

# 28. Ти моя найкраща пісня...

## 28. Ty moja najkrashcha pisnja...

Олександр Олесь  
Oleksandr Oles'

Станіслав Людкевич  
Stanislav Ljudkevych

*Lento espressivo*

Форте-піано *sempre pp*

3 *sempre p dolce, amoroso*

Т. най - кра - - ща пі - сня,  
naj - kra - - shcha pi - snja,

Т. Ти мо - я най - кра - ща пі - сня,  
Ty to - ja naj - kra - shcha pi - snja,

5

Т. що но - шу я у ду - ші,  
shcho no - shu ja u du - shi,

7 *pp*

Т. Що бо - їть - ся по - ле - ті - ти  
Shcho bo - jit' - sja po - le - ti - ty

28. Ти моя найкраща пісня...

2

9

T. 

ті - ль - ки кри - ла - ми трем - тить.  
til' - ku kry - la - tu trem - tyt'.

ф-но 

11

ф-но 

*dim. e poco rall...*

13

T. 

*poco cresc. e animando*  
*mp*

А - ле чу - ю я трем-тін - ня сріб-но-бі - лих і - і крил.  
A - le chu - ju ja trem-tin - nja srib- no-bi - lykh ji - ji kryl.

ф-но 

*poco cresc. e animando*

17

T. 

*mf poco sosten. dim. e dolciss.*

Чу - ю я тво - є зі - тхан - ня,  
Chu - ju ja tvo - je zi - tkhan - nja,

ф-но 

*dim.* *ppp*

28. Ти моя найкраща пісня...

20 *mp poco rall.*

T. *mp*

що на зу - стріч їй ле - тить.  
*shcho na zu - strich ijij le - tyt'.*

Ф-но *mf*

22

T.

Ф-но *dim. pp ppp*

The image shows a musical score for a song. It consists of two systems of music. The first system starts at measure 20 and ends at measure 22. The second system starts at measure 22 and ends at measure 24. The score is written for a voice part (T.) and a piano part (Ф-но). The key signature has four flats (B-flat major or D-flat minor). The time signature is 8/8. The first system includes lyrics in Ukrainian and their phonetic transcription. The piano part features dynamic markings such as *mp*, *mf*, *dim.*, *pp*, and *ppp*. There are also performance instructions like *poco rall.* and *8va*.