботи), практики	для заліку
90-100	відмінно	зараховано
82-89	добре	
74-81		
64-73		
60-63	задовільно	незараховано
35-59	незадовільно	
1-34	незадовільно	

5. НАВЧАЛЬНО-МЕТОДИЧНЕ ЗАБЕЗПЕЧЕННЯ

5.1. Рекомендована література

Основна

1 Апалат Г.П., Арделян О.В. Practical English. Part II. Навчально-методичний посібник для студентів 2 курсу, спеціальність 014.021 Середня освіта (Англійська мова і література). Частина друга. Кропивницький, ЦДУ ім. В. Винниченка, 2023. 154 с.

2 English Practice: Навчально-методичний посібник / Укладач Г.П. Апалат. Для студентів другого курсу факультетів іноземних мов, спеціальність 014 Середня освіта (Англійська мова і література). Кропивницький: ЦДПУ імені Володимира Винниченка, 2022. 100 с.

3 Practical English. Для студентів другого курсу факультетів іноземних мов, спеціальність 014 Середня освіта (Мова і література (англійська)). Навчально-методичний посібник / Укладачі: Г.П. Апалат, О.В. Арделян. Кропивницький: Видавництво: ЦДПУ імені Володимира Винниченка, Кропивницький, 2021. 80 с.

4 Паращук В.Ю., Арделян О.В., Апалат Г.П. Практикум із англійської мови для студентів другого курсу факультетів іноземних мов, спеціальність 014 Середня освіта (Мова і література (англійська)). Частина перша. Кропивницький: Полімед-Сервіс. 2021. 148 с.

5 Паращук В.Ю., Грицюк Л.Ф. Практичний курс англійської мови: Підручник. Кропивницький, 2019. 368 с.

6 Савенко Т.В. Listening and Speaking.: Навчальний посібник для студентів факультетів іноземних мов, спеціальність *англійська мова*. Кропивницький: Полімед-Сервіс. 2019. 100 с.

7 Савенко Т.В. Listening and Speaking. Students' Book : Навчальний посібник для студентів факультетів іноземних мов, спеціальність *англійська мова*. Кіровоград. ПП «Центр оперативної поліграфії «Авангард». 2013. 78 с.

Допоміжна

- 1 Савенко Т.В. Практична граматики англійської мови: Навчальний посібник для студентів факультетів іноземних мов. Кропивницький, 2021. 180 с.
- 2 Черноват Л.М., Карабан В.І. Практична граматики англійської мови з вправами. Посібник для студентів вищих закладів освіти. Том I. Вінниця: Нова книга, 2005. 288 с.
- 3 Черноват Л.М., Карабан В.І. Практична граматики англійської мови з вправами. Посібник для студентів вищих закладів освіти. Том II. Вінниця: Нова книга, 2005. 288 с.
- 4 Ardelian, Olena; Kryva, Liudmyla; Vlasenko, Olena; Boiko, Oksana; Benkovska, Natalia. Cultural exchange and cross-border dynamics in Europe: Exploring language, heritage, and shared ideals. *Multidisciplinary Science Journal*. Vol. 6. 2024. ISSN 26751240. DOI:10.31893/multiscience.2024ss0708 (Scopus).
- 5 Ardelian Olena Viktorivna. Toponym Functioning as a Component of Phraseological Units in Distantly Related Languages. Chapter 4. [Monograph. Prospective Global Scientific Trends: Education, Philologie, Psychology, Economics, Management, Medicine] Monographic Series "European Science". Book 19, Part 3. Karlsruhe 2023. 185 с. С. 61-86. 1,5 др.арк. DOI: 10.30890/2709-2313.2023-19-03-012
- 6 Арделян О.В. Формування соціокультурної компетентності у студентів в процесі навчання англійського мовлення. Збірник тез доповідей II Міжнародної науковопрактичної інтернет-конференції «Професійна діяльність вчителів: проблеми та стратегії». Кропивницький: ТОВ «Полімед-Сервіс», 2023. 82 с. С. 60-64.
- 7 Арделян О.В. Вторинні фразеотворчі процеси в англійській мові. *Folia Philologica*, 4, 4-10, doi: <https://doi.org/10.17721/fovia.philologica/2022/4/1>

5.2. Методичне забезпечення

- 1 Програма з англійської мови для університетів/інститутів (п'ятирічний курс навчання): Проєкт/ С.Ю. Ніколаєва, М.І. Соловей. Київ. 2009. 245 с.
- 2 Робоча програма, силабус дисципліни «Практичний курс англійської мови».
- 3 Longman Dictionary of Contemporary English. – Bungay: Longman Group Ltd, 2003. – 1668 p.

5.3. Інформаційні ресурси

- 1 Он-лайн словники: <https://dictionary.cambridge.org>; <https://www.merriam-webster.com>; <https://www.oxfordlearnersdictionaries.com>
- 2 Освітня платформа Британської Ради - <https://learnenglish.britishcouncil.org>
- 3 Платформа BBC Learning English - <https://www.bbc.co.uk/learningenglish/english>

- 4 Освітня платформа Ted Talks - <https://www.ted.com>
- 5 <https://www.theguardian.com/>
- 6 <http://www.bbc.co.uk/news/>
- 7 <http://www.bbc.co.uk/worldservice/learningenglish/language/>
- 8 <http://www.bbc.co.uk/news/world/>
- 9 <http://www.livestation.com/en/bbc-world>
- 10 http://www.bbcactiveenglish.com/bbc-world-news-english_information.html
- 11 [Oxford Learner's Dictionaries | Find definitions, translations, and grammar explanations at Oxford Learner's Dictionaries \(oxfordlearnersdictionaries.com\)](http://www.oxfordlearnersdictionaries.com/)

6. ПОЛІТИКА ЩОДО АКАДЕМІЧНОЇ ДОБРОЧЕСНОСТІ

Політика щодо академічної доброчесності формується на основі дотримання принципів академічної доброчесності відповідно до Законів України «Про освіту», «Про вищу освіту», «Про наукову і науково-технічну діяльність», «Про авторське право і суміжні права», «Про видавничу справу», з урахуванням норм Положення «Про академічну свободу та академічну доброчесність в Центральнотраїнському державному педагогічному університеті імені Володимира Винниченка» (затверджене вченою радою, протокол №2 від 30.09.2019; №10 від 07.02.2022).

Успішне опанування дисципліни та складання екзамену неможливе без дотримання академічної дисципліни, а саме – відвідування практичних занять, ґрунтовного виконання завдань, своєчасного складання завдань для самостійного опанування.

Дотримання правил академічної доброчесності – обов’язкове. Фрагменти уроків для мікрОВикладання, запозичені з мережі Інтернет, не розглядаються та оцінюванню не підлягають.

Пропуски занять допускаються лише з поважної причини та мають підтверджуватися відповідними документами. Відпрацюванню підлягають лише пропущені заняття з поважних причин. Незадовільні оцінки, отримані на практичному занятті, не перескладаються. У разі систематичних пропусків студент може бути направленим на повторне вивчення дисципліни.