

	Центральнoукраїнський державний університет імені Володимира Винниченка	Силабус навчальної дисципліни			
		Назва дисципліни			
		Практика усного та писемного мовлення			
		Статус дисципліни <i>обов'язковий компонент (цикл фахової підготовки)</i>			
Галузь знань	03 Гуманітарні науки				
Спеціальність	035 Філологія, спеціалізація: 035.041 Германські мови та література (переклад включно)				
Освітня програма	Філологія (германські мови і літератури (Переклад. Німецька та англійська мови включно))				
Рівень вищої освіти	1 (бакалаврський)				
Форма навчання	денна				
Курс	3 курс				
Семестр	5, 6				
Обсяг дисципліни	Кредити	8	Години	225	
	Лекційні				
	Практичні/семінарські			122	
	Лабораторні				
	Самостійна робота			103	
Семестровий контроль	екзамен				
Викладач	Тарануха Тетяна Вікторівна, кандидат філологічних наук, доцент, старший викладач кафедри перекладу, прикладної та загальної лінгвістики				
Контактна інформація	ел. адреса викладача: t.v.taranukha@cuspu.edu.ua				
Кафедра	Перекладу, прикладної та загальної лінгвістики				
Факультет	Української філології, іноземних мов та соціальних комунікацій				
Предмет навчання	Програма навчальної дисципліни складається з таких блоків: Кіномистецтво. Образотворче мистецтво. Людина у сучасному суспільстві. Глобальне суспільство. Довкілля та охорона навколишнього середовища. Засоби масової інформації.				
Мета	Метою курсу є розвиток лінгвістичної компетенції через розширення і поглиблення лексичних, граматичних і фонологічних знань, які є необхідними для комунікації за темами і проблемами, які передбачені програмою III курсу.				
Компетентності	<p>1. Інтегральна компетентність Орієнтуватися в гуманітарному середовищі, оцінювати стан і рівень гуманітарних досліджень, використовувати досягнення національної і світової культури при вирішенні своїх професійних та життєвих завдань.</p> <p>2. Загальні компетентності</p> <p>1. Здатність усно й письмово спілкуватися українською мовою як державною в усіх сферах суспільного життя, зокрема у професійній діяльності.</p> <p>2. Здатність системно аналізувати головні тенденції гуманітарного знання та лінгвістичної науки зокрема.</p> <p>4. Здатність до пошуку, опрацювання та аналізу інформації з</p>				

релевантних джерел.

5. Здатність працювати в команді та автономно.

9. Здатність здійснювати комунікацію у професійній діяльності, опрацьовувати фахову літературу.

10. Усвідомлена повага до різноманіття культур.

11. Здатність до абстрактного мислення, аналізу та синтезу.

12. Здатність застосовувати знання у практичних, прикладних ситуаціях.

13. Навички використання інформаційних і комунікаційних технологій, зокрема для вирішення стандартних завдань професійної діяльності.

14. Здатність спілкуватися іноземною мовою.

3. Фахові компетентності

1. Розуміння структури філологічної науки та її теоретичних основ, перекладознавства як комплексної наукової дисципліни, зокрема в її антропоцентричному вимірі.

2. Базові уявлення про мову як особливу знакову систему, її природу та функції, про генетичну і структурну типологію мов світу в контрактивному аспекті; фонетичний, лексичний, граматичний, синтаксичний рівні мови, її стилістику, здатність використовувати їх у професійній діяльності.

3. Здатність вільно, гнучко й ефективно використовувати мови, що вивчаються, в усній та письмовій формі, у різних жанрово-стильових різновидах і реєстрах спілкування (офіційному, неофіційному, нейтральному), для розв'язання комунікативних завдань у різних сферах життя.

4. Здатність до збирання й аналізу, систематизації та інтерпретації мовних, перекладацьких, технологічних відомостей та фактів.

5. Розуміння значення всіх підсистем мови для вироблення вмінь аналізувати мовні одиниці, визначати їх взаємодію та характеризувати мовні явища і процеси, що їх зумовлюють.

Програмні результати

Інтегральні

I1 – Використовувати методи гуманітарних, соціально-економічних, природничо-наукових та загальноекономічних наук у різних видах професійної і соціальної діяльності;

I2 – формувати власну оцінку, позицію щодо певних подій минулого, сучасного і майбутнього України;

I3 – творчо підходити до суперечливих проблем дійсності;

I4 – аналізувати сучасні проблеми розвитку суспільства і виробляти власну життєву позицію;

I5 – орієнтуватися в гуманітарному середовищі, оцінювати стан і рівень гуманітарних досліджень, використовувати досягнення національної і світової культури при вирішенні своїх професійних та життєвих завдань;

Загальні

Z1 – Використовувати принципи історичного підходу при інтерпретації різних подій суспільного життя, як минулого, так і сучасності.

32 – використовуючи набуті знання з фундаментальних та професійно-орієнтованих дисциплін, бакалавр повинен уміти:

33 – ясно і логічно висловлювати свої думки як усно, так і письмово, мати високорозвинену культуру мислення;

34 – володіти навичками наукової організації праці, бути обізнаним з можливостями і методами застосування комп'ютерної техніки в своїй професійній діяльності;

37 – володіти чотирма видами мовленнєвої діяльності на базі мінімально достатнього обсягу фонетики, граматики, лексики (4500 слів та фразеологічних висловів), графіки, орфографії, пунктуації та лінгвокраїнознавства;

39 – використовувати міжмовні еквіваленти (кліше);

Фахові

C1 – ефективно працювати з інформацією: добирати необхідну інформацію з різних джерел, критично аналізувати й інтерпретувати її, впорядковувати, класифікувати й систематизувати;

C2 – організовувати процес свого навчання й самоосвіти;

C3 – демонструвати розуміння фундаментальних принципів буття людини, природи, суспільства;

C5 – використовувати іноземну мову для організації ефективної міжкультурної комунікації;

C6 – застосовувати філологічні знання для розв'язання професійних завдань;

C7 – використовувати інформаційні й комунікаційні технології, зокрема для вирішення стандартних завдань професійної діяльності;

C9 – знати систему мови;

C11 – знати норми літературної мови та вміти їх застосовувати у практичній діяльності.

C12 – створювати усні й письмові тексти різних жанрів і стилів державною та іноземною (іноземними) мовами;

C13 – аналізувати мовні одиниці, визначати їх взаємодію та характеризувати мовні явища і процеси, що їх зумовлюють;

C14 – аналізувати й інтерпретувати тексти офіційно-ділового, науково-технічного, публіцистичного та художнього стилів, визначати їх специфіку й місце в сфері професійної діяльності;

C15 – використовувати мову(и), що вивчається(ються), в усній та письмовій формі, у різних жанрово-стильових різновидах і регістрах спілкування (офіційному, неофіційному, нейтральному), для розв'язання комунікативних завдань у різних сферах життя;

C18 – збирати, аналізувати, систематизувати й інтерпретувати мовні та мовленнєві факти, інтерпретувати й перекладати тексти різних стилів і жанрів.

Зміст дисципліни

Тематичний блок 1. Кіномистецтво.
 Тема 1. Похід у кінотеатр.
 Тема 2. Фільми та жанри фільмів.
 Тема 3. Сучасна кіноіндустрія.

	<p>Тема 4. Роль та значення кіномистецтва. Тема 5. Улюблений/-на режисер/-ка, актор/-ка, улюблений фільм.</p> <p>Тематичний блок 2. Образотворче мистецтво. Тема 1. Роль мистецтва. Тема 2. Культурні епохи та великі імена. Тема 3. Музеї та виставки. Тема 4. Улюблений/-на художник/-ця, улюблена картина.</p> <p>Тематичний блок 3. Людина у сучасному суспільстві. Тема 1. Що важливіше: характер чи зовнішність? Тема 2. Сила почуттів. Тема 3. Гендерні ролі раніше і сьогодні. Тема 4. Сім'я і кар'єра.</p> <p>Тематичний блок 4. Глобальне суспільство. Тема 1. Діалог культур. Тема 2. Авто- та гетеростереотипи. Тема 3. «Типово німецьке». Тема 4. Міжкультурна комунікація.</p> <p>Тематичний блок 5. Довкілля та охорона навколишнього середовища. Тема 1. Розвиток людства. Тема 2. Quo vadis, людино? Тема 3. Енергетичні проблеми людства. Тема 4. Заповідники, національні та природні парки. Тема 5. Проблеми довкілля та заходи із захисту навколишнього середовища у моєму регіоні.</p> <p>Тематичний блок 6. Засоби масової інформації. Тема 1. Роль медіа у нашому житті. Тема 2. Німецька преса. Тема 3. Радіо у Німеччині. Тема 4. Телебачення: історія та сучасність.</p>
Критерії оцінювання роботи студентів	За кожен тематичний блок студент отримує 20 балів, всього 60 балів. 40 балів отримує студент на екзамені.
Політика курсу	Присутність на занятті та відповідь є обов'язковою. Якщо студент був відсутній, має відпрацювати матеріал у межах семестру до семестрового контролю.
Інформаційне забезпечення	онлайн-ресурси, програмне забезпечення
Матеріально-технічне забезпечення	Аудиторія теоретичного навчання, навчальна література, презентаційні матеріали