

Кафедра української філології та журналістики
КАТАЛОГ ВИБІРКОВИХ ДИСЦИПЛІН ЦДУ ім. В. Винниченка на 2024/2025 н.р.
перший (бакалаврський) рівень вищої освіти
Каталог 2. Професійно орієнтовані дисципліни

Кафедра, яка пропонує дисципліну	Викладач, який буде викладати дисципліну		Назва компетентностей, на розвиток яких спрямований освітній компонент	Результати навчання	Методи викладання	Перелік галузей знань / спеціальність, для яких пропонується освітній компонент	Вхідні вимоги до студентів, які хочуть обрати освітній компонент	Обмеження щодо семестру вивчення
	лекції	Семинарські/практичні/лабораторні						
Палітра фонетичних явищ в українській мові								
Кафедра української філології та журналістики	Професор С.Л.Ковтюх	Професор С.Л.Ковтюх	<ul style="list-style-type: none"> - Здатність вчитися і оволодівати сучасними знаннями. - Здатність спілкуватися державною мовою як усно, так і письмово. - Здатність застосовувати знання у практичних ситуаціях. - Навички використання інформаційних і комунікаційних технологій. - Здатність до формування в учнів ключових і предметних компетентностей та 	<ul style="list-style-type: none"> - Уміє оперувати базовими категоріями та поняттями спеціальності. - Пояснює особливості розвитку української мови та літератури, специфіку перебігу літературного процесу в Україні в культурному контексті, зміст естетичних теорій, методів, напрямів, течій, стилів, жанрів; твори української класики й сучасності у взаємозв'язках зі світовою 	<p>Словесні: розповідь, пояснення, лекція, дослідження, спостереження, дискусія;</p> <p>Наочні: демонстрація, ілюстрація; пояснювально-ілюстративний, проблемного викладання, пошуковий, проектні технології</p>	<p>Здобувачі вищої освіти спеціальності 014 Середня освіта (за предметними спеціальностями), 014.01 Середня освіта (Українська мова і література), 014.021 Середня освіта (Мова та зарубіжна література (англійська мова)), здобувачі вищої освіти будь-якої</p>	Шкільні базові знання з української мови	2 курс, 1-й семестр

			<p>здійснення міжпредметних зв'язків.</p> <ul style="list-style-type: none">- Володіння основами цілепокладання, планування та проєктування процесу навчання учнів.- Здатність до критичного аналізу, діагностики й корекції власної педагогічної діяльності, оцінки педагогічного досвіду.	<p>літературою й культурою; порівнює мовні й літературні факти, явища, визначає їхні подібності й відмінності.</p> <ul style="list-style-type: none">- Володіє комунікативною компетентністю з української мови (лінгвістичний, соціокультурний, прагматичний компоненти відповідно до загальноєвропейських рекомендацій із мовної освіти), здатний удосконалювати й підвищувати власний компетентнісний рівень у вітчизняному та міжнародному контексті.- Уміє працювати з теоретичними та науково-методичними джерелами (зокрема цифровими), знаходити, обробляти, систематизувати й застосовувати в		<p>іншої спеціальності</p>		
--	--	--	--	---	--	----------------------------	--	--

				освітній діяльності сучасну наукову інформацію, бібліографію, комп'ютерні технології.				
--	--	--	--	---	--	--	--	--

Актуальні питання української лінгводидактики

Кафедра української філології та журналістики	к.філол.н., доцент Волчанська Г.В.	к.філол.н., доцент Волчанська Г.В.	<p>1. Здатність вчитися і оволодівати сучасними знаннями.</p> <p>2. Здатність працювати в команді.</p> <p>3. Здатність застосовувати знання у практичних ситуаціях.</p> <p>4. Здатність діяти на основі етичних міркувань (мотивів).</p> <p>5. Здатність до адаптації та дії в новій ситуації.</p>	<p>1. Знає та розуміє принципи, форми, сучасні методи, методичні прийоми навчання предмета в закладах загальної середньої освіти (рівень базової середньої освіти).</p> <p>2. Знає та розуміє особливості навчання різнорідних груп учнів, застосовує диференціацію навчання, організовує освітній процес з урахуванням особливих потреб учнів.</p> <p>3. Добирає і застосовує сучасні освітні технології та методики для формування предметних компетентностей учнів і здійснює самоаналіз ефективності</p>	Лекції, практичні завдання, командна робота, проектна робота.	Середня освіта (Українська мова і література)	Знання з української літературної мови, психології, педагогіки	3 курс, 1 семестр
---	------------------------------------	------------------------------------	--	--	---	---	--	-------------------

				уроків. 4. Знає сучасні дидактичні засади навчання української мови, мовні норми, соціокультурну ситуацію розвитку української мови.				
--	--	--	--	---	--	--	--	--

Інноваційні процеси в словотворі української мови

Української філології та журналістики	к.філ.н., доцент Демешко І. М.	к.філ.н., доцент Демешко І. М.	- здатність застосовувати набуті знання в практичних ситуаціях; - здатність до пошуку, оброблення та аналізу інформації з різних джерел; - орієнтуватися в українському словотвірному процесі; - навички використання інформаційних і комунікаційних технологій	- розв'язувати завдання проблемного характеру; - застосовувати різні форми й способи навчально-методичної діяльності; - удосконалити вміння морфемного і словотвірного аналізів похідних; - простежити тенденції творення нових слів в українській мові	лекція, практичні заняття, пояснення, дослідження, презентація, спостереження, дискусія; демонстрація, індивідуальні завдання, ілюстративний, проблемного викладання, пошуковий, групова робота, виконання та захист проєктів	014.01 Середня освіта (Українська мова література). Здобувачі вищої освіти всіх освітніх програм	Шкільні базові знання з української мови	2 курс, 2 семестр
---------------------------------------	--------------------------------	--------------------------------	--	--	---	--	--	-------------------

Мистецтво усного та письмового мовлення

Кафедра української філології та журналістики	д.філ.н., професор Клочек Г.Д.	д.філ.н., професор Клочек Г.Д.	- володіння основами риторичної майстерності та майстерності у	- вміння володіти словом, створювати цікаві та змістовні тексти у формі есе	Лекція, розповідь, пояснення, тренінг, дискусія,	01 Освіта/ Педагогіка; 02 Культура і мистецтво; 03	Програма дисципліни розрахована на студентів,	2 курс, 2 семестр
---	--------------------------------	--------------------------------	--	---	--	--	---	-------------------

			створенні цікавих та змістовних письмових текстів		пояснювально-ілюстративний перегляд та аналіз відеозаписів	Гуманітарні науки; 061 Журналістика	які засвоїли пропедевтичні дисципліни зі своєї спеціальності (II–III курси)	
--	--	--	---	--	--	-------------------------------------	---	--

Основи літературної творчості

Кафедра української філології та журналістики	д.філ.н., професор Клочек Г.Д.	д.філ.н., професор Клочек Г.Д.	-оволодіння основами літературного мистецтва (створення літературних творів у жанрах « поезія », « проза », « кіно-теле сценарії »)	-знання основ мистецтва слова, розуміння теорії літературного твору, « секретів » його впливовості; засвоєння практичних умінь та навичок його творення	Виконання творчих завдань з їх наступним обговоренням на семінарських та практичних заняттях	01 Освіта/ Педагогіка; 02 Культура і мистецтво; 03 Гуманітарні науки; 061 Журналістика	Для студентів, які відчують потяг до літературної творчості і мають наміри розвинути свої уміння у володінні літературним словом, реалізувати себе як письменники, як кіносценариста телесценаристи, як успішні блогери, спеціалісти з реклами	4 курс, 2 семестр
---	--------------------------------	--------------------------------	---	---	--	--	--	-------------------

Українська література в середніх класах: літературознавчий аспект

Української філології та журналістики	Буряк О.Ф.	Буряк О.Ф., Гольник О.О.	Здатність зберігати та примножувати моральні, культурні, наукові цінності і досягнення суспільства на основі розуміння історії та закономірностей розвитку предметної області, її місця у загальній системі знань про природу і суспільство та у розвитку суспільства, техніки і технологій, вести здоровий спосіб життя	здатність орієнтуватися в шкільному курсі української літератури (5-7 класи), аналізувати художні твори - визначення пізнавального, виховного, розвивального потенціалу художніх творів, які вивчаються в 5-7 кл.; – вміння застосовувати різні види і шляхи аналізу художнього твору застосовувати знання з інших наук (психологія, філософія, вступ до літературознавства та ін.) під час аналізу творів; опрацьовувати навчальні й наукові студії	Лекція, розповідь, бесіда, пошуковий, методи: демонстрація, ІНДЗ (проекти).	01 Освіта/ Педагогіка 014.01 Середня освіта (Українська мова і література)	Програма дисципліни розрахована на студентів, які прагнуть поглибити знання з української літератури і поліпшити вміння аналізу художніх творів.	2 курс, 1 семестр
---------------------------------------	------------	-----------------------------	--	---	---	--	--	-------------------

Сучасна українська поезія

української філології та журналістики	Буряк О.Ф.	Буряк О.Ф., Гольник О.О.	Здатність зберігати та примножувати моральні, культурні, наукові цінності і досягнення суспільства на основі розуміння історії та закономірностей розвитку предметної області, її місця у загальній системі знань про природу і суспільство та у розвитку суспільства, техніки і технологій, вести здоровий спосіб життя	вміння презентувати здобутки знакових сучасних поетів; – аналізувати зразки сучасної української поезії через призму літературних напрямів течій; розкривати специфіку художнього стилю письменника; – висвітлювати погляди науковців на літературні феномени цього періоду.	Лекція, розповідь, бесіда, пошуковий, методи: демонстрація, ІНДЗ (проекти).	01 Освіта/ Педагогіка 014.01 Середня освіта (Українська мова і література)	Програма дисципліни розрахована на студентів, які прагнуть поглибити знання із сучасної української літератури й поліпшити вміння аналізу поезії.	4 курс, 1 семестр
---------------------------------------	------------	-----------------------------	--	---	---	--	---	-------------------

Психопоетика: шлях до розуміння особистості письменника

Українсько ї філології та журналісти ки	д.філол.н.,про фесор Михида С.П.	д.філол.н.,пр офесор МихидаС..П.	<i>Спроможність виявляти особливості літературного напрямку та літературних течій на рівні психосвіту окремого письменника, розуміння його психологічних інтенцій, психічних реакцій, взаємин зі</i>	знання особливостей модернізму, як мистецького напрямку, що вияскравлює особистість митця, його психосвіт, -уміння визначати риси та реконструювати психологічний портрет письменника; -уміння аналізувати мемуари та художні твори на предмет експлікації	Лекція, бесіда на практичних заняттях при перевірці самостійної роботи, коліум; семінари, проєктна діяльність	01 Освіта / 014 Середня освіта (українська мова та література) 05 Соціальні та поведінкові науки / 053 Психологія	Шкільний курс української літератури, навички розуміння / інтерпретації / аналізу	3 курс, 2 семестр
---	--	--	--	---	---	--	---	-------------------

*світом і
близьким
оточенням, які
художньо
реалізуються у
його
творчості*
Ключові:
-Мовна
компетентніст
ь
(Languagescom
petence)
Цифрова
компетентніст
ь
(Digitalcompete
nce)
-Особиста,
соціальна та
навчальна
компетентніст
ь
(Personal,
socialandlearnin
gcompetence)
-Громадянська
компетентніст
ь
(Civiccompeten
ce)
-
Компетентніст
ь культурної
обізнаності та
самовираженн
я
(Culturalawaren
essandexpressio

			<p>incompetence) Фахові: -Здатність застосовувати свої знання, навички і вміння на практиці для вирішення конкретних завдань і проблем, що виникають у професійній сфері. -Здатність інтегрувати знання, здобуті в різних сферах освітньої та наукової діяльності. -Здатність розуміти, інтерпретувати, аналізувати та робити висновки.</p>					
--	--	--	---	--	--	--	--	--

Володимир Винниченко: особистість і творчість

Української філології та журналістики	д.філол.н., професор Михида С.П.	д.філол.н., професор Михида С.П.	<i>-Осягнення особистості Володимира Винниченка – письменника, художника, непересічного представника</i>	-Знання: біографії та особливостей творчого доробку Володимира Винниченка, зокрема, орієнтування у його прозі, реалізованої у неореалістичному та імпресіоністичному	Лекція, бесіда, практичні заняття, перевірка цілісності роботи, колоквиум; проєктна діяльність	01 Освіта; 02 Культура і мистецтво; 03 Гуманітарні науки	Шкільний курс української літератури, навички розуміння / інтерпретації / аналізу	3 курс, 1 семестр
---------------------------------------	-------------------------------------	-------------------------------------	--	--	--	--	---	-------------------

		<p>української інтелігенції першої половини ХХ століття, патрона Центральноукраїнського державного університету його імені.</p> <p>-Орієнтування в мистецькому просторі, театральному дискурсі першої третини ХХ століття.</p> <p>-Доторк до живописної спадщини митця, його, філософських трактатів, публіцистичного доробку.</p> <p>Ключові:</p> <p>-Мовна компетентність (Language competence)</p> <p>Цифрова компетентність (Digital competence)</p> <p>-Особиста, соціальна та навчальна компетентність (Personal, social and learning competence)</p> <p>-Громадянська</p>	<p>стилях, проникнення в природу конфліктів його драм, у яких експериментальним методом розв'язуються проблеми «нової» моралі, розуміння смислів його символістського набутку.</p> <p>Уміння: інтерпретувати літературні твори різних родів та стилів, Осягнення психологічного портрета Володимира Винниченка.</p>				
--	--	--	---	--	--	--	--

			<p>компетентність (Civiccompetence)</p> <p>-Компетентність культурної обізнаності та самовираження (Culturalawarenessandexpressioncompetence)</p> <p>Фахові:</p> <p>-Здатність застосовувати свої знання, навички і вміння на практиці для вирішення конкретних завдань і проблем, що виникають у професійній сфері.</p> <p>-Здатність інтегрувати знання, здобуті в різних сферах освітньої та наукової діяльності.</p>					
--	--	--	--	--	--	--	--	--

Креативне письмо

Української філології та журналістики	Фенько Н.М.	Фенько Н.М.	Здатність навчатися і оволодівати сучасними знаннями. Здатність спілкуватися державною мовою. Здатність підвищувати	Вільно спілкуватися з професійних питань, включаючи усну, письмову та електронну комунікацію, українською мовою. Створювати	Лекції, практичні заняття, воркшопи	Для всіх спеціальностей	Студент має володіти базовими навичками письма	III семестр
---------------------------------------	-------------	-------------	---	--	-------------------------------------	-------------------------	--	-------------

			духовний, моральний, культурний, освітній потенціал аудиторії.	грамотний медіапродукт на задану тему, визначеного жанру, з урахуванням каналу поширення чи платформи оприлюднення.				
--	--	--	---	--	--	--	--	--

Книжкові видання

Української філології та журналістики	Гундерук О.О.	Гундерук О.О.	Здатність зберігати та примножувати моральні, культурні, наукові цінності й досягнення суспільства на основі розуміння історії та закономірностей розвитку предметної області, її місця у загальній системі знань про природу і суспільство та в розвитку суспільства, техніки й технологій, використовувати різні види та форми рухової активності для активного відпочинку та ведення здорового способу життя. Здатність брати участь у забезпеченні технологічного процесу випуску друкованого та електронного видань. Здатність орієнтуватися у основних засадах діяльності	Організувати редакційну роботу, брати участь у розробці концепції видання, інтернет-ресурсу, телерадіоканалу, програми, рубрики, авторського проекту та їх корекції.	Лекції, практичні заняття, проектна робота	061. Журналістика	Студент має володіти базовими навичками редагування	III семестр
---	---------------	---------------	---	--	---	----------------------	---	-------------

			видавництва, принципів організації редакційно-видавничого процесу.					
--	--	--	--	--	--	--	--	--

Основи наукових досліджень

Української філології та журналістики	Гундерук О.О.	Гундерук О.О.	Здатність до пошуку, оброблення та аналізу інформації з різних джерел. Здатність організувати та проводити наукові дослідження з метою впровадження їх результатів у медіадіяльність. Здатність брати участь у забезпеченні технологічного процесу випуску друкованого та електронного видань.	Проводити журналістичнознавчі дослідження.	Лекції, практичні заняття	061. Журналістика	Студент має володіти базовими навичками наукового стилю мовлення і письма	IV семестр
---------------------------------------	---------------	---------------	--	--	---------------------------	-------------------	---	------------

Розслідувальна журналістика

Української філології та журналістики	Пикалюк Р. В.	Пикалюк Р. В.	знання та розуміння предметної області та розуміння професійної діяльності; здатність формувати інформаційний контент; здатність застосовувати набуті знання в практичних	У результаті вивчення навчальної дисципліни студенти зможуть: Знати: сутність розслідувальної журналістики, її основні принципи, характеристики, форми;	Лекційний, проєктний, кейс-метод.	061 Журналістика	Для вивчення курсу “Розслідувальна журналістика” студент повинен попередньо опанувати курси “Вступ до	6 семестр
---------------------------------------	---------------	---------------	---	--	-----------------------------------	------------------	---	-----------

			<p>ситуаціях, виявляти, ставити і вирішувати проблеми; здатність створювати медіапродукт; здатність до управління інформацією: пошуку, оброблення та аналізу інформації з різних джерел; здатність ефективно просувати медіапродукт; навички використання інформаційних і комунікаційних технологій.</p> <p>здатність організувати і контролювати командну професійну діяльність</p>	<p>методологію проведення розслідувань та створення якісного медіапродукту;</p> <p>методи пошуку, аналізу і перевірки інформації для розслідування;</p> <p>професійні стандарти й етичні принципи розслідувальної журналістики.</p> <p>Уміти:</p> <p>обирати теми для журналістських розслідувань;</p> <p>правильно обирати джерела та використовувати методи пошуку інформації;</p> <p>користуватися технічними інструментами, державними реєстрами, базами даних для отримання інформації;</p> <p>проводити</p>			<p>фаху”, “Професійні стандарти журналістської діяльності”</p>	
--	--	--	--	---	--	--	--	--

				фактчекінг отриманої інформації;				
				виокремлювати суттєву для розслідування інформації з усього масиву, отриманого на етапі пошуку; створювати якісні медіаматеріали.				

Аналітична журналістика

Української філології та журналістики	Пикалюк Р.В.	Пикалюк Р.В.	Знання та розуміння предметної області та розуміння професійної діяльності. Здатність до пошуку, оброблення та аналізу інформації з різних джерел. Здатність формувати інформаційний контент. Здатність підвищувати духовний, моральний, культурний, освітній потенціал аудиторії.	Застосовувати знання зі сфери предметної спеціалізації для створення інформаційного продукту чи для проведення інформаційної акції. Виконувати пошук, оброблення та аналіз інформації з різних джерел. Передбачати реакцію аудиторії на інформаційний продукт чи на інформаційні акції, зважаючи на положення й методи соціальнокомунікаці йних наук. Створювати грамотний медіапродукт на задану тему,	Лекції, практичні заняття, проектна робота	061. Журналістика	Студент має володіти базовими навичками аналізу та обробки інформації	IV семестр
---	--------------	--------------	---	--	---	----------------------	--	------------

				визначеного жанру, з урахуванням каналу поширення чи платформи оприлюднення. Організувати редакційну роботу, брати участь у розробці концепції видання, інтернет-ресурсу, телерадіоканалу, програми, рубрики, авторського проекту та їх корекції.				
--	--	--	--	---	--	--	--	--

Основи рекламного креативу

Української філології та журналістики	Пикалюк Р.В.	Пикалюк Р.В.	Здатність ефективно просувати створений медійний продукт. Здатність підвищувати духовний, моральний, культурний, освітній потенціал аудиторії.	Застосовувати знання зі сфери предметної спеціалізації для створення інформаційного продукту чи для проведення інформаційної акції. Планувати свою роботу та роботу колег, спрямовану як на генерування інформаційного контенту, так і створення медіапродукту, а також його промоцію.	Лекції, практичні заняття, проектна робота	Для всіх спеціальностей	Студент має володіти навичками створення письмових інформаційних повідомлень (новина, замітка тощо)	IV семестр
---------------------------------------	--------------	--------------	--	--	--	-------------------------	---	------------

Комп'ютерна графіка

Української філології та журналістики	Фурсикова Т.М.	Фурсикова Т.М.	Навички використання інформаційних і комунікаційних	Використовувати сучасні інформаційні й комунікаційні технології та	Лекції, практичні заняття	061 Журналістика	Студент має володіти навичками	VI семестр
---------------------------------------	----------------	----------------	---	--	---------------------------	------------------	--------------------------------	------------

			технологій. Здатність створювати медіапродукт. Здатність брати участь у забезпеченні технологічного процесу випуску друкованого та електронного видань.	спеціалізоване програмне забезпечення для вирішення професійних завдань. Створювати грамотний медіапродукт на задану тему, визначеного жанру, з урахуванням каналу поширення чи платформи оприлюднення.			користування інформаційними технологіями	
--	--	--	---	--	--	--	--	--

Інстаграм як медіаплатформа

Української філології та журналістики	Гундерук О.О.	Гундерук О.О.	Навички використання інформаційних і комунікаційних технологій. Здатність навчатися і оволодівати сучасними знаннями. Здатність застосовувати знання зі сфери соціальних комунікацій у своїй професійній діяльності. Здатність створювати медіапродукт. Здатність ефективно просувати створений медійний продукт.	Застосовувати знання зі сфери предметної спеціалізації для створення інформаційного продукту чи для проведення інформаційної акції. Передбачати реакцію аудиторії на інформаційний продукт чи на інформаційні акції, зважаючи на положення й методи соціальнокомунікаційних наук. Створювати грамотний медіапродукт на задану тему, визначеного жанру, з урахуванням каналу поширення чи платформи	Лекції, практичні заняття, проектна робота	Для всіх спеціальностей	Студент має володіти навичками користування соціальними мережами	VI семестр
---------------------------------------	---------------	---------------	---	--	--	-------------------------	--	------------

				оприлюднення. Розміщувати оперативну інформацію про свій медіапродукт на доступних інтернет- платформах.				
--	--	--	--	--	--	--	--	--

Електронні видання

Української філології та журналістики	Пикалюк Р.В.	Пикалюк Р.В.	Навички використання інформаційних і комунікаційних технологій. Здатність застосовувати знання зі сфери соціальних комунікацій у своїй професійній діяльності. Здатність формувати інформаційний контент. Здатність створювати медіапродукт. Здатність брати участь у забезпеченні технологічного процесу випуску друкованого та електронного видань. Здатність орієнтуватися у основних засадах діяльності видавництва, принципів організації редакційно- видавничого процесу.	Застосовувати знання зі сфери предметної спеціалізації для створення інформаційного продукту чи для проведення інформаційної акції. Створювати грамотний медіапродукт на задану тему, визначеного жанру, з урахуванням каналу поширення чи платформи оприлюднення. Розміщувати оперативну інформацію про свій медіапродукт на доступних інтернет- платформах. Організувати редакційну роботу, брати участь у розробці концепції видання, інтернет- ресурсу, телерадіоканалу, програми, рубрики, авторського проекту та їх корекції.	Лекції, практичні заняття, проектна робота	061 Журналістика	Студент має володіти інформаці йно- комп'ютер ними технологія ми та знаннями з видавничої справи	VII семестр
---	--------------	--------------	---	--	---	---------------------	---	----------------

Медіа англомовного світу

Кафедра української філології та журналістики	Пикалюк Р.В.	Пикалюк Р.В.	Здатність зберігати та примножувати моральні, культурні, наукові цінності й досягнення суспільства на основі розуміння історії та закономірностей розвитку предметної області, її місця у загальній системі знань про природу і суспільство та в розвитку суспільства, техніки й технологій, використовувати різні види та форми рухової активності для активного відпочинку та ведення здорового способу життя. Здатність спілкуватися іноземною мовою. Здатність підвищувати духовний, моральний, культурний, освітній потенціал аудиторії.	Оцінювати діяльність колег з точки зору зберігання та примноження суспільних і культурних цінностей і досягнень. Вільно спілкуватися з професійних питань, включаючи усну, письмову та електронну комунікацію, іноземною мовою.	Лекції, практичні заняття, проектна робота	061 Журналістика	Студент має володіти базовим рівнем іноземної мови	VII семестр
---	--------------	--------------	---	--	--	---------------------	--	-------------

Сучасна арт-критика

Кафедра української філології та журналістики	Кирилюк О.Л.	Кирилюк О.Л.	Здатність бути критичним і самокритичним. Здатність зберігати та примножувати моральні, культурні, наукові цінності й	Оцінювати свій чи чужий інформаційний продукт, інформаційну акцію, що організована й проведена	Лекції, практичні заняття, проектна робота	Для всіх спеціальностей	Студент має володіти навичками написання рецензії	V семестр
---	--------------	--------------	--	--	--	-------------------------	---	-----------

			<p>досягнення суспільства на основі розуміння історії та закономірностей розвитку предметної області, її місця у загальній системі знань про природу і суспільство та в розвитку суспільства, техніки й технологій, використовувати різні види та форми рухової активності для активного відпочинку та ведення здорового способу життя. Здатність підвищувати духовний, моральний, культурний, освітній потенціал аудиторії.</p>	<p>самостійно або разом з колегами. Оцінювати діяльність колег з точки зору зберігання та примноження суспільних і культурних цінностей і досягнень. Передбачати реакцію аудиторії на інформаційний продукт чи на інформаційні акції, зважаючи на положення й методи соціальнокомунікаційних наук. Створювати грамотний медіапродукт на задану тему, визначеного жанру, з урахуванням каналу поширення чи платформи оприлюднення.</p>				
--	--	--	--	---	--	--	--	--

Публічний виступ у форматі TED

Кафедра української філології та журналістики	Фенько Н.М.	Фенько Н.М.	<p>Здатність навчатися і оволодівати сучасними знаннями. Здатність спілкуватися державною мовою. Здатність підвищувати духовний, моральний, культурний, освітній потенціал аудиторії.</p>	<p>Вільно спілкуватися з професійних питань, включаючи усну, письмову та електронну комунікацію, українською мовою. Застосовувати знання зі сфери предметної спеціалізації для створення</p>	<p>Лекції, практичні заняття, проектна робота</p>	<p>061 Журналістика</p>	<p>Студент має володіти навичками публічного мовлення</p>	<p>V семестр</p>
---	-------------	-------------	---	--	---	-------------------------	---	------------------

				інформаційного продукту чи для проведення інформаційної акції.					