

*Полтавський національний педагогічний університет*

*імені В.Г.Короленка*

**Нечипоренко Інна**

## ВИРОБИ НА ПАТРІОТИЧНУ ТЕМАТИКУ ДЛЯ БЛАГОДІЙНИХ ЗАХОДІВ

Реалії сьогодення вимагають активної участі у благодійній діяльності. З цією метою проводяться свята, ярмарки, аукціони в режимі оф-лайн та он-лайн. Полтавський національний педагогічний університет імені В.Г.Короленка ініціював проведення низки благодійних заходів з метою надання допомоги родинам вимушених переселенців.

У травні 2022 року за ініціативи декана факультету технологій та дизайну Валентини Титаренко і заступниці декана з навчальної роботи Юлії Срібної відбулися підготовчі роботи до благодійного ярмарку з нагоди Міжнародного дня захисту дітей. Студенти, науково-педагогічні та педагогічні працівники факультету виготовляли різні творчі композиції, робили власноруч вироби для благодійного ярмарку.

Нами було створено набір прикрас патріотичного характеру. Перед початком їх виготовлення ми на основі аналізу літератури [1; 3; 4] визначили певні критерії, яким мав відповідати майбутній виріб: по-перше, мати елементи національної символіки, по-друге, бути декоративно-утилітарним.

Виготовили декоративні броші у формі українського прапора (мал. 1)



Мал.1. Аксесуари з бісеру

Сучасні вишукані прикраси ми створили у техніці вишивання бісером [1]. Використані матеріали – бісер і стеклярус жовтого та синього кольорів, фетр, канітель для контуру, булавка. Технологія виготовлення прикрас складалася з таких етапів: 1) виготовлення з картону трафарету для броші; 2) перенесення рисунку на основу при допомозі маркера для тканини; 3) пришивання канітелі по контуру малюнка, що допоможе створити ефект чіткості форми; 4) заповнення конуру малюнку бісером та стеклярусом; 5) оформлення зворонього боку броші фетром; 1) кріплення булавки.

Такий творчий вид діяльності – це кропітка праця, творчий хист та прояв естетичного смаку. Прикраса має бути виконана охайно, оскільки у майбутньому цей аксесуар стане окрасою вбрання нової власниці.

Таким чином, приймаючи участь у благодійних заходах, постає необхідність у виготовленні виробів, які будуть затребуваними, тобто їх придбають. Ми визначили критерії для виробу, яким він мав відповідати – виріб повинен бути пов'язаний із національною символікою та має бути не лише декоративним, але і практично використаним. Аксесуар у формі українського прапору – є актуальною прикрасою умовах сьогодення, допомагає власнику «заявити» про свою національну ідентичність.

#### СПИСОК ДЖЕРЕЛ

1. Національна ідентичність – це ключове поняття для суспільства URL: <http://www.golos.com.ua/article/350002>
2. Павх С.П. *Бісерне рукоділля*. Тернопіль-Харків : Вид-во «Ранок», 2009. 112 с.
3. Кудря О. В. Виховання молоді в українських національних традиціях. *Мистецтво української вишивки – життєдайне джерело творчості, присвячене пам'яті Героя України, Заслуженого майстра народної творчості України В.С. Роїк: матеріали наук.-практ. конф.*, (м. Полтава, 25-26 вересня 2014 р). Полтава : ПНПУ імені В.Г. Короленка, 2014. С. 85-89. URL: <http://dspace.pnpu.edu.ua/handle/123456789/7338>
4. Федорчук О. Українські народні прикраси з бісеру. Львів: Свічадо, 2007.

