

**Галузь знань 02 Культура і мистецтво**  
**Спеціальність 024 Хореографія ОПП Хореографія**  
**2022-2023 н.р.**  
**4 курс, група МХ 19Б3 (42)**

| ДИСЦИПЛІНИ   | Зимова сесія<br>21.11.-<br>02.12.2022 р.  |    |   | Весняна сесія<br>20.03.-<br>15.04.2023р |    |     |
|--|---|----|---|---|----|-----|
|  | Л   | ПР |   | Л                                       | ПР |     |
|  | Теорія та методика класичного танцю ( в т.ч. хореографічні терміни французькою мовою) |    | 4 |   |    | 20  |
| Теорія та методика народно-сценічного танцю  |   | 4  |   |   | 20 |     |
| Теорія та методика українського народного танцю                                      |   | 4  |   |   | 20 |     |
| Мистецтво балетмейстера ( в т.ч. навчальний хореографічний та фольклорний практикум) | 4   | 4  |   |   | 22 |     |
| Методика викладання віртуозних рухів   | 2   |    |   |   | 4  |     |
| Ансамбль з методикою роботи  | 2   | 6  |   |   |    |     |
| Виробнича практика педагогічна у школі 06.02.2023 -18.03.2023                        |   |    |   |   |    | 270 |
| Оглядові лекції 1.06.- 4.06.2023 р.  |   |    |   | 24                                      |    |     |

**ВИДИ КОНТРОЛЮ:**

|           |   | Зимова сесія 21.11.-02.12.2022 р. |  | Весняна сесія 20.03.-15.04.2023р  |     |
|-----------|---|-----------------------------------|--|---|-----|
| Курс.роб. |   |                                   |  | Методика викладання хореографічних дисциплін  | 90  |
| Заліки    | Теорія та методика класичного танцю ( в т.ч. хореографічні терміни французькою мовою) | 150                               |  | Теорія та методика класичного танцю ( в т.ч. хореографічні терміни французькою мовою) | 90  |
|           | Ансамбль з методикою роботи   | 270                               |  | Теорія та методика народно-сценічного танцю   | 90  |
|           |   |                                   |  | Теорія та методика українського народного танцю                                       | 105 |
|           |   |                                   |  | Виробнича практика педагогічна у школі (диф.зал)                                      | 270 |
| Екзамени  | Теорія та методика народно-сценічного танцю   | 150                               |  | Мистецтво балетмейстера ( в т.ч. навчальний хореографічний та фольклорний практикум)  | 210 |
|           | Теорія та методика українського народного танцю                                       | 135                               |  | Методика викладання віртуозних рухів  | 150 |

**Державні екзамени 1.06.-30.06.2023 р.**

- Державний кваліфікаційний екзамен з теорії і методики класичного, народно-сценічного танців та мистецтва балетмейстера**