

## АНОТАЦІЯ ДИСЦИПЛІНИ

### «ЛІТЕРАТУРА АНГЛІЇ»

**Метою** навчальної дисципліни «Література Англії» є надання студентам цілісного уявлення про літературу Англії в контексті тієї чи тієї історичної епохи, ознайомлення їх з основними літературними процесами та особливостями творчого спадку найвидатніших письменників, поглиблення навички володіння англійською мовою на базі читання та обговорення художнього твору.

**Завдання.** Курс «Література Англії» передбачає формування в студентів навички теоретико-літературного та історико-літературного мислення; дати студентам чітке уявлення про основні літературні процеси тієї чи тієї історичної епохи та особливості спадку найвидатніших представників літературних напрямків; навчити студентів самостійно аналізувати художній твір, його основну ідею, сюжет і композицію, визначати стилістичні засоби створення художнього образу.

У результаті вивчення навчальної дисципліни студент повинен:

**знати** основні етапи розвитку літератури Англії, основні ознаки літературних напрямків та їх основних представників, особливості родів, видів і жанрів літератури Англії, підходи до інтерпретації англомовного твору.

**уміти** визначати основні етапи розвитку літератури Англії; визначати основні стильові особливості кожного періоду; застосовувати основні методи літературного аналізу творів; надавати обґрунтовану інтерпретацію англомовного художнього твору; визначати основні художні засоби у автентичних текстах; ілюструвати власну думку конкретними текстовими прикладами.

***Сформовані компетентності:***

**Загальні компетентності (ЗК)**

**ЗК 2.** Здатність зберігати та примножувати моральні, культурні, наукові цінності і досягнення суспільства на основі розуміння історії та закономірностей розвитку предметної області, її місця у загальній системі знань про природу і суспільство та у розвитку суспільства, техніки і технологій, вести здоровий спосіб життя.

**ЗК 6.** Здатність спілкуватися іноземною мовою.

**ЗК 7.** Здатність застосовувати знання у практичних ситуаціях.

**ЗК 8.** Навички використання інформаційних і комунікаційних технологій.

**ЗК9.** Здатність діяти на основі етичних міркувань (мотивів). Здатність поважати погляди представників інших культур, цінувати різноманіття та мультикультурність, урахувати гендерний фактор

**ЗК11.** Здатність проводити дослідницьку роботу, дотримуючись принципів академічної доброчесності.

**ЗК12.** Здатність критично мислити, обмірковано і зважено приймати рішення.

#### **Фахові компетентності (ФК)**

**ФК 8.** Здатність володіти навичками ведення дискусії й наукової полеміки, написання аналітичних і публіцистичних текстів.

#### **Програмні результати навчання (РН)**

**РН 13.** *Уміє* проводити дослідницьку роботу, дотримуючись принципів академічної доброчесності.

**РН 14.** Здатний критично мислити, чітко висловлювати думки, відсівати неважливе й концентруватися на завданні.

#### **Спеціальні (предметні) компетентності (ПК)**

**ПК 1.** Здатність використовувати досягнення сучасної науки в галузі теорії та історії англійської мови, теорії та історії зарубіжної літератури в практиці навчання у базовій загальноосвітній школі.

**ПК 2.** Здатність реалізовувати ефективні підходи (особистісно орієнтований, діяльнісний, компетентнісний) до викладання англійської мови,

та зарубіжної літератури на підставі передового вітчизняного й міжнародного досвіду.

**ПК 3.** Здатність дотримуватися сучасних мовних норм з англійської мови та державної мови, володіти англійською мовою на рівні, не нижчому В2, використовувати різні форми й види комунікації в освітній діяльності, обирати мовні засоби відповідно до стилю й типу тексту.

**ПК 4.** Здатність використовувати когнітивно-дискурсивні вміння, спрямовані на сприйняття й породження зв'язних монологічних і діалогічних текстів в усній та письмовій формах державною мовою, англійською мовою, володіти методикою розвитку зв'язного мовлення учнів у процесі говоріння й підготовки творчих робіт.

**ПК 5.** Здатність орієнтуватися в літературному процесі країн і народів світу (від давнини до сучасності), спадщині письменників у контексті розвитку літератури, історії, культури, використовувати знання мов і здобутків світового письменства для формування національної свідомості, загальної і мовленнєвої культури учнів, їхньої моралі, міжкультурної толерантності, ціннісних орієнтацій у сучасному полікультурному суспільстві.

**ПК 6.** Здатність інтерпретувати й зіставляти мовні та літературні явища, використовувати різні методи й методики аналізу текстів.

**ПК 7.** Здатність доцільно застосовувати сучасні методи й освітні технології навчання, створювати навчально-методичне забезпечення (обладнання) для проведення занять з англійської мови та зарубіжної літератури.

**ПК 8.** Здатність взаємодіяти зі спільнотами (на місцевому, регіональному, національному, європейському й глобальному рівнях) для розвитку професійних знань і фахових компетентностей, використовувати практичний досвід і мовно-літературний контекст для реалізації цілей освітнього процесу в закладах середньої освіти.

### **Програмні результати навчання (РН)**

**РН 13.** *Знає та розуміє* сучасні філологічні й дидактичні засади навчання

англійської мови та зарубіжної літератури, мовні норми, особливості використання мовних одиниць у певному контексті, мовний дискурс художньої літератури й сучасності.

**РН 13.** *Знає та розуміє* сучасні філологічні й дидактичні засади навчання англійської мови та зарубіжної літератури, мовні норми, особливості використання мовних одиниць у певному контексті, мовний дискурс художньої літератури й сучасності.

**РН 14.** *Володіє* комунікативною компетентністю з української та англійської мов (лінгвістичний, соціокультурний, прагматичний компоненти відповідно до загальноєвропейських рекомендацій із мовної освіти), здатний удосконалювати й підвищувати власний компетентнісний рівень у вітчизняному та світовому контексті.

**РН 15.** *Застосовує* методики білінгвального й інтегрованого навчання мови й фахового змісту, *володіє* дидактикою багатомовності та методикою паралельного навчання споріднених мов, методикою роботи в гетерогенному (змішаному) навчальному середовищі.

**РН 16.** *Володіє* основами професійної культури, *здатний* створювати, редагувати й перекладати тексти професійного змісту державною та англійською мовами.

**РН 17.** *Пояснює* специфіку перебігу літературного процесу різних країн у культурному контексті, *характеризує* літературні епохи, художні напрями, течії, жанри, стилі, здобутки національних літератур, *інтерпретує* художні твори класики й сучасності.

**РН 18.** *Застосовує* різні види аналізу художнього твору, визначає його жанрово-стильову своєрідність, місце в літературному процесі, традиції й новаторство, зв'язок твору із фольклором, міфологією, релігією, філософією, значення для національної та світової культури.

**РН 19.** *Порівнює* мовні та літературні факти, явища, оригінали творів англійської та американської літератур й українські переклади, визначає їхні подібності й відмінності.

**РН 20.** *Забезпечує* діалог культур у процесі вивчення англійської мови та зарубіжної літератури, створює умови для міжкультурної комунікації.

**РН 21.** *Використовує* гуманістичний потенціал англійської мови та зарубіжної літератури для формування духовного світу юного покоління громадян України.

**РН 22.** *Знає, розуміє і демонструє здатність реалізувати* теоретичні й методичні засади навчання англійської мови та зарубіжної літератури в базовій середній школі.