

 <p>ЦДУ Центральноукраїнський державний університет імені Володимира Винниченка</p>	<p>Силабус навчальної дисципліни</p> <p>Філософії та методології науки</p> <p>Статус дисципліни: нормативна</p>
	Галузь знань
	03 Гуманітарні науки
Спеціальність	035 Філологія
Освітня програма	Філологія (українська мова та література)
Рівень вищої освіти	третій (освітньо-науковий)
Форма навчання	денна
Курс	I курс
Семестр	1,2 семестр
Обсяг дисципліни	Кредити
	3
	Години
	90
	Лекційні
	Практичні/семінарські
	16
	Лабораторні
	0
	Самостійна робота
	60
Семестровий контроль	Залік (1 семестр)/екзамен (2 семестр)
Викладач	Харченко Ю.В. – доктор філософських наук, професор
Контактна інформація	kharchenkojv@gmail.com
Кафедра	кафедра філософії, політології та психології
Факультет	історії, бізнес-освіти та права
Предмет навчання (Що буде вивчатися)	Пререквізити. Курс «Філософія та методологія науки» спрямований на засвоєння найважливіших питань філософії науки, методології науки, теорії пізнання. В процесі вивчення курсу особлива увага приділяється методологічним питанням, які мають велике значення для майбутніх учених, які працюватимуть у різних галузях наукового знання. Курс включає основні положення актуальних сьогодні у філософії методології науки.
Мета (Чому це цікаво/потрібно вивчати)	Метою навчання є ґрунтовна підготовка майбутніх аспірантів у сфері філософії та методології науки, а також у сфері філософії пізнання, що передбачає поглиблення вже здобутих при вивченні фундаментальних філософських дисциплін навичок філософської рефлексії та активне їх застосування до науково-пізнавальної діяльності.
Компетентності	<p>Інтегральна компетентність:</p> <p>ІК Здатність розв'язувати комплексні проблеми в галузі філології у процесі професійної та дослідницько-інноваційної діяльності, що передбачає глибоке переосмислення наявних і створення нових цілісних знань та/або професійної практики.</p> <p>Загальні компетентності:</p> <p>ЗК 01. Здатність до абстрактного мислення, аналізу та синтезу;</p> <p>ЗК 02. Знання стандартів сучасної науково-дослідницької діяльності, вимог, необхідних для втілення наукового дослідження та опублікування, включаючи критичну обізнаність та інтелектуальну чесність;</p> <p>ЗК 04. Здатність проведення самостійних досліджень на сучасному рівні;</p> <p>ЗК 9. Дотримуватись норм наукової етики щодо здійснення наукової діяльності та проведення власного наукового дослідження.</p> <p>Фахові компетентності:</p> <p>ФК 1. Уміння аналізувати філологічні явища з погляду</p>

фундаментальних філологічних принципів і знань, класичних та новітніх дослідницьких підходів, а також на основі відповідних загальнонаукових методів з урахуванням міжнародних стандартів і рекомендацій.

ФК 5. Здатність до реалізації завдань міждисциплінарних філологічних досліджень.

ФК 7. Здатність на основі вивчення літературної/мовної інформації продукувати власні ідеї та гіпотези.

ФК 9. Неухильно дотримуватися зasad наукової добросередньості та обстоювати їх у колективі.

Програмні результати (Чому можна навчитися)

У результаті вивчення навчальної дисципліни студенти зможуть:

ПРН 2. Знати стандарти сучасної науково-дослідницької діяльності, вимоги, потрібні для втілення наукового дослідження та його опублікування.

ПРН 3. Глибоко розуміти вимоги до наукового, навчально-методичного та нормативного забезпечення викладання філологічних дисциплін у вищій школі.

ПРН 4. Обґрунтовувати вибір адекватної методології для предмету філологічного дослідження, запроваджувати актуальні методи наукових досліджень для розв'язання визначено кола проблем і завдань у галузі літературознавства/мовознавства.

ПРН 5. Проектувати та здійснювати наукове теоретичне і прикладне дослідження в конкретній філологічній галузі. Генерувати нові креативні ідеї та власні оригінальні концепції.

ПРН 6. Аналізувати, тлумачити і правильно застосовувати норми, що регулюють правовідносини у сфері інтелектуальної власності; дотримуватися норм наукової етики під час здійснення науково-інноваційної діяльності та проведення власного дослідження.

ПРН 12. Керуватися у своїй діяльності сучасними принципами толерантності, діалогу та співробітництва; критично оцінювати власну навчальну й науково-професійну діяльність. обладнання.

Зміст дисципліни

Лекція 1. Роль та призначення науки. Наука як предмет філософського дослідження.

Лекція 2. Становлення наукового знання в історії філософії.

Лекція 3. Становлення і розвиток сучасної науки. Основні періоди.

Лекція 4. Структура наукового знання.

Лекція 5. Розвиток наукового знання.

Лекція 6. Наука як фундаментальна соціальна практика.

Лекція 7. Науки як сфера етики.

Лекція 8. Наука як явище культури.

Лекція 9. Методологія наукового дослідження.

Лекція 10. Рівні наукового пізнання.

Лекція 11. Вплив філософії на формування наукової картини світу.

Лекція 12. Синергетика та наука.

Лекція 13. Значення наукової раціональності як філософської проблеми.

Лекція 14. Метод і методологія. Класифікація методів.

Лекція 15. Методологія індуктивізму.

	<p>Лекція 16. Методологія фальсифікаціонізму. Лекція 17. Методологія конвенціоналізму. Лекція 18. Методологія історизму.</p>
Критерії оцінювання роботи студентів	<p>Критерії виставлення балів</p> <p>Критеріями оцінки є: виконання письмових завдань</p> <ul style="list-style-type: none"> • повнота розкриття питання; • системність, логічність, уміння формулювати висновки; • акуратність оформлення письмової роботи. <p>Максимальний бал за виступ з питань певної теми на семінарському занятті – 10 балів.</p> <p>До 15-ти балів аспірант може отримати за виконані завдання самостійної роботи з певної теми, з урахуванням якості, повноти виконання завдання.</p> <p><u>35 балів</u> аспірант може отримати за індивідуальне науково-дослідне завдання.</p> <p>За виконання контрольних робіт аспірант отримує бали, які враховуються в процесі розрахунків підсумкової семестрової оцінки:</p> <p>Максимальна кількість балів – 40 (1-ша робота), 30 (2-га робота).</p> <p>Результати контрольних робіт доводяться до відома аспірантів не пізніше ніж через два робочі дні після їх виконання.</p> <p>Перекладання контрольних робіт допускається в терміни, визначені викладачем, під час поточних консультацій.</p> <p style="text-align: center;">ПІДСУМКОВИЙ (СЕМЕСТРОВИЙ) КОНТРОЛЬ</p> <p>З дисципліни «Філософія та методологія науки» передбачена така форма семестрового контролю, як залік, який проводиться наприкінці I семестру та екзамен, наприкінці II семестру.</p> <p>Підсумкова кількість балів з дисципліни (максимум 100 балів) визначається як сума балів поточного контролю. Залік виставляється за результатами роботи впродовж усього семестру.</p> <p>Усім аспірантам, які повністю виконали навчальний план і позитивно атестовані з цієї дисципліни (набрали не менше 60 % від 100 балів), сумарний результат семестрового контролю в балах та дворівневою шкалою «зараховано», «не зараховано», за шкалою ECTS заноситься у Відомість обліку успішності, Залікову книжку. У випадку отримання менше 60 балів (FX,F) за результатами семестрового контролю, аспірант обов'язково здійснює перекладання для ліквідації академзаборгованості.</p>
Політика курсу	<p>Вимоги викладача</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Засвоєння дисципліни передбачає обов'язкове відвідування лекцій та семінарських занять, виконання самостійної роботи, написання. 2. Усі завдання, передбачені програмою, мають бути виконані у встановлений термін. Як виняток допускається перекладання завдань. 3. Якщо студент відсутній із поважної причини, або бажає підвищити бал за різні види робіт (семінарське заняття, самостійну роботу) він має можливість здати виконані завдання на консультації.

Інформаційне забезпечення	<p>Інформаційні ресурси:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Освітній портал ТДАТУ – http://op.tsatu.edu.ua - Наукова бібліотека ТДАТУ – http://www.nip.tsatu.edu.ua/biblioteka/ 2. Сайт кафедри суспільно-гуманітарних наук – http://www.tsatu.edu.ua/shn/ 3. Сайт Національної бібліотеки України імені В.І. Вернадського – http://www.nbuvgov.ua 4. Сайт Українського філософського фонду – http://www.philosophy.ua
Матеріально-технічне забезпечення	<p>Рекомендована література для опрацювання</p> <p>Першоджерела:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Адо П. Що таке антична філософія? / П'єр Адо. Львів : Новий Акрополь, 2014. 428 с. Адо П. Філософія як спосіб життя. Пер. з фр. О. Йосипенко. Київ: Новий Акрополь. 2020. 312 с. 3. Аристотель. Метафізика / Пер. з давньогр. О. Панич. Київ: Темпора, 2022. 848 с. 4. Баумейстер А. Вступ до філософських студій, або Інтелектуальні подорожі до країни філософії : наук. посіб. / Андрій Баумейстер. Київ : Ін-т обдаров. дитини НАН України, 2017. 236 с. 5. Вернадський В.І. Про науковий світогляд / Володимир Іванович Вернадський (пер. М.Кратко). – К.: НАН України; Центри гуманітарної освіти, 1996.-56 с. 6. Гадамер Г. Істина і метод / Ганс Георг Гадамер (пер. О.Мокровольський). К.: Юніверс, 2000. (Філософська думка). 7. Кун Т. Структура наукових революцій / Томас Кун; (пер.О.Васильєв) К.: Port- Royal,200 Г – 226 с. 8. Платон. Бенкет / перекл. Ульяна Головач. Львів.: Видавництво Львівського Католицького Університету, 2005. 110 с. 9. Філософія науки. Навчальний посібник. 2-ге вид., виправлене та доповнене у двох частинах. Частина 2. Хрестоматійні матеріали. Упоряд. Сторожук С.В., Гоян І.М., Данилова Т.В., Матвієнко І.С. ІваноФранківськ: Г.М. Кушнір. 2018. С. 246–265. <p>Статті:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Kharchenko Julia, Kharchenko Sergej, Olena Sidorkina, Alla Fabrika and Oleg Rusul 2020 Features of application of fundamental knowledge in innovative space: ontological aspect E3S Web of Conferences 157, 04012 (2020) DOI: https://doi.org/10.1051/e3sconf/202015704012 2. Kharchenko Julia, Kharchenko Sergej, Lavrinenko Svetlana and Antipova Olga 2020 Management of social virtuum as a singular space-time continuum and its logistics: phenomenological divergence and convergence E3S Web of Conferences 175, 15036 (2020) DOI: https://doi.org/10.1051/e3sconf/202017515036 3. Kharchenko Julia, Sergej Kharchenko, Olena Sidorkina, Alla Fabrika and Oleg Rusul 2021 Sustainability of social being as an effect of transforming non-random events into constructive energy (synergetic and transcendent approaches) E3S Web Conferences Volume 258, 07049 (2021) DOI: https://doi.org/10.1051/e3sconf/202125807049 <p>Підручники:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Білецький І.П. Філософія науки (Навч. Посіб.) / І.П.Білецький, О.М.Кузь, В.Ф.Чешко. Х.: ХНЕУ, 2005. 128 с.

- (Харківський національний економічний університет).
2. Добронравова І.С. Новітня філософія науки (Підручник для студ.філос.ф-тівун-тів і аспірантів (для складання канд.. іспиту з філософії та філософії науки)) / І.С.Добронравова, Т.М.Білоус, О.В.Комар. К. Логос, 2009. 244 с.
3. Максюта М.Є. Філософія науки (Навч.посіб.дляпідгот. Магістрів в агр.. вищих навч. закл. III-IU рівнів акредитації за усіма напрямами підгот.) / М.Є. МаксютаK.: Урожай, 2004. 418 с. (Національний аграрний університет).
4. Попович М. Наука шукає надійних фортець. Філософія науки. Навчальний посібник. 2-ге вид., виправлене та доповнене у двох частинах. Частина 2. Хрестоматійні матеріали. Упоряд. Сторожук С.В., Гоян І.М., Данилова Т.В., Матвієнко І.С. ІваноФранківськ: Г.М. Кушнір. 2018. С. 183–187.
5. Пікашова Т., Шашкова Л. Що є знання? Філософія науки. Навчальний посібник. 2-ге вид., виправлене та доповнене у двох частинах. Частина 2. Хрестоматійні матеріали. Упоряд. Сторожук С.В., Гоян І.М., Данилова Т.В., Матвієнко І.С. Івано-Франківськ: Г.М. Кушнір. 2018. С. 39–47.
6. Семенюк Е.П. Філософія сучасної науки і техніки: (Підр. для студ.вищихнавч. закл.) / Е.П.Семенюк, В.П.Мельник. Л.: Світ,2006. 152 с.
7. Філософія науки (Конспект лекцій для аспірантів, пошукувачів та магістрів)/ Національний технічний ун-т України «Київський політехнічний ін-т»/ В.М.Пронський, С.М.Комунаров (уклад.). Київ,1997. 200 с.
8. Фірсова Л.В. Філософія науки (Навч. посіб. для студ.вищихнавч. закл.)/ Л.В.Фірсова, І.П.Черних, Я.М.Білик; Л.В.Фірсова(ред.). Х.: 1111В «Нове слово»,2003. 335 с.
9. Філософія науки та інноваційного розвитку (Навч.посіб.)/ Л.Чекаль (ред..), О.Павлова, С.Сторожук та ін. К.: Міленіум,2010. 340 с. блюетично-інформаційний ресурс Інституту агроекології і природокористування НААН.