

Регіональна олімпіада з образотворчого мистецтва

Кафедра образотворчого мистецтва та дизайну мистецького факультету Центральноукраїнського державного педагогічного університету імені Володимира Винниченка проводить **II Регіональну учнівську олімпіаду з образотворчого мистецтва** (далі Олімпіада).

Метою Олімпіади є популяризація та підтримка талановитої молоді, стимулювання її творчого потенціалу, формування у молодого покоління світоглядних орієнтацій у сфері образотворчого і декоративно-прикладного мистецтва, створення умов для реалізації обдарованої учнівської молоді в галузі образотворчого мистецтва, виявлення рівня практичної підготовки учасників, їх виконавчої майстерності, творчих здібностей та створення умов для розвитку художньої освіти України.

До участі в Олімпіаді запрошуються учні наступних вікових категорій:

1 вікова категорія – 5–7 класи;

2 вікова категорія – 8–11 класи

Загальноосвітніх, дитячих спеціалізованих художніх та мистецьких закладів освіти та позашкільних закладів.

До складу журі Олімпіади входять викладачі кафедри образотворчого мистецтва та дизайну мистецького факультету Центральноукраїнського державного педагогічного університету імені Володимира Винниченка, члени Національної спілки художників України, члени Національної спілки майстрів народного мистецтва України, члени спілки Дизайнерів України.

Умови участі

Для участі в Олімпіаді необхідно **до 13 березня 2020 р.** відправити на електронну адресу: **kafedraobrazmist@gmail.com** фотографію творчої роботи гарної якості та анкету учасника заповнену за зразком (див. нижче).

Файли поганої якості – не розглядатимуться!

Технічні вимоги до фотографій робіт в електронному вигляді:

- формат – jpg. jpeg;
- дозвіл зображення – 300 dpi;
- розмір файлу – не більше 5 Мб.;
- ім'я файлу, що містить зображення повинно відповідати назві роботи, прізвища та імені виконавця, назві області (наприклад робота Соколець Наталії «Осінь» – «Осінь_ Соколець Наталія. Jpg»).

До електронного листа має бути прикріплений текстовий файл (анкета) з інформацією про надані твори. Назва файлів повинна співпадати зі списком робіт. Нумерація в списку повинна співпадати з назвою файлів із зображенням творів.

Олімпіада проводиться за номінаціями:

- Живопис
- Графіка

• Декоративно-прикладне мистецтво (декоративний розпис, витинання, писанкарство, скульптурна пластика).

Вимоги до оформлення робіт: формат довільний.

Важлива інформація: учасники Олімпіади мають подати на розгляд журі свою авторську творчу роботу, виконану в будь-якій художній техніці:

Кожен учасник може бути автором не більше трьох творчих робіт.

Для представлення творів на розсуд журі Олімпіади, необхідно надати наступні дані:

- прізвище, ім'я, по-батькові (повністю, без скорочень);
- рік народження, місце (місто) проживання;
- номер мобільного телефону, адреса електронної пошти;
- назва роботи, рік створення роботи, матеріал, техніка, розміри роботи у сантиметрах (висота × довжина × ширина).

Представлені творчі роботи на Олімпіаду будуть оцінюватись за 200 бальною шкалою.

Критерії оцінювання:

Графіка

- використання засобів художньої виразності графіки (лінія, штрих, крапка, пляма);
- відтворення об'єктів навколишнього світу засобами художньої виразності графіки;
- передача об'єму предметів засобами світлотіні;
- застосування різних графічних технік та матеріалів;
- дотримання основних законів композиції.

Живопис

- застосування властивостей кольору (насиченість, світлота, відтінок);
- засоби художньої виразності живопису (колір, колорит, контраст, нюанс, колірна гама);
- відтворення краси навколишнього світу засобами живопису;
- передача об'єму предметів кольором;
- дотримання основних законів композиції;
- уміння передавати плановість засобами живопису;
- застосування різних живописних технік та матеріалів (акварель, гуаш, акрил, олія).

Декоративно-прикладне мистецтво

- розуміння видів декоративно-прикладного мистецтва;
- розуміння засобів художньої виразності декоративно-прикладного мистецтва;
- використання закономірностей стилізації;
- уміння створювати художні образи людей, тварин, сюжетно-тематичні композиції з різних пластичних матеріалів (кругла скульптура, рельєф);

- уміння створювати орнаментальні композиції;
- стилізація природних форм: тварин, птахів, квітів для створення декоративних композицій;
- застосування різних технік, прийомів та матеріалів для реалізації творчого задуму в декоративних композиціях.

Переможці Олімпіади будуть нагороджені:

- ✓ дипломами I, II, III ступенів;
- ✓ сертифікатами учасників Олімпіади;
- ✓ безкоштовними майстер-класами від провідних художників Кропивницького;
- ✓ отримують цінні призи.

З 16 березня по 2 квітня 2020 р. буде проходити відбір і оцінювання надісланих творчих робіт.

Інформацію про рішення журі учасники Олімпіади отримують **після 5 квітня 2020 р.** на електронну пошту.

Голова оргкомітету: Малежик Юлія Миколаївна – к.п.н., старший викладач кафедри образотворчого мистецтва та дизайну, член Національної Спілки Майстрів народного мистецтва України;

Голова журі: Стрітьєвич Тетяна Миколаївна, завідувач кафедри образотворчого мистецтва та дизайну, к.п.н., доцент, член Спілки дизайнерів України;

Секретар журі: Мусієнко Марія Михайлівна, старший лаборант кафедри образотворчого мистецтва та дизайну;

Склад журі олімпіади:

1. Гарбузенко Лариса Володимирівна – к.п.н., доцент кафедри образотворчого мистецтва та дизайну, член Національної Спілки Майстрів народного мистецтва України;
2. Пунгіна Ольга Анатоліївна – к.п.н., доцент кафедри образотворчого мистецтва та дизайну, член Національної спілки художників України;
3. Кулініч Лариса Олександрівна – старший викладач кафедри образотворчого мистецтва та дизайну, член Національної спілки художників України;
4. Гусева Любов Григорівна – викладач кафедри образотворчого мистецтва та дизайну;
5. Малежик Юлія Миколаївна – к.п.н., старший викладач кафедри образотворчого мистецтва та дизайну, член Національної Спілки Майстрів народного мистецтва України;

Склад оргкомітету олімпіади:

1. Кириченко Олена Іванівна – кандидат мистецтвознавства, доцент, доцент кафедри образотворчого мистецтва та дизайну, член Спілки дизайнерів України;
2. Фурсикова Тетяна Володимирівна – к.п.н., доцент, доцент кафедри образотворчого мистецтва та дизайну, член Спілки дизайнерів України;
3. Давидов Валерій Миколайович – старший викладач кафедри образотворчого мистецтва та дизайну, член Національної спілки художників України;
4. Дереновська Олександра Вікторівна – викладач кафедри образотворчого мистецтва та дизайну, член Національної Спілки Майстрів народного мистецтва України;
5. Бубнова Марія Михайлівна – старший лаборант кафедри образотворчого мистецтва та дизайну.

Підбиття підсумків конкурсу та нагородження переможців і призерів здійснює організаційний комітет конкурсу за поданням журі.

Переможці та призери конкурсу нагороджуються відповідними дипломами організаторів конкурсу, цінними подарунками та іншими формами заохочення.

Нагородження здійснюються у кожній віковій групі окремо за індивідуальні та колективні конкурсні роботи.

Переможці конкурсу будуть запрошені на Мистецький факультет ЦДПУ ім. В. Винниченка, де відбудеться нагородження і вручення подарунків.

Контактна інформація організаторів Олімпіади:

+380 95 637 9397 – Стрітьєвич Тетяна Миколаївна, завідувач кафедри образотворчого мистецтва та дизайну, к.п.н., доцент;

+380 95 80 66 215 – Малезик Юлія Миколаївна, к.п.н., старший викладач кафедри образотворчого мистецтва;

Заповнені анкети учасників та фотографії робіт, оформлені згідно вказаним вище вимогам, просимо надсилати на електронну адресу: **kafedraobrazmist@gmail.com** з поміткою «*Олімпіада 2020*».

*З повагою,
Оргкомітет Олімпіади*

Додаток № 1

до умов проведення
регіональної Олімпіади з
образотворчого мистецтва

АНКЕТА-ЗАЯВКА

на участь у регіональній Олімпіаді з образотворчого мистецтва

1	Прізвище, ім'я та по- батькові конкурсанта	
2	Вікова категорія	
3	Дата народження	
4	Назва навчального закладу, клас, гурток, секція, клуб	
5	Контактна електронна адреса	
5	Контактний телефон	
6	Прізвище, ім'я та по- батькові, посада викладача конкурсанта, контактний телефон	
7	Номінація, жанр виконання	
8	Назва роботи (робіт), рік створення роботи, матеріал, техніка, розміри роботи у сантиметрах (висота × довжина × ширина)	1. 2. 3.