



Центральноукраїнський
державний
педагогічний
університет
імені Володимира
Винниченка

Силабус навчальної дисципліни

ОК 2 Історія та культура України

Статус дисципліни (нормативна)

Галузь знань	03 Гуманітарні науки			
Спеціальність	035 Філологія			
Спеціалізація	035.041 Германські мови та літератури (переклад включно), перша – англійська			
Освітньо-професійна програма	Філологія (Германські мови та літератури (переклад англійська та німецька мови включно))			
Рівень вищої освіти	бакалавр			
Форма навчання	денна/заочна			
Курс	I			
Семестр	1			
Обсяг дисципліни	Кредити	3	Години	90
	Лекційні			20/6
	Практичні/семінарські			16/4
	Лабораторні			
	Самостійна робота			54/80
Семестровий контроль	екзамен			
Викладач	Вівсяна І.А. – кандидат історичних наук, доцент			
Кафедра	історії України та всесвітньої історії			
Факультет	української філології, іноземних мов та соціальних комунікацій			
Предмет навчання	<i>Предметом навчального курсу є складний і багатогранний процес суспільного розвитку на українських землях, реалізований насамперед в етнічній історії України, історії української державності та історії української культури.</i> <i>Вивчення даної дисципліни дає можливість:</i> - аналізувати основні етнічні і державотворчі процеси на території України в їхній історичній ретроспективі та на сучасному етапі розвитку, а також основні етапи і ключові тенденції історичного розвитку української культури; - формувати уявлення про історію та культуру України, як частину світового історичного та культурного процесу; - окреслити роль окремих знакових постатей українського державотворення і української культури в різні історичні періоди; - розвивати навички роботи з джерелами, науковою та навчальною літературою; - формувати громадянську позицію, виховувати патріотичні почуття, сприяти усвідомленню національної ідентичності; - виховувати шанобливе ставлення до вітчизняної історії та культури у поєднанні з толерантним сприйняттям історії та культури народів, які проживають в Україні; - в ході вивчення навчальної дисципліни формувати у студентів соціально-гуманітарні компетенції, необхідні для освітянської діяльності або ж фахівця в інших галузях.			

Мета	Метою навчальної дисципліни є ознайомлення студентів з основними тенденціями та закономірностями історичного розвитку українського народу в контексті ключових етнічних, державотворчих і культурних процесів; поглиблення знань з історії та культури України, показ самотності історії та культури українського народу, формування їхнього бачення як важливої складової світового історичного процесу та світової культурної спадщини.
Компетентності	I Здатність розв'язувати складні спеціалізовані задачі та практичні проблеми в галузі філології (лінгвістики, літературознавства, фольклористики, перекладу) в процесі професійної діяльності або навчання, що передбачає застосування теорій та методів філологічної науки і характеризується комплексністю та невизначеністю умов. ЗК.1 Здатність реалізувати свої права і обов'язки як члена суспільства, усвідомлювати цінності громадянського (вільного демократичного) суспільства та необхідність його сталого розвитку, верховенства права, прав і свобод людини і громадянина в Україні. ЗК.2 Здатність спілкуватися державною мовою як усно, так і письмово. ЗК.14 Здатність ухвалювати рішення та діяти, дотримуючись принципу неприпустимості корупції та будь-яких інших проявів недоброчесності.
Програмні результати	ПРН.4 Розуміти фундаментальні принципи буття людини, природи, суспільства. ПРН.5 Співпрацювати з колегами, представниками інших культур та релігій, прибічниками різних політичних поглядів тощо. ПРН.20 Знати основи запобігання корупції, суспільної та академічної доброчесності на рівні, необхідному для формування нетерпимості до корупції та проявів недоброчесної поведінки серед здобувачів освіти та вміти їх застосовувати в професійній діяльності.
Зміст дисципліни	Тема 1. Вступ. Україна – європейська держава. Тема 2. Витоки України. Етнічна історія України. Тема 3. Русь та руська державна спадщина в історії України. Тема 4. Козацька доба в історії української державності. Тема 5. Відродження української державності: від ідеї (XIX ст.) до втілення (1917–1920 рр.). Тема 6. Україна в умовах радянського тоталітарного режиму. Становлення сучасної української держави. Тема 7. Періодизація та ключові тенденції розвитку культури України. Тема 8. Культурна спадщина України у світовому контексті.
Критерії оцінювання роботи студентів	Навчальні досягнення за результатами вивчення дисципліни оцінюватимуться за 100-бальною шкалою. Поточний контроль на семінарських заняттях з навчальної дисципліни передбачає можливість отримання студентами загалом до 40 балів. Два завдання самостійної роботи (реферати або презентації) оцінюються кожне максимум по 10 балів. Загалом до екзамену студент може отримати до 60 балів. Протягом семестру студенти мають можливість ліквідувати пропуски семінарів, не виконані своєчасно обов'язкові письмові роботи, не здані своєчасно завдання самостійної роботи тощо

	на консультаціях викладача (за затвердженим графіком). На екзамені максимальна оцінка становить 40 балів.
Політика курсу	Відвідування студентами навчальних занять є обов'язковим. За об'єктивних причин (хвороба студента, карантин тощо) навчання може відбуватись в дистанційній формі (он-лайн) за погодженням із деканатом. Політика академічної доброчесності (стосовно різних форм навчальної діяльності) базується на засудженні практики списування, плагіату, фальсифікації, обману.
Інформаційне забезпечення	Плани і методичні рекомендації до семінарських занять, завдання до самостійної роботи, питання до екзамену. <u>Основна література для вивчення дисципліни:</u> Аркуша О. Г., Кондратюк К. К., Мудрий М. М., Сухий О. М. Час народів. Історія України XIX століття: Навчальний посібник / За заг. ред. М. М. Мудрого. - Львів: ЛНУ імені Івана Франка, 2016. 408 с. Грицак Я. Нарис історії України. Формування модерної нації XIX-XX століття. Б.м., 2019. 656 с. Грицак Я. Подолати минуле: глобальна історія України. Київ : Портал, 2021. 432 с. Історія України: підручник для студентів неісторичних спеціальностей вищих навчальних закладів / [О. М. Бут, М. І. Бушин, Ю. І. Вовк та ін.]; за заг. ред. М. І. Бушина, О. І. Гуржія; М-во освіти і науки України, Черкас. держ. технол. ун-т. Черкаси: ЧДТУ, 2016. 644 с. – Режим доступу: https://shron1.chtyvo.org.ua/Avtorskyi_kolektyv/Istoriia_Ukrainy_vyd_2016.pdf? Калакура Я. С., Рафальський О. О., Юрій М. Ф. Українська культура: цивілізаційний вимір. Київ: ІПіЕНД ім. І. Ф. Кураса НАНУ, 2015. 496 с. URL: https://ipiend.gov.ua/wp-content/uploads/2018/07/rafalskyi_kultura_192.pdf Плохій С. Брама Європи. Історія України від скіфських воєн до незалежності. Харків, 2016. 496 с. – Режим доступу: https://shron3.chtyvo.org.ua/Plokhii_Serhii/Brama_Yevropy_Istoriia_Ukrainy_vid_skifskykh_voien_do_nezalezhnosti.pdf? Шандра В., Аркуша О. Україна в XIX столітті: людність та імперії. Київ: Академперіодика, 2022. 436 с. <u>Основні електронні інформаційні ресурси:</u> Інститут історії України НАН України – http://www.history.org.ua/ ЕНЦИКЛОПЕДІЯ ІСТОРІЇ УКРАЇНИ: Томи Енциклопедії історії України (ЕІУ) на порталі. – Режим дост: http://resource.history.org.ua/cgi-bin/eiu/history.exe?C21COM=F&I21DBN=EIU&P21DBN=EIU Електронна бібліотека «Культура України». – Режим доступу: http://elib.nplu.org/index.html Ізборник. Історія України IX–XVIII ст. Першоджерела та інтерпретації. – Режим доступу: http://izbornyk.org.ua/ Україна Incognita. – Режим доступу: https://incognita.day.kyiv.ua/
Матеріально-технічне забезпечення	Аудиторія для теоретичного навчання, проектор, ноутбук, презентаційні матеріали, наукова і навчальна література.