

МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ

Центральноукраїнський державний педагогічний університет імені Володимира Винниченка

Факультет української філології, іноземних мов та соціальних комунікацій
Кафедра германських мов, зарубіжної літератури та методик їхнього навчання

«ЗАТВЕРДЖУЮ»

В.о. завідувача кафедри

Професор Фока М.В.

Фока
«04» серпня 2022 року



РОБОЧА ПРОГРАМА НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ

Академічна англійська мова

Рівень вищої освіти: третій (освітньо-науковий)

Ступінь вищої освіти: доктор філософії

Галузь знань: 03 «Гуманітарні науки»

Спеціальність: 032 «Історія та археологія»

Форма навчання: денна

2022–2023 навчальний рік

1. ПОЯСНЮВАЛЬНА ЗАПИСКА

1.1. Опис навчальної дисципліни

Найменування показників	Галузь знань, спеціальність, рівень вищої освіти	Характеристика навчальної дисципліни	
		денна форма навчання	заочна форма навчання
Кількість кредитів – 5	Галузь знань 03 «Гуманітарні науки»	Нормативна	
Індивідуальне навчально-дослідне завдання _____ (назва)	Спеціальність: 032 «Історія та археологія»	Рік підготовки	
		1-й	-й
Загальна кількість годин – 150		Семестр	
		1-2-й	-й
Тижневих годин для денної форми навчання: аудиторних – самостійної роботи студента –	Освітня програма <u>підготовки докторів філософії</u>	Лекції	
		20 год.	
	Рівень вищої освіти: третій	Практичні, семінарські	
		30 год.	
		Лабораторні	
		год.	
		Самостійна робота	
		100 год.	
		Консультації:	
		Вид контролю:	
1-й семестр – залік;			
2-й семестр – екзамен			

1.2. Мета та завдання навчальної дисципліни

Метою навчальної дисципліни «Академічна англійська мова» є сприяти *формуванню в аспірантів* професійних компетентностей, необхідних для провадження інноваційної науково-дослідницької діяльності, шляхом поглиблення та систематизації системи наукових теоретичних та практичних знань про сутність академічного професійно орієнтованого спілкування в писемній та усній формах та підвищення комунікативної компетентності слухачів, що буде спонукати їх до пошуку ефективних рішень в процесі підготовки та презентації науково-дослідних робіт; сприяти *усвідомленню*

аспірантами необхідності дотримання норм професійної етики та академічної доброчесності, формуванню здатності планувати і вирішувати завдання професійного розвитку, стратегій дослідницького самовдосконалення, вдосконалювати навички та вміння продукування якісних текстів фахового спрямування англійською мовою, вихованню професійних і особистісних якостей аспіранта, необхідних для здійснення науково-дослідної діяльності.

Завдання.

1) пошук, аналіз і систематизація новітньої академічної та фахової інформації, її використання для створення власних текстів академічного спрямування;

2) набуття навичок написання і корегування наукових статей, тез, анотацій, резюме тощо;

3) формування практичних презентаційних навичок щодо представлення результатів пошуків в усній і письмовій формі з урахуванням прийнятих в країні мови, що вивчається, академічних норм і вимог до оформлення відповідних текстів.

У результаті вивчення навчальної дисципліни у студента мають бути сформовані такі *компетентності*:

Інтегральна компетентність – здатність розв’язувати комплексні завдання та проблеми в галузі професійної та дослідницько-інноваційної діяльності у сфері історичної науки, що передбачає глибоке переосмислення на основі сучасної методології і джерел наявних та продукування нових цілісних знань, впровадження сучасних досягнень історичної науки у професійну та/або науково-педагогічну діяльність.

Загальні компетентності:

ЗК 2. Готовність використовувати сучасні методи і технології наукової комунікації українською та іноземними мовами в усній і письмовій формі.

ЗК 3. Здатність створення та інтерпретації нових знань через наукове дослідження або інші передові вчення такої якості, що відповідають вимогам національного та міжнародного рівнів, до діяльності в інтернаціональних дослідницьких групах.

ЗК 7. Здатність працювати автономно.

ЗК 8. Здатність знаходити, обробляти та критично аналізувати інформацію з різних джерел.

Фахові компетентності:

ФК 1. Володіти найбільш передовими, концептуальними та методологічними знаннями за спеціальністю 032 «Історія та археологія», уміння застосовувати їх у власних дослідженнях.

ФК 2. Готовність до міждисциплінарних досліджень та залучення методик інших наук.

ФК 4. Здатність розробляти та реалізовувати власні науково-дослідні проекти, які дозволяють розв’язувати значущі наукові, соціальні, культурні, етичні проблеми і дають можливість переосмислити і створити нове знання.

ФК 9. Готовність до професійної діяльності, з урахуванням особливостей фаху історика та актуальних проблем сучасної гуманітаристики.

ФК 11. Готовність до роботи з ресурсами, необхідними для докторського дослідження.

1.3. Очікувані програмні результати навчання:

Програмні результати в навчанні (ПРН):

ПРН 1. Здатність до пошуку, аналізу та самостійної класифікації сукупності джерел, достатньої для реалізації дисертаційного дослідження.

ПРН 3. Уміння оперувати основними концепціями, теоріями, проблемами філософії й методології науки і застосовувати їх у власних дослідженнях та/або під час науково-педагогічної діяльності.

ПРН 6. Готовність застосовувати основні наукові підходи і методи науково-дослідної діяльності; методи критичного аналізу й оцінки сучасних наукових досягнень під час розв'язання дослідницьких і практичних завдань, у тому числі й у міждисциплінарних галузях.

ПРН 7. Здатність застосовувати різні види письмових та наукових текстів; розуміти зміст складних текстів з наукових проблем, у тому числі вузькоспеціальних, стилістичні особливості оформлення результатів дослідження у письмовій і усній формі.

ПРН 10. Здатність презентувати результати дослідження у фаховому середовищі (конференції, круглі столи, наукові семінари) та широкому загалу (презентації, науково-популярні заходи та публікації).

ПРН 11. Здатність завершити оригінальне наукове дослідження у вигляді дисертаційної роботи, заснованої на критичному аналізі джерел і синтезі наукових ідей та нових знань, і забезпеченій необхідним науковим апаратом.

ПРН 12. Здатність представляти результати самостійного дослідження іноземною мовою в усній чи письмовій формі.

ПРН 15. Здатність висвітлювати історичні проблеми у формі, доступній для широкої аудиторії різного віку та фаху. Публікувати наукові та науково-популярні тексти у фахових виданнях, ЗМІ, інформаційних ресурсах та ін.

ПРН 17. Здатність до саморозвитку та самовдосконалення упродовж життя, відповідальність за навчання інших.

2. ПРОГРАМА НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ

Розділ 1. Academic Writing

Тема 1 Effective Academic Writing. Writing for Professional Purposes

The nature of academic writing. Its formal and technical features.

Recommendations to make Academic Writing more effective.

CVs. Blogs.

Тема 2 Genres and Types of Academic Writing

Essays, research papers, case study, literature review, project report, proposals and dissertation/thesis.

Тема 3 The Process of Writing. Elements of Writing

Prewriting stage.

Planning.

Writing and revising drafts.

Тема 4 Vocabulary for Academic Writing

Types of vocabulary
General vocabulary.
Academic words.
Technical words.
Words and phrases to be avoided in Academic Writing.

Тема 5 Grammar for Academic Writing

Tenses consistent.
Sentence structure. Kinds of sentences.
Connecting words.

Тема 6 Abstract. Annotation

Annotation as a strategy of active reading. Recommendations to write Annotations effectively.
An abstract as a concise summary of an experiment or research project. Abstract structure. Types of abstracts.

Тема 7 Article/Paper.

Kinds of articles. Its structure. References.

Тема 8 Academic Integrity. Plagiarism

Academic integrity.
The nature of plagiarism.
Recommendations how to avoid plagiarism.

Розділ 2. Academic Speaking

Тема 1 Effective Academic Speaking. Speaking for Professional Purposes

The nature of academic spoken style.
Recommendations to make Academic Speaking more effective

Тема 2 Communicating in Academic Situations

The importance of communication in academic situations. Kinds of academic situations.
Strategies for effective speaking in academic situations.

Тема 3 Reading into Speaking

Connection between reading and speaking.
Developing speaking skills through reading.

Тема 4 Supporting Your Point of View

Supporting a point of view with reasons and evidence. Effective ways to support an argument.
Agreeing and disagreeing.

Тема 5 The PowerPoint Presentation

PowerPoint Presentation specificity
Recommendations for effective PowerPoint presentation

Тема 6 Poster Presentation

Scientific poster presentation
Effective Scientific Poster Presentation

Тема 7 Oral Presentation

Oral presentation.
Recommendations for effective PowerPoint presentation

3. СТРУКТУРА НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ

Назви розділів і тем	Кількість годин												
	денна форма						заочна форма						
	усього	у тому числі					усього	у тому числі					
		л	п	лаб.	інд.	СРС		л	п	лаб.	інд.	СРС	
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	
Розділ 1. Academic Writing													
Тема 1 Effective Academic Writing. Writing for Professional Purposes	11	2	2			2							
Тема 2 Genres and Types of Academic Writing	11	2	2			5							
Тема 3 The Process of Writing. Elements of Writing	11	2	2			7							
Тема 4 Vocabulary for Academic Writing	11	2	2			7							
Тема 5 Grammar for Academic Writing	11	2	2			7							
Тема 6 Abstract. Annotation	9		2			7							
Тема 7 Article/Paper	9		2			7							
Тема 8 Academic Integrity. Plagiarism	9		2			7							
Разом за Розділом 1	75	10	16			49							
Розділ 2. Academic Speaking													
Тема 1 Effective Academic Speaking. Speaking for Professional Purposes	6	2	2			4							
Тема 2 Communicating in Academic Situations	5	2	2			4							
Тема 3 Reading into Speaking	5		2			2							

Тема 4 Supporting Your Point of View	5		2		2							
Тема 5 The PowerPoint Presentation	5	2	2		12							
Тема 6 Poster Presentation	5	2	2		12							
Тема 7 Oral Presentation	5	2	2		15							
Разом за Розділом 2	75	10	14		51							
Усього годин	150	20	30		100							

4. ОПИС НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ

4.1. Теми лекційних занять

денна форма навчання

№ з/п	Назва теми	Кількість годин
	І семестр	
	Розділ 1. Academic Writing	
1	Effective Academic Writing. Writing for Professional Purposes	2
2	Genres and Types of Academic Writing	2
3	The Process of Writing. Elements of Writing	2
4	Vocabulary for Academic Writing	2
5	Grammar for Academic Writing	2
	II семестр	
	Розділ 2. Academic Speaking	
1	Effective Academic Speaking. Speaking for Professional Purposes	2
2	Communicating in Academic Situations	2
3	The PowerPoint Presentation	2
4	Poster Presentation	2
5	Oral Presentation	2
	Разом	30

4.2. Теми семінарських (практичних) занять

денна форма навчання

№ з/п	Назва теми	Кількість годин
	І семестр	
	Розділ 1. Academic Writing	

1	Effective Academic Writing. Writing for Professional Purposes	2
2	Genres and Types of Academic Writing	2
3	The Process of Writing. Elements of Writing	2
4	Vocabulary for Academic Writing	2
5	Grammar for Academic Writing	2
6	Abstract. Annotation	2
7	Article/Paper.	2
8	Academic Integrity. Plagiarism	2
II семестр		
Розділ 2. Academic Speaking		
1	Effective Academic Speaking. Speaking for Professional Purposes	2
2	Communicating in Academic Situations	2
3	Reading into Speaking	2
4	Supporting Your Point of View	2
5	The PowerPoint Presentation	2
6	Poster Presentation	2
7	Oral Presentation	2
	Разом	30

4.3. Темы лабораторних занять (не передбачено робочою програмою)

4.4. Завдання для самостійної роботи денна форма навчання

№ з/п	Назва теми	Кількість годин
I семестр		
Academic Writing		49
1	Learn the specific styles and structures for your discipline. Study the writing style of the academic articles in the most prestigious journals in your discipline.	7
2	Find a scientific article on the topic of your research. Display key academic vocabulary that is critical to understanding. Point out the words that have multiple meanings and apply to other content areas. Study the grammar structures	7
3	Make a professional blog	7
4	Write the scientific article in English. Write the abstract meeting the word limit. Include keywords and phrases in your abstract	7
5	Take notes of terminology used in the article. Make a list of key words and word combinations of the academic article. Write an annotation to the article	7
6	Prepare bibliography in accordance to current requirements.	7
7	Find a scientific articles on the topic of your research and use some parts in your research, showing the ways how to avoid plagiarism	7

II семестр		
Academic Speaking		51
1	Learn about: Spoken language. Formal academic spoken language. Formal academic speaking	12
2	Prepare a scientific text on the topic of your research (5-6 pages, MS Word, Times New Roman, font size 14, interval 1.5, all margins 2.5 cm, indentation 1.0 cm.). Prepare PowerPoint presentation based on your scientific text (10-12 slides). Make the presentation in front of your PhD class.	12
3	Design a Poster on the topic of your research. Make a scientific poster presentation in your PhD class. Be ready to talk on your poster with everyone present in the class.	12
4	Make a scientific oral presentation on the topic of your research for 15-20 min.	15
Разом		150

4.5. Індивідуальне навчально-дослідне завдання (не передбачено робочою програмою)

4.6. Методи навчання

Під час вивчення дисципліни «Академічна англійська мова» передбачено комплексне використання різноманітних методів організації і здійснення навчально-пізнавальної діяльності студентів та методів стимулювання і мотивації їх навчання, що сприяє розвитку творчих засад особистості майбутнього фахівця, з урахуванням індивідуальних особливостей учасників освітнього процесу.

З метою формування професійних компетентностей широко впроваджуються інноваційні методи навчання, а саме: кооперативне/колаборативне навчання (під час лекцій та практичних занять), комп'ютерна підтримка освітнього процесу, впровадження інтерактивних методів навчання (робота в малих групах, мозковий штурм, ситуативне моделювання, опрацювання дискусійних питань, метод персоніфікованих траєкторій (самостійна робота), метод проектів (академічне мовлення, академічне письмо), метод Mind Map (науковий вокабуляр за темою дослідження), кейс метод, метод портфоліо (матеріали курсу)).

За джерелами знань на заняттях використовуються словесні (розповідь, бесіда, лекція) та практичні методи.

За рівнем самостійної розумової діяльності використовуються проблемно-інформаційний, проектно-пошуковий, дослідницький методи.

З метою забезпечення максимального засвоєння студентами матеріалу курсу використовуються наступні методи навчання:

- 1) Методи організації та здійснення навчально-пізнавальної діяльності:
 - словесні (лекція-монолог, лекція-діалог, проблемна-лекція);
 - наочні (презентація, демонстрування);
 - практичні методи (практичні завдання).
- 2) Методи стимулювання й мотивації навчально-пізнавальної діяльності:
 - метод проблемного викладу матеріалу;
 - моделювання життєвих ситуацій;

- мозковий штурм;
- метод опори на життєвий досвід;
- навчальної дискусії.

3) Методи контролю й самоконтролю за ефективністю навчально-пізнавальної діяльності:

- усного контролю;
- письмового контролю;
- самоконтролю та взаємоконтролю;
- рецензування відповідей.

4.7. Засоби діагностики результатів навчання здобувачів освіти.

Порядок та критерії виставлення балів

Контрольні заходи здійснюються з дотриманням вимог об'єктивності, індивідуального підходу, системності, всебічності.

Засобами оцінювання та методами демонстрування результатів навчання є: презентації результатів виконаних завдань та досліджень, реферати, есе, проектні роботи, тести.

Використовуються такі методи контролю:

1. Метод усного контролю (індивідуальне опитування, фронтальне опитування, бесіда).
2. Метод письмового контролю (тестування, виконання письмових завдань).
3. Метод самоконтролю (самостійне оцінювання своїх знань студентами, самоаналіз).

Поточний контроль. *Завданням поточного контролю* є перевірка розуміння та засвоєння певної частини учбового матеріалу, рівня сформованості навичок, умінь самостійно опрацювати навчальний матеріал, здатності осмислити зміст теми.

Поточний контроль здійснюється протягом семестру під час проведення аудиторних занять, на консультаціях (під час відпрацювання пропущених занять чи за бажанням підвищити попереднє оцінювання) та контролю засвоєння навчального матеріалу, запланованого на самостійне опрацювання студентом.

Форми участі студентів у навчальному процесі, які підлягають поточному контролю: виступ з основного питання; доповнення; запитання до того, хто відповідає; участь у дискусіях, інтерактивних формах організації заняття; аналіз навчальних або наукових текстів; систематичність роботи на практичних заняттях, активність під час обговорення питань.

Студент, який не з'явився на заняття (з поважних причин, підтверджених документально), а отже, не мав поточних оцінок, має право повторно пройти поточний контроль під час консультацій. На консультаціях студент може відпрацювати пропущені практичні заняття, а також ліквідувати заборгованості з інших видів навчальної роботи.

Критеріями оцінки є:

усні відповіді:

- повнота розкриття питання;
- логіка викладання, культура мови;

- емоційність та переконаність;
- використання основної та додаткової літератури;
- аналітичні міркування, уміння робити порівняння, висновки;

виконання письмових завдань:

- повнота розкриття питання;
- цілісність, системність, логічність, уміння формулювати висновки;
- акуратність оформлення письмової роботи.

I семестр

Максимальний бал за виступ з питань певної теми змістового модуля на **практичному занятті – 5 балів**

- **5 б.** ставиться, коли студент повністю засвоїв теоретичний матеріал, логічно викладає його, пов'язуючи з вивченим раніше, бачить міжпредметні зв'язки, наводить аргументи, робить покликання на потрібну літературу. Обов'язковим є ознайомлення з додатковою літературою, її опрацювання і використання під час розкриття питання. Студент робить висновки, висловлює гіпотези, дискутує.
- **4,5-4 б.** ставиться, коли студент засвоїв теоретичний матеріал, вільно викладає його, наводить приклади, однак є незначні проблеми з усвідомленням системних зв'язків, коментарем теоретичного матеріалу. Не завжди дотримується логіки викладу, припускається незначних помилок чи неточностей.
- **3,5-3 б.** ставиться студентові, який засвоїв матеріал на рівні переказування, відтворює вивчене не завжди логічно, припускається помилок.
- **1-2,5 б.** одержує студент, який невпевнено переказує матеріал, не завжди вправно ілюструючи його. Під час відповіді потребує допомоги, допускається помилок.

Кожна тема з блоку самостійної роботи максимально оцінюється в 5 балів.

Підсумковий контроль за I семестр

Залік

Підсумкова кількість балів (максимум 100 балів) визначається таким чином: за кожне практичне заняття і виконане завдання з самостійної роботи студент отримує максимально 5 балів. Оцінки за поточний контроль і самостійну роботу виставляють по середньозваженому показнику, який множиться на коефіцієнт 20.

II семестр

Підсумковий контроль

Підсумкова кількість балів (максимум 100 балів) визначається таким чином:

- за поточний контроль і самостійну роботу – максимум 60 балів: за кожне практичне заняття і виконане завдання з самостійної роботи студент отримує максимально 5 балів. Оцінки за поточний контроль і самостійну роботу виставляють по середньозваженому показнику, який множиться на коефіцієнт 12.
- максимум 40 балів – відповідь на екзамені.

Питання до екзамену.

1. Напишіть анотацію англійською мовою до наукової статті за темою дослідження (до 600 друк.знаків).
2. Напишіть англійською мовою план-схему до наукової статті за темою дослідження.
3. Зробіть усну стендову презентацію свого наукового дослідження (до 15 хв.).

Критерії оцінювання відповіді на екзамені:

Питання 1	Питання 2	Питання 3	Відповідь на екзамені
10	10	20	40

Особливості перекладання.

У випадку отримання менше **60 балів** (FX, F в **ECTS**) за результатами семестрового контролю, студент обов'язково здійснює перекладання, за результатами якого має змогу набрати **від 0 до 100 балів**: – надає виконані завдання самостійної роботи; демонструє наявність портфоліо курсу.

4.8. Перелік програмових питань для самоконтролю:

1. What are prerequisites for learning academic writing?
2. How do you define academic writing?
3. How do you define academic speaking?
4. Comment on the seriousness of plagiarism and suggest ways how to avoid it.
5. What is “honor code”?
6. Briefly discuss the key points of academic integrity.
7. Discuss the genres in academic writing and their distinctive uses.
8. Briefly discuss the step by step process of writing an academic assignment.
9. Discuss the importance of audience analysis in academic writing.
10. Discuss the importance of audience analysis in academic speaking.
11. Discuss the features of narration as a rhetorical mode.
12. What is MLA? What is APA?
13. Discuss the main features of effective academic speaking.
14. Comment on the differences between academic writing and academic speaking.
15. Comment on the differences between PowerPoint and Poster presentations.

4.9. Схема нарахування балів, які отримують студенти

**I семестр
залік**

Поточне тестування та самостійна робота
Розділ 1
Теми 1-15 (практичні заняття та самостійна робота)
100

За кожне практичне заняття і виконане завдання з самостійної роботи студент отримує максимально 5 балів. Оцінки за поточний контроль і самостійну роботу виставляють по середньозваженому показнику, який множиться на коефіцієнт 20.

**II семестр
екзамен**

Поточне тестування та самостійна робота	Екзамен	Сума
Розділ 2		
Теми 1-15 (практичні заняття та самостійна робота)		
60	Макс. - 40	100

За кожне практичне заняття і виконане завдання з самостійної роботи студент отримує максимально 5 балів. Оцінки за поточний контроль і самостійну роботу виставляють по середньозваженому показнику, який множиться на коефіцієнт 12.

Шкала оцінювання: національна та ЄКТС

Сума балів за всі види навчальної діяльності	Оцінка за національною шкалою	
	для екзамену, курсового проєкту (роботи), практики	для заліку
90-100	відмінно	зараховано
82-89	добре	
74-81		
64-73		
60-63	задовільно	
35-59	незадовільно	незараховано
1-34	незадовільно	незараховано

5. НАВЧАЛЬНО-МЕТОДИЧНЕ ЗАБЕЗПЕЧЕННЯ

5.1. Рекомендована література

Основна література

1. Bailey, S. (2011). *Academic Writing: A Handbook for International Students* (3rd ed.). Routledge. Retrieved from <http://cw.routledge.com/textbooks/bailey/>

2. Englander, K. (2014). *Writing and Publishing Science Research Papers in English: A Global Perspective*. Springer.
3. Jordan, R. R. (1996). *Academic Writing Course*. Longman.
4. McCarthy, M., O'Dell, F. (2008). *Academic Vocabulary in Use*. Cambridge University Press.
5. McCormack, J., Watkins, S. (2009). *English for Academic Study: Speaking*. University of Reading, Garnet Education.
6. Norris, C.B. (2016). *Academic Writing in English*. University of Helsinki. Retrieved from <http://www.helsinki.fi/kksc/language.services/AcadWrit.pdf>
7. Templeton, M. (2010). *Public Speaking and Presentations*. The McGraw-Hill Companies.

Допоміжна література

1. Benson, P. J., & Silver, S. C. (2013). *What Editors Want: An Author's Guide to Scientific Journal Publishing*. University of Chicago Press.
2. Booth, W. C., Colomb, G. G., Williams, J. (2016). *The Craft of Research* (4th ed.). University of Chicago Press.
3. Burke, J. (2014). *Academic Vocabulary List*. Retrieved from <http://www.englishcompanion.com/pdfDocs/acvocabulary2.pdf>
4. Gleen, Ch. (2002). *Making Sense: A New Rhetorical Reader*. Bedford/St. Martin's.
5. Jago, C., Shea, R. H., Scanlon, L., Aufses, R. D. (2011). *Literature & Composition: Reading/ Writing/ Thinking*. Bedford/St. Martin's.
6. Hartley, J. (2008). *Academic Writing and Publishing: A Practical Guide*. Routledge. Retrieved from <http://inf.ucv.ro/~mirel/courses/MIAM114/docs/academicwriting.pdf>
7. Hogue, A. (2008). *First Steps in Academic Writing*. Pearson & Longman.
8. Lillis, T., Curry, M. J. (2010). *Academic Writing in a Global Context*. Routledge.
9. Lynch, T., Anderson, K. (2013). *Grammar for Academic Writing*. University of Edinburgh.
10. Peregoy, Suzanne F., Owen, F. O. F. (2001). *Reading, Writing, & Learning in ESL: A Resource Book for K-12 Teachers*. Longman.
11. Ruzskiewicz, J., Hairston, M., Seward, D. E. (2001). *SF Writer*. Longman.
12. Silvia, P. J. (2018). *How to Write a Lot: A Practical Guide to Productive Academic Writing*. American Psychological Association.
13. Sowton, C. (2012). *50 Steps to Improving Your Academic Writing: Study book*. Garnet Publishing.
14. Strongman, L. (2013). *Academic Writing*. Cambridge Scholars Publishing.
15. Swales, J. M., Feak, C. B. (2009). *Abstracts and the Writing of Abstracts*. University of Michigan Press. Retrieved from <https://www.press.umich.edu/script/press/elt/compsite/ETRW/9780472033355-commentary.pdf>
16. Swales, J. M., Feak, C. B. (2009). *Telling a Research Story: Writing a Literature Review*. University of Michigan Press.
17. Sword, H. (2012). *Stylish Academic Writing*. Harvard University Press.
18. Turabian, K. L. (2010). *A Manual for Writers of Research Papers, Theses, and Dissertations*. (8th ed.). University of Chicago Press.

19. Wallwork, A. (2010). *English for Presentations at International Conferences*. Springer.
20. Wyrick, J. (1999). *Steps to Writing Well*. Harcourt Brace College Publishers.

5.2. Методичне забезпечення

1. Навчальний план.
2. Навчальна програма.
3. Навчально-методичний комплекс з курсу, який вміщує:
 - методичні матеріали до лекційних та практичних занять;
 - завдання для самостійної роботи студентів;
 - контрольні завдання (тести) до практичних занять;
 - контрольну роботу з навчальної дисципліни для перевірки рівня засвоєння аспірантами навчального матеріалу.

5.3. Інформаційні ресурси

1. <https://www.academic-englishuk.com/definition-of-academic-english>
2. <https://bitesizebio.com/13599/10-tips-on-writing-a-research-poster/>
3. <https://www.eapfoundation.com/vocab/academic/>
4. <https://www.eapfoundation.com/vocab/academic/awllists/>
5. <https://www.eapfoundation.com/vocab/academic/nawl/>
6. <https://www.eapfoundation.com/vocab/general/gsl/>
7. <https://www.plagiarism.org/article/what-is-plagiarism>
8. <https://www.spellingcity.com/academic-vocabulary.html>
9. <https://www.sydney.edu.au/students/writing.html>
10. <https://www.thoughtco.com/writing-an-abstract-for-a-scientific-paper-609106>
11. <http://www.uefap.com/speaking/spkframfeat.htm>

6. ПОЛІТИКА ЩОДО АКАДЕМІЧНОЇ ДОБРОЧЕСНОСТІ

Політика щодо академічної доброчесності формується на основі дотримання принципів академічної доброчесності відповідно до Законів України «Про освіту», «Про вищу освіту», «Про наукову і науково-технічну діяльність», «Про авторське право і суміжні права», «Про видавничу справу», з урахуванням норм Положення «Про академічну свободу та академічну доброчесність в Центральноросійському державному педагогічному університеті імені Володимира Винниченка» (затверджене вченою радою, протокол №2 від 30.09.2019; №10 від 07.02.2022).

Примітки:

1. Робоча програма навчальної дисципліни є нормативним документом закладу вищої освіти і містить виклад конкретного змісту навчальної дисципліни, послідовність, організаційні форми її вивчення та їх обсяг, визначає форми та засоби поточного і підсумкового контролю.

2. Розробляється викладачем. Робоча програма навчальної дисципліни розглядається на засіданні кафедри і затверджується завідувачем кафедри.

3. Формат бланка – А4 (210×297 мм).