

Шевцова О.Б.

29.11.2021

Про громадське обговорення програми підвищення кваліфікації науково-педагогічних працівників «Реалізація мистецької освітньої парадигми XXI століття в сучасному освітньому просторі закладу вищої освіти» за спеціальністю 014.13 Середня освіта (Музичне мистецтво) галузі знань 01 Освіта/Педагогіка

1. Найменування закладу вищої освіти, який проводив обговорення:

Центральноукраїнський державний педагогічний університет імені Володимира Винниченка.

2. Зміст проєкту акта, що вносився на обговорення:

Проєкт програми підвищення кваліфікації науково-педагогічних працівників «Реалізація мистецької освітньої парадигми XXI століття в сучасному освітньому просторі закладу вищої освіти» за спеціальністю 014.13 Середня освіта (Музичне мистецтво) галузі знань 01 Освіта/Педагогіка.

Громадське обговорення проводилося у формі електронних консультацій. Проєкт програми було розміщено 01 листопада 2021 року на офіційному вебсайті Центральноукраїнського державного педагогічного університету імені Володимира Винниченка (<https://www.cuspu.edu.ua/ua/universytet/viddil-zabezpechennia-iaкости-ta-tsyforovoho-suprovodu-osvity/elektronni-konsultatsii-z-hromadskistiu/12998-obhovorennia-proiektu-prohramy-pidvyshchennia-kvalifikatsii-realizatsiia-mystetskoj-osvitnoi-paradyhmy-khkh-stolittia-v-suchasnomu-osvitnomu-prostori-zakladu-vyshchoi-osvity-zi-spetsialnosti-01413-serednia-osvita-muzychne-mystetstvo-haluzi-znan-01-osvita-pedahohika>).

Зауваження та пропозиції до проєкту програми приймалися до 28.11.2021 року на електронну адресу: egorbenko95@gmail.com

3. Інформація про осіб, що взяли участь в обговоренні:

В обговоренні взяли участь:

- Клепар М.В., доктор наук, професор кафедри педагогіки початкового навчання Прикарпатського національного університету імені Василя Стефаника;
- Завальнюк А.Ф., кандидат мистецтвознавства, професор кафедри музикознавства, інструментальної підготовки та хореографії ВДПУ імені Михайла Коцюбинського;
- Реброва О.Є., доктор педагогічних наук, професор, завідувач кафедри музичного мистецтва і хореографії ДЗ «Південноукраїнський національний педагогічний університет імені К.Д.Ушинського».

4. Інформація про пропозиції, що надійшли до Центральноукраїнського державного педагогічного університету імені Володимира Винниченка за результатами обговорення:

Під час громадського обговорення надійшли зауваження і пропозиції від трьох респондентів.

5. Інформація про рішення, прийняті за результатами обговорення:

Пропозиції, що надійшли до проєкту акта: 6, враховано - шість.

| | | | |
|--|--|---|--|
| | <p>1. Проєкт програми підвищення кваліфікації науково-педагогічних працівників за спеціальністю 014.13 Середня освіта (Музичне мистецтво) написаний високо професійно та ґрунтовно.</p> <p>2. В програмі враховані усі сучасні та новітні науково-педагогічні принципи. В розділах змісту програми, в модулях конкретизовані найновіші теоретико-методологічні процеси в вищій школі та в практиці музичної освіти.</p> <p>3. На мій погляд надзвичайно сучасно та новітньо сформований перелік загальних та фахових компетентностей. Професійно запропонований перелік сучасних видів діяльності: лекція, відеолекція, практичне заняття, вебінар, презентація, майстер-клас, самостійна робота та участь у майстер-класах.</p> | <p>Завальнюк А.Ф., кандидат мистецтвознавства, професор кафедри музикознавства, інструментальної підготовки та хореографії ВДПУ імені Михайла Коцюбинського</p> | <p>Враховано</p> <p>Враховано</p> <p>Враховано</p> |
| | <p>1. Оцінка проєкту програми - позитивна. Представлений проєкт Програми підвищення кваліфікації науково-педагогічних працівників за спеціальністю 014.13 Середня освіта (Музичне мистецтво) є актуальним та відповідає сучасним вимогам і запитам суспільства та інтеграції у світовий освітній простір .</p> | <p>Клепар М.В., доктор наук, професор кафедри педагогіки початкового навчання Прикарпатського національного університету імені Василя Стефаника;</p> | <p>Враховано</p> |

