

**ЦЕНТРАЛЬНОУКРАЇНСЬКИЙ ДЕРЖАВНИЙ ПЕДАГОГІЧНИЙ УНІВЕРСИТЕТ  
ІМЕНІ ВОЛОДИМИРА ВИННИЧЕНКА**

**Факультет педагогіки, психології та мистецтв**

**ПРОЄКТ**

**ОСВІТНЬО-ПРОФЕСІЙНА ПРОГРАМА**

**РІВЕНЬ ВИЩОЇ ОСВІТИ Перший (бакалаврський) рівень**

**СТУПІНЬ ВИЩОЇ ОСВІТИ Бакалавр**

**ГАЛУЗЬ ЗНАНЬ 01 Освіта/Педагогіка**

**СПЕЦІАЛЬНІСТЬ 014 Середня освіта(Музичне мистецтво)**

**ПРЕДМЕТНА СПЕЦІАЛІЗАЦІЯ 014.13 Середня освіта (Музичне мистецтво)**

**Проектна група:**

1. ***Черкасов Володимир Федорович*** – доктор педагогічних наук, професор кафедри музичного мистецтва та методики музичного виховання, ЦДПУ ім. Володимира Винниченка (**гарант освітньої програми**).
2. ***Куркіна Сніжана Віталіївна*** – кандидат педагогічних наук, доцент кафедри музичного мистецтва та методики музичного виховання, ЦДПУ ім. Володимира Винниченка.
3. ***Шевченко Інга Леонідівна*** – кандидат педагогічних наук, доцент кафедри музичного мистецтва та методики музичного виховання, ЦДПУ ім. Володимира Винниченка.

# 1. Профіль освітньої програми Середня освіта (Музичне мистецтво та Художня культура)

<b>1–Загальна інформація</b>	
<b>Повна назва закладу вищої освіти та структурного підрозділу</b>	Центральноукраїнський державний педагогічний університет імені Володимира Винниченка Кафедра мистецької освіти
<b>Ступінь вищої освіти</b>	Бакалавр
<b>Назва освітньої кваліфікації</b>	Бакалавр освіти, вчитель музичного мистецтва та художньої культури закладу загальної середньої освіти
<b>Офіційна назва освітньої програми</b>	Освітньо-професійна програма Середня освіта (Музичне мистецтво та Художня культура спеціальності 014 Середня освіта (Музичне мистецтво) галузі знань 01 Освіта/Педагогіка першого(бакалаврського) рівня вищої освіти
<b>Тип диплому та обсяг освітньої програми</b>	Диплом бакалавра, одиничний, 240 кредитів ЄКТС (повна форма навчання), термін навчання – 3 роки 10 місяців
<b>Наявність акредитації</b>	Освітня програма впроваджена з 2017 року
<b>Цикл/рівень</b>	НРК України – 6 рівень, FQ–ЕНЕА – перший цикл, QF–LLL – 6 рівень
<b>Передумови</b>	Прийом (зарахування) осіб здійснюється: – на основі повної загальної середньої освіти – за результатами ЗНО, вступних іспитів або співбесіди, передбачених Умовами прийому до закладів вищої освіти та “Правилами прийому на навчання до Центральноукраїнського державного педагогічного університету імені Володимира Винниченка”, затвердженими Вченою радою відповідних років; – на основі освітнього-кваліфікаційного рівня молодший спеціаліст зі спеціальностей галузі 01 Освіта/Педагогіка й спеціальностей, що відповідають спеціалізації, за якою здійснюється підготовка за освітньою програмою, та ін. – за результатами вступних випробувань; – в межах попередньої освітньої програми підготовки бакалавра з інших спеціальностей (донабір) – за наявності вакантних місць і результатами складання вступних випробувань та академічної різниці.
<b>Мова викладання</b>	Українська
<b>Термін дії освітньої програми</b>	4 роки
<b>Інтернет-адреса розміщення опису</b>	<a href="http://www.cuspu.edu.ua">http://www.cuspu.edu.ua</a>
<b>2–Мета освітньої програми</b>	
Підготовка фахівців професійної освіти в галузі мистецької педагогіки, здатних здійснювати освітню діяльність у закладах загальної середньої освіти; володіють системою професійних якостей та ціннісних орієнтацій із широким доступом до працевлаштування у закладах загальної середньої освіти	

<b>3–Характеристика освітньої програми</b>	
<b>Предметна область (галузь знань, спеціальність, спеціалізація (за наявності))</b>	<p>Галузь знань – 01 Освіта/Педагогіка            Спеціальність – 014 Середня освіта            (обов'язкові навчальні дисципліни циклу загальної підготовки: обов'язкові навчальні дисципліни та практики циклу професійної підготовки: вибіркові навчальні дисципліни).</p> <p><i>Об'єкти вивчення та діяльності:</i> структура та функціональні компоненти системи професійної мистецької освіти.</p> <p><i>Цілі навчання:</i> формування фахівців, здатних розв'язувати складні спеціалізовані задачі та практичні проблеми у галузі професійної мистецької діяльності.</p> <p><i>Теоретичний зміст предметної області.</i> Основні поняття, концепції, принципи і технології наук про мистецьку освіту. Теорії і методи, вирішення практичних проблем в професійній мистецькій освіті та виробничій діяльності згідно зі спеціальністю.</p> <p><i>Методи, методика та технології:</i> методи організації, здійснення, стимулювання, мотивації та контролю за ефективністю і корекції навчально-пізнавальної діяльності; бінарні, інтегровані (універсальні) методи навчання; професійно-орієнтовані методика; методика професійного навчання; навчальні, виховні розвивальні освітні і технології для застосування на практиці.</p> <p><i>Інструменти та обладнання:</i> спеціалізоване програмне забезпечення; музичні інструменти.</p>
<b>Орієнтація освітньої програми</b>	Освітньо-професійна
<b>Основний фокус освітньої програми та спеціалізації</b>	<p>Освітня програма спрямована на здобуття вищої педагогічної освіти на першому (бакалаврському) рівні в галузі 01 Освіта / Педагогіка зі спеціальності 014 Середня освіта (Музичне мистецтво). Підготовка до освітньої діяльності в закладах загальної середньої освіти.</p> <p>Загальна освіта – педагогічна.</p> <p>Ключові слова: вчитель музичного мистецтва та художньої культури, заклади загальної середньої освіти.</p>
<b>Особливості програми</b>	<p>Програма спрямована на реалізацію системного підходу у формуванні змісту навчальних дисциплін циклів загальної та професійної підготовки, фундаментального, психолого-педагогічного та фахового спрямування, що є основою для підготовки фахівців в галузі мистецької педагогіки.</p> <p>Передбачена практика (навчальна (пропедевтична з психології, педагогіки, фаху), виробнича: (педагогічна) з метою забезпечення умов підготовки фахівця в реальному середовищі майбутньої професійної діяльності.</p>
<b>4–Придатність випускників до працевлаштування та подальшого навчання</b>	
<b>Придатність до працевлаштування</b>	заклади загальної середньої освіти
<b>Подальше навчання</b>	мають право продовжувати навчання на другому (магістерському) рівні вищої освіти на споріднених спеціальностях та набувати кваліфікації за іншими спеціальностями/ спеціалізаціями в системі вищої/ післядипломної освіти
<b>5–Викладання та оцінювання</b>	

<b>Викладання та навчання</b>	<p>Використовуються студентоцентрований, проблемно орієнтований, професійно-орієнтований, комунікативний, міждисциплінарний підходи до навчання, які передбачають реалізацію сучасних освітніх технологій.</p> <p>Застосовуються дистанційні та інформаційні технології навчання, методи проєктування, організації, стимулювання, мотивації та контролю за ефективністю і корекції навчально-пізнавальної діяльності; інтегровані (універсальні) методи навчання; професійно-орієнтовані методики навчання; навчальні, виховні, розвивальні освітні технології тощо.</p> <p>Викладання проводиться у вигляді лекцій (мультимедійних, інтерактивних), практичних, лабораторних занять, індивідуальних занять з основного музичного інструменту, хорового диригування та сольного співу, самостійної та індивідуальної роботи студентів, консультацій із викладачами, проходження практик тощо.</p>
<b>Оцінювання</b>	<p>Оцінювання навчальних досягнень здійснюється за 100-бальною (рейтинговою) шкалою ЕКТС (ECTS), національною 4-х бальною шкалою («відмінно», «добре», «задовільно», «незадовільно») і вербальною («зараховано», «незараховано») системами, що передбачає оцінювання студентів за всі види аудиторної та позааудиторної навчальної діяльності, спрямованої на досягнення результатів навчання, передбачених освітньою програмою.</p> <p>Види контролю: поточний, тематичний, підсумковий, самоконтроль.</p> <p>Форми контролю: усне та письмове опитування; контрольні роботи; тестові завдання в тому числі комп'ютерне тестування; презентації; захист курсових робіт (проєктів); захист звітів з практик; іспити, заліки, в т.ч. диференційовані, які проводяться в усній, письмовій формах або їх поєднання; атестація випускників (державні екзамени).</p>
<b>6–Програмні компетентності</b>	
<b>Інтегральна компетентність</b>	<p>Здатність розв'язувати складні спеціалізовані завдання та практичні проблеми у галузі музичного мистецтва або у процесі навчання, що передбачає застосування певних теорій, положень і методів музичного мистецтва й характеризується певною невизначеністю умов.</p>

<p><b>Загальні компетентності спеціальності 014 Середня освіта (Музичне мистецтво) (ЗК)</b></p>	<p>ЗК1. Здатність реалізувати свої права і обов'язки як члена суспільства, усвідомлювати цінності громадянського (вільного демократичного) суспільства та необхідність його сталого розвитку, верховенства права, прав і свобод людини і громадянина в Україні.</p> <p>ЗК2. Здатність зберігати та примножувати моральні, культурні, наукові цінності і досягнення суспільства на основі розуміння історії та закономірностей розвитку предметної області, її місця у загальній системі знань про природу суспільства та у розвитку суспільства, техніки і технологій, використовувати різні види та форми рухової активності для активного відпочинку та ведення здорового способу життя.</p> <p>ЗК3. Здатність спілкуватися державною мовою як усно, так і письмово.</p> <p>ЗК4. Здатність спілкуватися іноземною мовою.</p> <p>ЗК5. Здатність приймати обґрунтовані рішення.</p> <p>ЗК6. Навички використання інформаційних і комунікаційних технологій.</p> <p>ЗК7. Здатність вчитися і оволодівати сучасними знаннями.</p> <p>ЗК8. Здатність працювати в команді.</p> <p>ЗК9. Цінування та повага різноманітності та мультикультурності.</p> <p>ЗК10. Здатність виявляти ініціативу та підприємливість.</p> <p>ЗК11. Усвідомлення рівних можливостей та гендерних проблем.</p>
<p><b>Спеціальні (фахові) компетентності спеціальності 014 Середня освіта (Музичне мистецтво)</b></p>	<p>K12 Володіння основними класичними і сучасними категоріями та концепціями мистецтвознавчої науки</p> <p>K13 Здатність формулювати цілі особистісного і професійного розвитку та умови їх досягнення, враховуючи тенденції розвитку галузі професійної діяльності, етапів професійного зростання та індивідуально-особистісних особливостей</p> <p>K14 Генерувати авторські інноваційні пошуки в практику сучасного музичного мистецтва</p> <p>K15 Здатність інтегрувати смисли та засоби їх втілення у мистецькому творі.</p> <p>K16 Здатність адаптувати творчу (індивідуальну та колективну) діяльність до вимог і умов споживача</p> <p>K17 Здатність проводити аналіз та систематизацію зібраної інформації</p> <p>K18 Здатність використовувати професійні знання у практичній та мистецтвознавчій діяльності</p> <p>K19 Усвідомлювати важливість виконання своєї частини роботи в команді; визначати пріоритети професійної діяльності</p> <p>K20 Здатність проводити сучасне мистецтвознавче дослідження з використанням інформаційно-комунікаційних технологій</p> <p>K21 Здатність презентувати музичні твори та мистецтвознавчі дослідження у вітчизняному та міжнародному контекстах</p> <p>K22 Здатність викладати фахові дисципліни у закладах загальної середньої освіти</p>
<p><b>7–Програмні результати навчання</b></p>	

**Програмні результати  
навчання  
спеціальності 014  
Середня освіта  
(Музичне мистецтво)**

- ПРН1. Уміти використовувати інструменти демократичної правової держави в професійній та громадській діяльності, приймати рішення на підставі релевантних даних та сформованих ціннісних орієнтирів.
- ПРН2. Володіти інформацією чинних нормативно-правових документів, законодавства, галузевих стандартів професійної діяльності в установах, на виробництвах, організаціях галузі легкої промисловості.
- ПРН3. Аналізувати суспільно й особистісно значущі світоглядні проблеми, усвідомлювати цінність захисту незалежності, територіальної цілісності та демократичного устрою України.
- ПРН4. Розуміти особливості комунікації, взаємодії та співпраці в міжнародному культурному та професійному контекстах.
- ПРН5. Володіти культурою мовлення, обирати оптимальну комунікаційну стратегію у спілкуванні з групами та окремими особами.
- ПРН6. Доносити зрозуміло і недвозначно професійні знання, обґрунтування і висновки до фахівців і широкого загалу державною та іноземною мовами.
- ПРН7. Аналізувати та оцінювати ризики, проблеми у професійній діяльності й обирати ефективні шляхи їх вирішення.
- ПРН8. Самостійно планувати й організувати власну професійну діяльність і діяльність здобувачів освіти і підлеглих.
- ПРН9. Відшуковувати, обробляти, аналізувати та оцінювати інформацію, що стосується професійної діяльності, користуватися спеціалізованим програмним забезпеченням та сучасними засобами зберігання та обробки інформації.
- ПРН10. Знати основи психології, педагогіки, а також фундаментальних наук на рівні, необхідному для досягнення інших результатів навчання,

	<p>передбачених стандартом та освітньою програмою.</p> <p>ПРН11. Володіти психолого-педагогічним інструментарієм організації освітнього процесу, уміти проектувати і реалізувати навчальні / розвивальні проекти.</p> <p>ПРН12. Уміти проектувати і реалізувати навчальні / розвивальні проекти.</p> <p>ПРН13. Застосовувати у професійній діяльності сучасні дидактичні та методичні засади викладання навчальних дисциплін і обирати доцільні технології та методики в освітньому процесі.</p> <p>ПРН14. Володіти навичками стимулювання пізнавального інтересу, мотивації до навчання, професійного самовизначення та саморозвитку здобувачів освіти.</p> <p>ПРН15. Діагностувати, прогнозувати, забезпечувати ефективність та корегування освітнього процесу для досягнення програмних результатів навчання і допомоги здобувачам освіти в реалізації індивідуальних освітніх траєкторій.</p> <p>ПРН16. Емпатійно взаємодіяти, відповідати за прийняття рішень в межах своєї компетенції, дотримуватися стандартів професійної етики.</p> <p>ПРН17. Застосовувати міжнародні та національні стандарти і практики в професійній діяльності.</p> <p><i>Програмні результати, визначені освітньою програмою:</i></p> <p>ПРН18. Вміти кваліфіковано проводити методичну, творчу роботу і забезпечувати процес художньо-естетичного виховання і розвиток художньо-творчих здібностей дітей.</p> <p>ПРН19. Вміти опанувати різні зі жанрами музичні твори.</p> <p>ПРН20. Забезпечувати музично-естетичне виховання та розвиток художнього смаку підростаючого покоління.</p>
<b>8–Ресурсне забезпечення реалізації програми</b>	
<b>Кадрове забезпечення</b>	<p>Гарант освітньої програми, склад робочої групи зі створення / оновлення освітньої програми, якісний склад науково-педагогічних працівників, які здійснюють професійну підготовку, відповідає Ліцензійним умовам підготовки бакалаврів. Викладачі мають базову освіту, наукову кваліфікацію, відповідну до профілю навчальних дисциплін, досвід роботи у ЗВО, мають необхідну кількість публікацій у фахових, науково-метричних виданнях, беруть активну участь у науково-практичних конференціях, семінарах, вебінарах різного рівня та працюють у ЗВО на постійній основі. Усі науково-педагогічні працівники періодично проходять підвищення кваліфікації / стажування у закладах вищої освіти та науково-дослідних інститутах, в т. ч. за кордоном.</p>
<b>Матеріально-технічне забезпечення</b>	<p>Для реалізації освітнього процесу в ЦДПУ імені Володимира Винниченка створено матеріально-технічне забезпечення належного рівня, що відповідає ліцензійним умовам. Забезпеченість навчальними приміщеннями, комп'ютерними робочими місцями, мультимедійним обладнанням відповідає потребам. Функціонує вся необхідна соціально-побутова інфраструктура, кількість місць у гуртожитках відповідає потребам.</p>



<p><b>Інформаційне та навчально-методичне забезпечення</b></p>	<p>Офіційний сайт ЦДПУ імені В.Винниченка <a href="https://www.cuspu.edu.ua/ua/">https://www.cuspu.edu.ua/ua/</a>; офіційний сайт факультету педагогіки, психології та мистецтв <a href="https://www.cuspu.edu.ua/ua/faculty-of-pedagogy-and-psychology">https://www.cuspu.edu.ua/ua/faculty-of-pedagogy-and-psychology</a>. Продовжено угоду з компанією Microsoft щодо участі університету у MSDN Academic Alliance, оформлено підписку MSDN Premium, що дозволяє в повному обсязі забезпечити навчальні аудиторії такими ліцензійними продуктами як: Microsoft Windows XP, Office 2010, Windows Server, Visual Studio та інші. Крім того, університет має ліцензію для внутрішнього використання на StarOffice. Локальні мережі навчальних корпусів з'єднуються оптоволоконною лінією. Всі навчальні комп'ютерні лабораторії об'єднані в окремий навчальний домен. Серверна база комп'ютерної мережі складається з комплексу сучасних потужних серверів, у тому числі на основі багатоядерних Intel (R) Xeon (TM) CPU 3.00GHz 86_64.</p> <p>Для забезпечення самостійної роботи та якісної підготовки студентів зазначеної спеціальності створено навчально-методичну базу електронних посібників, лекційних матеріалів, додаткової літератури. Велика кількість навчальних матеріалів розміщена в університетському хмарному сховищі, що надає змогу студентам користуватися електронними версіями лекцій та практичних занять з пристроїв дистанційного зв'язку.</p> <p>Створена та успішно функціонує система дистанційної освіти Moodle-КДПУ (<a href="http://moodle.kspu.kr.ua">moodle.kspu.kr.ua</a>), в межах якої підготовлено всі обов'язкові навчальні курси.</p> <p>На базі MediaWiki створено та успішно використовується навчально-виховне середовище «Вікі ЦДПУ». Крім того, активно застосовуються такі популярні серед студентів програмні продукти для дистанційного навчання як Zoom, Google Meet, Viber, Classroom та ін. Інформаційна мережа Інтернет допомагає студентам отримувати необхідну для навчання та підвищення професійної кваліфікації інформацію, надає можливість доступу до навчального контенту з різних дисциплін, а також є невід'ємною складовою процесу становлення студентів як фахівців.</p>
<p><b>9–Академічна мобільність</b></p>	
<p><b>Національна кредитна мобільність</b></p>	<p>Можлива, за бажанням студента, на основі двосторонніх угод між Центральнотраїнським державним педагогічним університетом імені Володимира Винниченка та вітчизняними закладами освіти.</p> <p>Договори про співпрацю між ЦДПУ ім. В. Винниченка та закладами освіти України:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Уманським державним педагогічним університетом імені Павла Тичини (№ 17/20 від 21.01.2020 р.)</li> <li>2. Полтавський національний педагогічний університет імені В. Г. Короленка ( від 27.09.2020 р.)</li> <li>3. Криворізький державний педагогічний університет (від 01.03.2018 р.)</li> </ol>
<p><b>Міжнародна кредитна мобільність</b></p>	<p>Можлива, за бажанням студента, на основі двосторонніх угод між Центральнотраїнським державним педагогічним університетом імені Володимира Винниченка та зарубіжними навчальними закладами.</p> <p>Договори про співпрацю між ЦДПУ ім. В. Винниченка та закладами освіти:</p>

	Поморська Академія (м. Слупськ, Республіка Польща)
<b>Навчання іноземних здобувачів вищої освіти</b>	Не передбачено

## 1. Перелік компонент освітньої програми та їх логічна послідовність

### 1.1. Перелік компонент освітньої програми

Шифр	Компоненти освітньої програми (навчальні дисципліни, курсові проєкти (роботи), практики, кваліфікаційна робота)	Кількість кредитів ЄКТС	Форма підсумк. контролю
1	2	3	4
<b>Обов'язкові компоненти ОП</b>			
<b>Дисципліни загальної підготовки</b>			
OK1	Українська мова та культура мовлення	3	екзамен
OK2	Історія та культура України	3	екзамен
OK3	Філософія	3	екзамен
OK4	Іноземна мова за професійним спрямуванням	10	екзамен
OK5	Інформаційно-комунікаційні технології	3	залік
OK6	Фізичне виховання	4	залік
OK7	Правове регулювання професійної діяльності	3	залік
OK8	Безпека життєдіяльності та охорона праці в галузі	3	залік
<b>Разом</b>		32	
<b>Дисципліни професійної підготовки</b>			
OK-.9	Психологія	4,5	екзамен
OK-.10	Педагогіка	9	екзамен
OK-.11	Вікова фізіологія та валеологія	3	залік
OK-.12	Хоровий клас	18,5	залік/екзамен
OK-.13	Оркестровий клас	10	залік/екзамен
OK-.14	Хорове диригування	15,5	залік/екзамен
OK-.15	Сольний спів	15,5	залік/екзамен
OK-.16	Основний музичний інструмент	17	залік/екзамен
OK-.17	Теорія музики і сольфеджіо	3	екзамен
OK-.18	Гармонія	3	екзамен

ОК-.19	Основи наукових досліджень	3	залік
ОК-.20	Світова культура з методикою викладання	3,5	екзамен
ОК-.21	Історія зарубіжної музики	3	екзамен
ОК-.22	Методика музичного виховання	5	екзамен
ОК-.23	Основи звукорежисури та комп'ютерного аранжування	3	екзамен
ОК-.24	Хорознавство	3	залік
ОК-.25	Музичне мистецтво в контексті художньої культури	3	екзамен
ОК-.26	Основи матеріальної культури	3	залік
ОК-.27	Поліфонія	3	залік
ОК-.28	Оглядові лекції до Атестації	1,5	
	<b>Разом</b>	<b>130</b>	
<b>Практична підготовка</b>			
ОК-.29	Навчальна практика (пропедевтична з психології)	1,5	залік
ОК-.30	Навчальна практика (пропедевтична з педагогіки)	1,5	залік
ОК-.31	Навчальна практика (пропедевтична з фаху)	1,5	залік
ОК-.32	Виробнича практика (педагогічна) у школі	9	диф.залік
	<b>Разом</b>	<b>13,5</b>	
<b>Курсові роботи</b>			
ОК-.33	Курсова робота з предметної спеціальності	1,5	диф.залік
	<b>Разом</b>	<b>1,5</b>	
<b>АТЕСТАЦІЯ</b>			
	Державний кваліфікаційний екзамен з музичних дисциплін	1,5	
	Державний кваліфікаційний екзамен з методики музичного виховання, педагогіки, психології	1,5	
	<b>Разом</b>	<b>3</b>	
	<b>Загальний обсяг обов'язкових компонент</b>	<b>180</b>	
<b>ВИБІРКОВІ КОМПОНЕНТИ ОСВІТНЬОЇ ПРОГРАМИ</b>			
ВК-.1	1 дисципліна з переліку	5	залік
ВК-.2	1 дисципліна з переліку	5	залік
ВК-.3	1 дисципліна з переліку	5	залік
ВК-.4	1 дисципліна з переліку	5	залік
ВК-.5	1 дисципліна з переліку	5	залік
ВК-.6	1 дисципліна з переліку	5	залік

ВК-.7	1 дисципліна з переліку	5	залік
ВК-.8	1 дисципліна з переліку	5	залік
ВК-.9	1 дисципліна з переліку	5	залік
ВК-.10	1 дисципліна з переліку	5	залік
ВК-.11	1 дисципліна з переліку	5	залік
ВК-.12	1 дисципліна з переліку	5	залік
<b>Загальний обсяг вибірових компонент</b>		60	
<b>ЗАГАЛЬНИЙ ОБСЯГ ОСВІТНЬОЇ ПРОГРАМИ</b>		<b>240,0</b>	





## 2. Вимоги до наявності системи внутрішнього забезпечення якості вищої освіти

Положення про систему внутрішнього забезпечення якості освітньої діяльності та якості вищої освіти в Центральнотраїнському державному педагогічному університеті імені Володимира Винниченка (далі – ПСВЗЯ) відповідає вимогам Європейських стандартів та рекомендацій щодо забезпечення якості вищої освіти (ESG 2015), статті 16 Закону України «Про вищу освіту» (2014) та статті 41 Закону України «Про освіту» (2017), постанові КМУ № 1187 від 30.12.2015 «Про затвердження Ліцензійних умов провадження освітньої діяльності закладів освіти», Статуту Центральнотраїнського державного педагогічного університету імені Володимира Винниченка (далі – Університет), Положенню про організацію освітнього процесу Центральнотраїнському державному педагогічному університеті імені Володимира Винниченка. Створене ПСВЗЯ охоплює 10 структурних компонентів (керівників та підрозділів) та ґрунтується на 10 процедурах, пов'язаних з моніторингом, періодичним переглядом навчальних планів, програм і контрольних заходів, формуванням якісного контингенту здобувачів вищої освіти, оцінюванням результатів навчання, посиленням практичної підготовки, забезпеченням якості кадрового складу, відповідного ресурсного забезпечення, удосконаленням інформаційної системи управління та Е-навчання, забезпеченням академічної доброчесності, публічності інформації щодо діяльності Університету, участю в рейтингових дослідженнях ЗВО різних рівнів

([https://www.cuspu.edu.ua/images/normativni\\_doc/Poloj\\_yakist\\_osvitn\\_diyaln\\_2019.pdf](https://www.cuspu.edu.ua/images/normativni_doc/Poloj_yakist_osvitn_diyaln_2019.pdf)).

Таким чином, за вищевказаним містить усі необхідні складові, а саме:

- 1) визначення принципів та процедур забезпечення якості вищої освіти;
- 2) здійснення моніторингу та періодичного перегляду освітніх програм;
- 3) щорічне оцінювання здобувачів вищої освіти, науково-педагогічних і педагогічних працівників закладу вищої освіти та регулярне оприлюднення результатів таких оцінювань на офіційному веб-сайті закладу вищої освіти, на інформаційних стендах та в будь-який інший спосіб;
- 4) забезпечення підвищення кваліфікації педагогічних, наукових і науково-педагогічних працівників;
- 5) забезпечення наявності необхідних ресурсів для організації освітнього процесу, у тому числі самостійної роботи студентів, за кожною освітньою програмою;
- 6) забезпечення наявності інформаційних систем для ефективного управління освітнім процесом;
- 7) забезпечення публічності інформації про освітні програми, ступені вищої освіти та кваліфікації;
- 8) забезпечення дотримання академічної доброчесності працівниками закладів вищої освіти та здобувачами вищої освіти, у тому числі створення і забезпечення функціонування ефективного системи запобігання та виявлення академічного плагіату;
- 9) інших процедур і заходів.

## 6. Перелік нормативних документів, на яких базується освітня

### програма

#### Офіційні документи:

1. Закон «Про вищу освіту» - <http://zakon4.rada.gov.ua/laws/show/1556-18>.
2. Закон «Про освіту» - <http://zakon5.rada.gov.ua/laws/show/2145-19>.
3. Національний класифікатор України: «Класифікатор професій» ДК 003:2010.– К. : Видавництво «Соціформ», 2010.
4. Національна рамка кваліфікацій – <http://zakon4.rada.gov.ua/laws/show/1341-2011-п>.
5. Стандарт вищої освіти України зі спеціальності 015 «Професійна освіта (за спеціалізаціями)» для першого (бакалаврського) рівня вищої освіти, затверджений наказом МОНУ від 21.11.2019 р. № 1460.
6. Методичні рекомендації щодо розроблення стандартів вищої освіти. Наказ МОНУ від 01.06.2016 № 600 (у редакції наказу МОНУ від 30.04.2020 № 584).
7. Лист МОНУ від 05.06.2018 № 1/9-377 «Щодо надання роз'яснень стосовно освітніх програм».
8. Лист МОНУ від 28.04.2017 № 1/9-239 «Зразок освітньо-професійної програми для першого та другого рівнів вищої освіти».
9. Перелік галузей знань і спеціальностей – <http://zakon4.rada.gov.ua/laws/show/266-2015-п>.

#### Корисні посилання:

6. ESG – [http://ihed.org.ua/images/pdf/standards-andguidelines\\_for\\_qa\\_in\\_the\\_ehea\\_2015.pdf](http://ihed.org.ua/images/pdf/standards-andguidelines_for_qa_in_the_ehea_2015.pdf)
7. ISCED (МСКО) 2011 – <http://www.uis.unesco.org/education/documents/isced-2011-en.pdf>.
8. ISCED-F (МСКО-Г) 2013 – <http://www.uis.unesco.org/Education/Documents/isced-fields-of-education-training-2013.pdf>.
9. TUNING (для ознайомлення зі спеціальними (фаховими) компетентностями та прикладами стандартів – <http://www.unideusto.org/tuningeu/>).
10. Національний освітній глосарій: вища освіта [Режим доступу: [http://ihed.org.ua/images/doc/04\\_2016\\_glossariy\\_Visha\\_osvita\\_2014\\_tempusoffice.pdf](http://ihed.org.ua/images/doc/04_2016_glossariy_Visha_osvita_2014_tempusoffice.pdf)]; Рашкевич Ю.М. Болонський процес та нова парадигма вищої освіти – <file:///D:/Users/Dell/Downloads/BolonskyiProcessNewParadigmHE.pdf>.
11. Рашкевич Ю.М. Болонський процес та нова парадигма вищої освіти – <file:///D:/Users/Dell/Downloads/BolonskyiProcessNewParadigmHE.pdf>.
12. Розвиток системи забезпечення якості вищої освіти в Україні: інформаційно-аналітичний огляд – [http://ihed.org.ua/images/biblioteka/Rozvitok\\_sisitemi\\_zabesp\\_yakosti\\_VO\\_UA\\_2015.pdf](http://ihed.org.ua/images/biblioteka/Rozvitok_sisitemi_zabesp_yakosti_VO_UA_2015.pdf).
13. Розроблення освітніх програм: методичні рекомендації – [http://ihed.org.ua/images/biblioteka/rozroblennya\\_osv\\_program\\_2014\\_tempus-office.pdf](http://ihed.org.ua/images/biblioteka/rozroblennya_osv_program_2014_tempus-office.pdf).

#### Додаткові джерела:

1. 2015 р. Європейська кредитна трансферно-накопичувана система – Довідник користувача (переклад українською мовою) <http://erasmusplus.org.ua/erasmus/ka3-pidtrymka-reform/natsionalna-komandaekspertiv-here/materiali-here.html>
2. The UK Quality Code for Higher Education, Subject Benchmark Statements. - <http://www.qaa.ac.uk/assuring-standards-and-quality/the-quality-code/subjectbenchmark-statements>.
3. EQF-LLL – European Qualifications Framework for Lifelong Learning [Режим доступу: [https://ec.europa.eu/ploteus/sites/eac-efq/files/brochexp\\_en.pdf](https://ec.europa.eu/ploteus/sites/eac-efq/files/brochexp_en.pdf)].
4. QF-EHEA – Qualification Framework of the European Higher Education Area [Режим доступу: <http://www.ehea.info/article-details.aspx?ArticleId=67>].