

	Центральноукраїнський державний університет імені Володимира Винниченка	Силабус навчальної дисципліни			
		Назва дисципліни Німецька мова за педагогічним спрямуванням			
		Статус дисципліни обов'язковий компонент (цикл фахової підготовки)			
Галузь знань		01 Освіта/Педагогіка			
Спеціальність		014.021 Англійська мова та зарубіжна література			
Освітньо-професійна програма		Середня освіта (Англійська й німецька мови та зарубіжна література)			
Рівень вищої освіти		другий (магістерський)			
Форма навчання		денна/заочна			
Курс		I			
Семестр		I, II			
Обсяг дисципліни		Кредити	7	Години	210/210
		Лекційні			-
		Практичні/семінарські			80/30
		Лабораторні			
		Самостійна робота			130/180
Семестровий контроль		II семестр: екзамен			
Викладач		Токарева Тетяна Станіславівна, кандидат педагогічних наук, доцент, доцент кафедри германських мов, зарубіжної літератури та методик їхнього навчання			
Контактна інформація		T.S.Tokarieva@cuspu.edu.ua			
Кафедра		Кафедра германських мов, зарубіжної літератури та методик їхнього навчання			
Факультет		Факультет української філології, іноземних мов та соціальних комунікацій			
Предмет навчання (Що буде вивчатися)		Питання підготовки майбутніх учителів до їх професійної діяльності завжди відрізняються значною актуальністю, незалежно від часу або освітньої політики держави. Серед багатьох фахівців сфери педагогіки учителі іноземних мов посідають особливе місце. Саме вони мають своїм завданням не лише навчити розмовляти іноземною мовою, але й приблизити молоде покоління українців до своїх європейських сусідів, познайомити з їх культурою, звичками та традиціями, розвинути толерантність по відношенню до якісно нових, відмінних форм людських відносин (спілкування, поведінки в певних ситуаціях, методів роз'яснення проблем). Такі завдання значною мірою підвищують попит на вчителів іноземних мов, які спроможні виконувати свої професійні обов'язки на високому рівні, підходити нестандартно і в найбільш ефективний спосіб до вирішення навчально-виховних завдань, формувати творчу особистість учнів. Курс «Німецька мова за педагогічним спрямуванням» є однією із профілюючих дисциплін, які вивчаються студентами освітнього рівня <i>магістр</i> відповідної спеціальності.			
Мета (Чому це цікаво/потрібно вивчати)		Метою курсу є забезпечення основної методичної підготовки студентів до реалізації професійних функцій вчителя німецької мови, а саме: - удосконалення у студентів лінгвістичної та комунікативної компетенції, навичок володіння мовою і засвоєння системи мови, правил її функціонування в процесі іншомовної комунікації.			

	- удосконалення навичок читання, аудіювання, усного діалогічного й монологічного мовлення, письма; розширення словникового запасу студентів з тематики курсу. <i>Завдання курсу:</i> - сформувати у студентів достатню компетенцію у повсякденних, ділових та фахових педагогічних ситуаціях; - сформувати навички й уміння автономного навчання та організації професійно-спрямованого навчального процесу; - навчити користуватися німецькою мовою для опрацювання іншомовних джерел за спеціальним фаховим матеріалом в наукових дослідженнях; - навчити здобувачів здійснювати самоконтроль за розвитком власної іншомовної компетенції; - на базі одержаних практичних навичок та вмінь розвивати у здобувачів інноваційне мислення, яке допоможе майбутнім викладачам німецької мови у вирішенні різноманітних методичних, педагогічних задач, що виникають у навчально-виховному процесі з німецької мови у закладах загальної середньої освіти; - залучити майбутніх вчителів німецької мови до опрацювання спеціальної науково-методичної літератури, що має стати джерелом підвищення рівня їх професійної кваліфікації.
Компетентності	ІК Здатність розв'язувати складні спеціалізовані задачі та практичні проблеми у галузі освіти й іншомовної лінгводидактики та зарубіжної літератури, що передбачає застосування сучасних теорій, методів мовознавчих і педагогічних наук та характеризується комплексністю й невизначеністю умов (<i>інтегральна компетентність</i>). Загальні компетентності ЗК.02. Здатність до міжособистісної взаємодії, роботи в команді, спільно виробляти рішення і брати участь у їхній реалізації (<i>соціальна компетентність</i>). ЗК.04. Здатність взяти на себе відповідальність, проявити лідерські якості, здатність до прийняття ефективних рішень у професійній діяльності та відповідального ставлення до обов'язків, мотивування учнів і колег до досягнення спільної мети (<i>лідерська компетентність</i>). ЗК.05. Здатність здійснювати усну й письмову комунікацію державною мовою в умовах професійно-педагогічного спілкування, а також під час розв'язання комунікативних проблем в ситуаціях міжособистісного спілкування; здатність забезпечувати здобуття учнями освіти державною мовою (<i>мовно-комунікативна компетентність</i>). ЗК.06. Здатність безпечно, критично, відповідально й етично застосовувати інформаційно-комунікаційні засоби в навчальній діяльності на основі знань сучасних цифрових технологій і розуміння етики роботи з інформацією (авторське право, інтелектуальна власність тощо) (<i>інформаційно-цифрова компетентність</i>). Спеціальні (фахові, предметні) компетентності: СК 01. Здатність використовувати знання наукових фактів, концепцій, теорій, принципів, методів педагогіки, психології, іншомовної лінгводидактики, загального та германського мовознавства, літературознавства, в практиці навчання англійської, німецької мов і зарубіжної літератури в закладах загальної середньої освіти (<i>мета когнітивна</i>).

компетентність).

СК 02. Здатність розуміти й вільно продукувати висловлення на (рівні не нижче С1 англійською мовою та на рівні не нижче В2+ німецькою мовою) адекватно до умов соціально-рольових ситуацій професійної діяльності вчителя англійської та німецької мов для реалізації інформаційно-комунікативної, перцептивно-комунікативної та інтеракційно-комунікативної функцій професійного спілкування у відповідності до чинних стандартів якості середньої освіти (*професійна іношомовна комунікативна компетентність*).

СК 04. Здатність орієнтуватися в літературному процесі країн і народів світу, використовувати знання мов і здобутків світового письменства для формування національної свідомості, культури учнів/студентів, ціннісних орієнтацій у сучасному суспільстві; здатність використовувати профільні знання для оцінки закономірностей розвитку історико-літературного процесу, окреслення загальноестетичної, філософської та філологічної характеристики художніх методів і стилів; здатність визначати місце й значення вивчених творів у творчості письменника, у національному та світовому літературному просторі (*літературознавча компетентність*).

СК 05. Здатність розуміти, інтерпретувати, оцінювати, сприйнятий на слух або прочитаний іношомовний художній/нехудожній текст (у т.ч. медіатекст) на основі знань про текст, його структуру, одиниці, закони й засоби текстотворення, жанри текстів та їхні ознаки; здатність використовувати різні методи й методики аналізу тексту (*текстознавча компетентність*).

СК 06. Здатність ефективно виконувати основні професійно-методичні функції вчителя англійської, німецької мов і зарубіжної літератури; здатність здійснювати оптимальний відбір технологій, форм і засобів для навчання; здатність моделювати зміст навчання відповідно до вимог державних стандартів освіти, типових освітніх програм, методик та технологій моделювання змісту навчання; здатність формувати й розвивати в учнів/студентів ключові компетентності й уміння, спільні для всіх компетентностей на основі застосування міжпредметних зв'язків та інтеграції змісту різних освітніх галузей під час проведення навчальних занять (*предметно-методична компетентність*).

СК 07. Здатність розуміти національно-культурну специфіку іношомовної комунікативної діяльності й комунікативної поведінки носіїв англійської та німецькомовних лінгвокультур у порівнянні з українською/рідною лінгвокультурою; здатність здійснювати медіацію іношомовних текстів і концептів (*міжкультурна компетентність*).

СК 10. Здатність здійснювати оцінювання і моніторинг результатів навчання учнів на засадах компетентнісного підходу; здатність аналізувати навчальні досягнення учнів і визначати їхню відповідність цілям навчання (*оцінювально-аналітична компетентність*).

СК 12. Здатність організації освітнього процесу з використанням цифрових технологій (у тому числі дистанційного навчання), використання безпечного освітнього електронного (цифрового) середовища для здійснення освітнього процесу (у тому числі під час дистанційного навчання), організації групової взаємодії, зворотного зв'язку, спільного створення електронних (цифрових) освітніх ресурсів (*інформаційно-цифрова компетентність у галузі іношомовної*

Програмні результати (Чому можна навчитися)	<i>лінгводидактики).</i> Знання: РНЗ 1. <i>Знає</i> норми і стилі української літературної мови. РНЗ 3. <i>Знає</i> наукові концепції, теорії, методи педагогіки, психології, іншомовної лінгводидактики, загального та германського мовознавства, літературознавства. РНЗ 4. <i>Володіє</i> знаннями про ресурси іноземної мови як системи та їхні одиниці в нормативному аспекті, про особливості їхнього вживання у вербальній комунікації, одиниці організації мови як коду в комунікації. РНЗ 6. <i>Володіє знаннями</i> пронаціонально-культурну специфіку іншомовної комунікативної діяльності й комунікативної поведінки носіїв англomовних і німецькомовних лінгвокультур у зіставному аспекті з українською/рідною лінгвокультурою. РНЗ 8. <i>Знає методики і технології</i> індивідуального та диференційованого навчання англійської, німецької мов, зарубіжної літератури. РНЗ 9. <i>Знає вимоги</i> до результатів навчання за державними стандартами освіти, типовими освітніми програмами. Уміння: РНП 1. <i>Уміє здійснювати усну та письмову комунікацію</i> державною мовою. <i>Демонструє здатність</i> забезпечувати здобуття учнями освіти державною й англійською та німецькою мовами. РНП 2. <i>Уміє вільно спілкуватися англійською</i> (не нижче рівня C1) та німецькою (не нижче B2+) мовами у професійній, освітній, публічній та особистісній сферах комунікації; <i>демонструє вміння</i> критичного мислення, академічну культуру, толерантність при веденні професійних дискусій. РНП 3. <i>Уміє формувати</i> комунікативні та мовні компетентності учнів/студентів в аудиторній і самостійній роботі. РНП 4. <i>Уміє визначати</i> предметний зміст і послідовність його опрацювання, застосовувати сучасні методики та технології моделювання змісту навчання англійської та німецької мов і зарубіжної літератури. РНП 5. <i>Уміє організовувати</i> навчальні заняття різних типів; <i>уміє планувати та здійснювати</i> освітній процес з урахуванням вікових та інших особливостей учнів. РНП 6. <i>Уміє відбирати</i> з різних джерел сучасні навчальні матеріали для формування іншомовної комунікативної, літературознавчої та текстознавчої компетентностей учнів і контролю за рівнем їхньої сформованості. РНП 8. <i>Демонструє здатність</i> оцінювати рівень сформованості іншомовної комунікативної, літературознавчої та текстознавчої компетентностей учнів. РНП 10. <i>Демонструє здатність</i> оцінювати рівень розвитку власної професійно орієнтованої іншомовної комунікативної компетентності.
Зміст дисципліни	Розділ 1. Тема 1. Die deutsche Sprache / Німецька мова 1.Die deutsche Sprache. Vom Erlernen der deutschen Sprache. /

Німецька мова. Про вивчення німецької мови.

2.Fremdsprachenkenntnisse. / Знання іноземної мови.

3.10 Gründe für Deutsch. / 10 причин вивчати німецьку мову.

4.Mark Twain über die deutsche Sprache. / Марк Твен про німецьку мову.

5.Die Herausforderung namens Deutsch. / Вимога на ім'я німецька мова.

6.Vom Reiz des Deutschen. / Про привабливість німецької мови.

Тема 2. Die Ausbildung / Освіта

1.Die Rolle der Ausbildung. / Роль освіти.

2.Das Bildungswesen der BRD. / Система освіти у ФРН.

3.Das Schulwesen in der BRD. / Система шкільної освіти у ФРН.

4. Ganztagschule.

5.Der erste Schultag in Deutschland. / Перший день у школі.

6.Die Tradition der Schultüte: Geschichte und Gegenwart.

7.Frühes Deutschlernen. Lernen macht Spaß. / Раннє вивчення німецької мови.

8.Schule kann mehr. Prinzipien für eine Bildungsreform. / Школа може більше. Принципи реформи системи освіти.

9.Hochbegabte Kinder. Was ist eigentlich Hochbegabung? / Обдаровані діти. Що таке обдарованість ?

10.Die Hochschulen. / ВНЗ.

Тема 3. Tatsachen aus der Geschichte des Bildungswesens in Deutschland / Факти з історії освіти у Німеччині

1.Schulen, die anders waren. / Школи, що були іншими.

2.Waldorfschulen. / Вальдорфські школи.

3.Jenaplan-Schulen. / Школи за системою Єна-плану.

4.Montessori-Schulen. / Школи за системою Марії Монтессорі.

5.Decroly-Schulen. / Школи Декролі.

Тема 4. Der Lehrerberuf in der heutigen Gesellschaft / Професія вчителя у сучасному суспільстві

1.Das Bildungswesen in der Ukraine. / Система освіти в Україні.

2.Die Universität. / Університет.

3.Der Lehrerberuf. Vorteile und Nachteile. / Професія вчителя. Переваги та недоліки.

4.Die Vorbereitung des Lehrers zum Unterricht. / Підготовка вчителя до уроку.

5.Die Beziehung zwischen dem Lehrer und den Schülern. / Стосунки між вчителем та учнями.

6.Die Kommunikation des Deutschlehrers im Unterricht. /

Спілкування вчителя німецької мови на уроці.

Розділ 2.

Тема 1. Die Darstellung des Lehrerberufes und des Schullebens in der schöngeistigen Literatur / Зображення професії вчителя та шкільної освіти у творах художньої літератури

1. „Ein junger Lehrer erzählt“ (*Erich Stein*)
2. „Eine Hospitation“ (*Bodo Liermann*)
3. „Die Leere des Klassenzimmers“ (*Leonhard Thoma*)
4. „Eine traumhaft disziplinierte Unterrichtsstunde“ (*Horst Rose*)
5. „Grammatikstunde“ (*Wolfgang Bauer*)
6. „Klassenarbeit“ (*Erich Stein*)
7. „Der erste Versuch“ (*Katharina Kammer*)
8. „Ansprache zum Schulbeginn“ (*Erich Kästner*)

Тема 2. Fremdsprachenunterricht / урок іноземної мови

1. Tipps zum Deutschlernen. Lernen durch Wiederholen. / Поради для вивчення німецької мови. Навчання через повторення.
2. Motivation im Fremdsprachenunterricht. / Мотивація на уроці іноземної мови.
3. Prüfungsangst. / Страх перед іспитом.
4. Märchen und Sagen im Deutschunterricht. / Казки та легенди на уроці німецької мови.
5. Die Brüder Grimm. / Брати Грімм.
6. Einige interessante Fakten aus dem Leben der Brüder Grimm. / Цікаві факти із життя братів Грімм.
7. Die Gedichte im Deutschunterricht. Die Wirkung von Gedichten. / Вірші на уроці німецької мови. Вплив віршів.
8. Projektorientierter Unterricht. / Проектно-зорієнтований урок.

Тема 3. Die Entwicklung der Fertigkeiten im Deutschunterricht / Розвиток умінь на уроці німецької мови

1. Fertigkeit Sprechen. / Уміння в говорінні.
2. Das monologische Sprechen. / Уміння у монологічному мовленні.
3. Fertigkeit Lesen. Lesestil nach dem Leseziel. / Уміння в читанні. Стиль читання відповідно до мети читання.
4. Die Entwicklung des Leseverstehens. Methodische Grundlagen. / Розвиток вмінь читання з розумінням прочитаного.
5. Literarische Texte im Fremdsprachenunterricht und ihre Vorteile. Übungen zu Lesetexten. / Літературні тексти на уроці іноземної мови. Вправи до текстів для читання.
6. Strategien zur Texterschließung nach E. Altenburg. / Стратегії розуміння прочитаних текстів за Е.Альтенбергом.

	7.Körpersprache /Мова тіла. 8.Fertigkeit Schreiben. Wie schreibt man eine Inhaltsangabe oder Zusammenfassung? / Розвиток умінь письма. Написання переказу. 9. Vom Sprechen und Schreiben / Про мовлення та письмо. 10.Diktate einmal anders schreiben. / Написання диктантів різних видів. Тема 4. Text im Fremdsprachenunterricht / Текст на занятті з іноземної мови 1.Eigenschaften, Funktionen und Besonderheiten der schriftlichen Texte / Властивості, функції та особливості писемних текстів. 2.Verweisstrukturen im Text / Еталонні структури у тексті. 3. Thema und Überschrift eines Textes / Тема та заголовок тексту. 4.Bindemittel und Bindearten im Text / Засоби та види зв'язку у тексті. 5. Unterschiedliche Arten von Texten / Різновиди текстів. 6. Strategien für das Lesen, Hören und Seh-Hören. 7.Landeskundliche Texte didaktisieren. Тема 5. Unsere Umwelt. Der Umweltschutz / Охорона навколишнього середовища 1.Eine Welt der Wunder. / Світ чудес. 2.Die unsichtbare Hülle. / Невидима оболонка. 3.Wasser – Quelle des Lebens. / Вода - джерело життя. 4.Klimawandel und sein Einfluss auf die Umwelt und auf den Menschen. / Зміна клімату та її вплив на довкілля та людину. 5.Gefährlicher Müll. / Небезпечне сміття. 6.Plastik im Meer – eine Gefahr für die Meeresbewohner und nicht nur für sie. / Пластик у морі – небезпека не лише для його мешканців.
Критерії оцінювання роботи студентів	Поточне оцінювання знань студентів оцінюється за п'ятибальною системою та включає оцінювання роботи студентів під час аудиторних занять за усні та письмові відповіді, написання диктантів, перекладів, контрольних робіт, різних видів завдань, за участь у дискусіях та обговореннях. Для екзамену: Всього за поточне оцінювання студенти можуть отримати 60 балів, максимальна кількість балів обчислюється як середнє арифметичне всіх балів за усні та письмові відповіді на аудиторних заняттях (від 0 до 5 балів), при цьому середній бал множимо на коефіцієнт 12. Оцінка «відмінно» відповідає 5 балам за усні відповіді на аудиторних заняттях, написання письмових робіт (відповідно до рівня опанування мови) і ставиться за широкі й системні знання теоретичного й практичного матеріалу з німецької мови. Оцінка «добре» відповідає 4 балам за усні відповіді на аудиторних заняттях, написання письмових робіт (відповідно до рівня опанування мови) і ставиться за хороші знання теоретичного й практичного матеріалу з німецької мови. Оцінка «задовільно» відповідає 3 балам за усні відповіді на

аудиторних заняттях, написання письмових робіт (відповідно до рівня опанування мови) і ставиться за базові знання теоретичного й практичного матеріалу з німецької мови.

Оцінка «незадовільно» відповідає 0-2 балам за усні відповіді на аудиторних заняттях, написання письмових робіт (відповідно до рівня опанування мови) і ставиться за невиконання практичних завдань та незнання теоретичного матеріалу з німецької мови.

Критерії оцінювання відповідей студентів на практичних заняттях

Оцінка «відмінно» (5 балів). Студент досить добре володіє всіма видами мовленнєвої діяльності. Добре сприймає мовлення на слух, розуміє прочитане та правильно перекладає. Вміє логічно будувати монологічне висловлювання за прочитаним текстом і у зв'язку з комунікативним завданням; демонструє вміння повідомляти факти згідно проблематики тексту, висловлює і аргументує своє відношення до даної проблеми, вміє логічно побудувати діалогічне спілкування згідно комунікативної ситуації. Студент демонструє навички і уміння мовленнєвої взаємодії з партнером у повному обсязі: вміє розпочати, підтримати і закінчити діалог. Студент володіє лексичними одиницями і граматичними структурами згідно тематики в повному обсязі. Граматичні і лексичні помилки відсутні. Мовлення студента зрозуміле: не допускає фонетичних помилок, практично всі звуки у мовленнєвому потоці вимовляє правильно.

Оцінка «добре» (4 бали). Студент добре володіє навичками аудіювання, розуміє прочитане, правильно перекладає текст, вміє логічно будувати монологічне висловлювання за прочитаним текстом і у зв'язку з комунікативним завданням, демонструє вміння повідомляти факти згідно проблематики тексту, висловлює і аргументує своє відношення до даної проблеми, вміє логічно побудувати діалогічне спілкування згідно комунікативної ситуації, торкаючись всіх елементів змісту, вказаних у комунікативному завданні. Вживання лексичних одиниць і граматичних структур відповідає тематиці висловлювання, але студент допускає помилки у вживанні слів, або демонструє обмежений словниковий запас, хоча лексика використовується правильно. Відповідь має ряд граматичних помилок, які не перешкоджають розумінню мовлення студента.

Оцінка «задовільно» (3 бали). Студент погано володіє навичками аудіювання; тобто, не може розуміти те, що чітко, повільно і прямо говориться; може отримати допомогу в розумінні з боку викладача. Студент намагається побудувати монологічне висловлювання у зв'язку з прочитаним текстом, але не завжди відповідно до комунікативного завдання: відходить від теми або намагається замінити її іншою, якою володіє краще, не аргументує свою відповідь. Діалогічне спілкування відбувається не відповідно до комунікативного завдання, не логічне, студент не вміє підтримувати бесіду. Студент демонструє і відповіді обмежений словниковий запас, який не завжди відповідає тематиці, допускає помилки у вживанні лексики, деякі з них утруднюють розуміння висловлювання. Відповідь містить багато граматичних помилок. Мовлення студента зрозуміле, але містить не грубі фонематичні помилки.

Оцінка «незадовільно» (0-2 бали). Студент не володіє навичками іншомовного спілкування, не розуміє зміст прочитаного та не може перекласти текст, а також побудувати монологічне висловлювання згідно тематики, не володіє навичками аргументації своєї відповіді. Студент не вміє побудувати діалог, не може підтримати бесіду. Використовується обмежений словниковий запас, допускаються численні лексичні, граматичні помилки, які роблять відповідь студента незрозумілою. Вживання лексичних одиниць та граматичних структур не відповідають тематиці. Мовлення студента погано

сприймається на слух через велику кількість фонематичних помилок.

Підсумковий контроль

Підсумковий контроль є значною мірою нормативно-орієнтованим, фіксованим та таким, що оцінює досягнення студента. Навчальним планом передбачено два види підсумкового контролю, як от: залік та екзамен. Підсумковий контроль у вигляді заліку здійснюється шляхом виставлення середньозваженого балу за п'ятибальною шкалою, який множить на коефіцієнт 20.

Підсумковий контроль у вигляді екзамену охоплює лексико-граматичну тематику всіх опрацьованих модулів у відповідному семестрі. Структура білета обумовлюється змістовим наповненням модулів та опрацьованих видів роботи протягом семестру. У білет входить розмовна тема та текст для переказу, перекладу та обговорення. Перелік лексичних тем здобувачі отримують заздалегідь, текст для перекладу) – безпосередньо на іспиті. Максимальна кількість балів за розмовну тему дорівнює 20, за роботу з текстом (читання, переклад, переказ) – 20 балів.

Критерії оцінювання підсумкового контролю

Усне висловлювання на запропоновану тему:

17-20 балів – студент може вільно і спонтанно висловлюватись на задану тему, використовуючи широкий діапазон структурних зразків та лексичних одиниць, не роблячи при цьому помилок.

13-16 балів – студент може вільно і спонтанно висловлюватись на задану тему, роблячи при цьому невелику кількість незначних помилок.

9-12 балів – студент може висловлюватись на задану тему, використовуючи однотипні структурні одиниці, роблячи при цьому значну кількість типових помилок.

6-8 балів – студент відчуває труднощі у розкритті заданої теми, роблячи при цьому значну кількість помилок.

3-5 балів – студент не може вільно говорити на задану, роблячи при цьому значну кількість помилок;

Робота з текстом:

17-20 балів – студент розуміє прочитаний текст та правильно його перекладає, логічно будує монологічне висловлювання за прочитаним текстом; демонструє вміння повідомляти факти згідно проблематики тексту; правильно оформлює своє усне повідомлення, виявляє відмінні навички монологічного мовлення,

13-16 балів – студент розуміє прочитаний текст та правильно його перекладає, логічно будує монологічне висловлювання за прочитаним текстом; демонструє вміння повідомляти факти згідно проблематики тексту; правильно оформлює своє усне повідомлення, виявляє добрі навички монологічного мовлення; допускає помилки у вживанні слів або демонструє обмежений словниковий запас; граматичні помилки не перешкоджають розумінню мовлення студента

9-12 балів – студент має проблеми стосовно розуміння прочитаного тексту; при його перекладі відчуває труднощі із знанням необхідної лексики; не достатньо логічно будує монологічне висловлювання за прочитаним текстом, відходячи від теми або намагаючись замінити її іншою; демонструє у відповіді обмежений словниковий запас, Відповідь містить багато грубих фонетичних та граматичних помилок.

6-8 балів – студент не розуміє зміст прочитаного та не може

	перекласти текст; не може висловитися стосовно проблеми тексту; використовується обмежений словниковий запас, допускаються численні лексичні, граматичні помилки, які роблять відповідь студента незрозумілою. 3-5 балів – студент допускає значну кількість помилок у техніці читання та не може перекласти текст; не може висловитися стосовно проблеми тексту; мовлення студента погано сприймається на слух через велику кількість фонематичних помилок.
Політика курсу	Студенти обов'язково відвідують практичні заняття, виступають із доповідями за питаннями теми, виконують практичні завдання та необхідний обсяг самостійної роботи. У разі пропуску занять студент має можливість доскласти необхідний матеріал на консультації, яку проводить викладач, та отримати відповідну кількість балів.
Інформаційне забезпечення	Допоміжні ресурси: 1. http://www.dw-world.de 2. http://www.schubert-verlag.de 3. http://www.lingo4u.de 4. http://www.uni-essen.de 5. http://www.passwort-deutsch.de 6. http://www.canoo.net 7. http://www.interdeutsch.de 8. http://www.deutsch-perfekt.com 9. http://www.magazine-deutschland.de 10. http://www.sueddeutsche.de 11. http://www.vitaminde.de 12. http://www.lehrer-online.de
Матеріально-технічне забезпечення	Література до курсу: Основна 1. Кусько К.Я., Максимчук Б.В., Марченко Л.Г., Сулим В.Т., Поточняк О.П. Німецька мова для філологів: бакалаврів, магістрантів, аспірантів. Підручник. – Львів: видавничий центр ЛНУ ім. Івана Франка. 2006. 536 с. 2. Скарбничка з германістики: посібник-порадник для германістів. Автор-упорядник Б.І.Гінка. – Тернопіль: Навчальна книга- Богдан, 2007. 352 с. 3. Токарева Т.С. Тексти для аудиторної та самостійної роботи з курсу «Німецька мова за педагогічним спрямуванням». Навчально-методичний посібник ЦДУ ім. В.К.Винниченка. Кафедра германських мов, зарубіжної літератури та методик їхнього навчання. 2024. – 100 с. (затверджено Методичною радою ЦДУ ім.В.Винниченка, протокол № 4 від 15 травня 2024 р.) 4. Aufgaben-Handbuch Deutsch als Fremdsprache: Abriss einer Aufgaben- und Übungstypologie. Ulrich Häussermann; Hans-Eberhard Piepho. München: Iudicium. 1996. 528 S. 5. Aufgaben, Übungen, Interaktion. Einheit 4. Hermann Funk, Christina Kuh, Dirk Skiba, Dorothea Spaniel-Weise, Rainer E. Wicke unter Mitarbeit von Julia Richard Brede. 1. Auflage. München: Klett-Langenscheidt. 2018. 184 S. 6. Curriculum für den sprachpraktischen Deutschunterricht an pädagogischen Fakultäten der Universitäten und pädagogischen

Hochschulen. – K. : Ленвіт, 2004. 256 с.

7.Lernmaterialien und Medien. Einheit 5. Dietmar Rösler, Nicola Würffel. Klett-Langenscheidt. 1. Auflage. München: Klett-Langenscheidt. 2017. 189 S.

8.Themen aktuell / Hartmut Aufderstraße, Heiko Bock, Jutta Müller, Helmut Müller. – Max Hueber Verlag, 2005.

9.Themen neu / Hartmut Aufderstrasse, Werner Bonzli, Walter Lohfert. Max Hueber Verlag, 2006.

Ноутбук / смартфон з підключенням до інтернету (для проведення занять у онлайн-форматі).