

ВИСНОВКИ

експертної комісії щодо акредитаційної експертизи підготовки магістрів
зі спеціальності 8.02020501 Образотворче мистецтво (за видами)*
галузі знань 0202 Мистецтво
у Кіровоградському державному педагогічному університеті імені
Володимира Винниченка

Відповідно до пункту 4 Положення про акредитацію вищих навчальних закладів і спеціальностей у вищих навчальних закладах та вищих професійних училищах, затвердженого постановою кабінету Міністрів України від 9 серпня 2001р. № 978 та Наказу міністерства освіти і науки України «Про проведення акредитаційної експертизи» від 2 листопада 2016 року №182-А з метою проведення чергової акредитаційної експертизи підготовки магістрів за спеціальністю 8.02020501 Образотворче мистецтво (за видами)* у Кіровоградському державному педагогічному університеті імені Володимира Винниченка експертна комісія Міністерства освіти і науки України у складі:

Голова комісії:

Шевнюк Олени Леонідівни – завідувача кафедри образотворчого мистецтва Національного педагогічного університету імені М.П.Драгоманова, доктора педагогічних наук, професора;

Член комісії:

Резніченка Миколи Івановича – завідувача кафедри теорії і методики декоративно-прикладного мистецтва та графіки Державного закладу «Південноукраїнський національний педагогічний університет імені К.Д.Ушинського», кандидата педагогічних наук, доцента

провела у строк з 7 по 9 листопада 2016 року включно безпосередньо в Кіровоградському державному педагогічному університеті імені Володимира Винниченка (далі КДПУ ім.В.Винниченка) чергову акредитаційну експертизу навчального закладу щодо надання освітніх послуг, пов'язаних з підготовкою магістрів спеціальності 8.02020501 Образотворче мистецтво (за видами)*. Експертне оцінювання здійснювалося за такими напрямками:

Голова комісії


О.Л.Шевнюк

1. Загальна характеристика вищого навчального закладу і спеціальності 8.02020501 Образотворче мистецтво (за видами)*

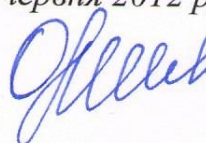
Кіровоградський державний педагогічний університет імені Володимира Винниченка – це вищий навчальний заклад IV рівня акредитації, який здійснює підготовку фахівців за ступеневою системою освіти бакалавр – спеціаліст – магістр.

Ректор – Семенюк Олег Анатолійович, доктор філологічних наук, професор.

Юридичними підставами для здійснення освітньої діяльності в КДПУ ім.В.Винниченка є:

1. Постанова Кабінету Міністрів України про створення Кіровоградського державного педагогічного університету імені Володимира Винниченка від 4 квітня 1997 р. № 303;
2. Довідка про внесення вищого навчального закладу до Державного реєстру вищих навчальних закладів України (Реєстрація № 12-Д-190 від 04.09.2012);
3. Довідка з Єдиного державного реєстру юридичних осіб та фізичних осіб-підприємців (Серія АА № 018638 від 19.07.2011);
4. Витяг з Єдиного державного реєстру юридичних осіб, фізичних осіб-підприємців та громадських формувань від 13.01.2016 р. № 21608890;
5. Свідоцтво про державну реєстрацію юридичної особи (Серія А00 № 077615 від 11.06.1997);
6. Довідка про взяття на облік платника податків (від 21.07.2011 № 2877/29-0);
7. Статут Кіровоградського державного педагогічного університету імені Володимира Винниченка (нова редакція) (дата реєстрації – 02.10.2015, номер запису: 14441050016001529);
8. Висновок державної санітарно-епідеміологічної експертизи (від 22.11.213р. № 05.03.02-04/106703);
9. Висновок Управління Державної служби України з надзвичайних ситуацій у Кіровоградській області ДСНС України (від 27.01.2016р. №134/17-39);
10. Довідка Територіального управління Державної служби гірничого нагляду та промислової безпеки України у Кіровоградській області (від 13.11.2014 №01-22-05/1418 про відповідність приміщень встановленим нормам з охорони праці).
11. Ліцензія Серія АЕ № 636808 від 19.06.2015 р. (рішення АК від 28.05.2015 р., протокол № 116); Витяг з протоколу рішення АК №118 від 24.07.2015 р.;
12. Акт узгодження переліку спеціальностей, за якими здійснюється підготовка здобувачів вищої освіти за ступенем (освітньо-кваліфікаційним рівнем) бакалавра, спеціаліста, магістра та ліцензованого обсягу;
13. Сертифікат про акредитацію за статусом вищого закладу освіти IV рівня (Серія РД- IV №1254238 від 15 червня 2012 р).

Голова комісії

 О.Л.Шевнюк

14. Сертифікат про акредитацію спеціальності 8.02020501 Образотворче мистецтво (за видами)* за освітнім рівнем магістр (від 21.09.2011р. Серія НД-IV № 1248567).

В університеті є денна, заочна форми навчання та екстернат (до завершення навчання). Особи з вищою освітою мають можливість здобути іншу спеціальність на основі здобутого раніше освітньо-кваліфікаційного рівня «спеціаліст» (перепідготовка спеціалістів). Здійснюється підвищення кваліфікації за програмами вдосконалення володіння англійською та німецькою мовами, підготовка до вступу у вищі навчальні заклади громадян України.

Згідно з Актом узгодження переліку спеціальностей, за якими здійснюється підготовка здобувачів вищої освіти за ступенем (освітньо-кваліфікаційним рівнем) бакалавра, спеціаліста, магістра та ліцензованого обсягу, КДПУ ім. В. Винниченка має право на підготовку фахівців:

- ступінь бакалавра – очна форма навчання – 29 спеціальностей (ліцензований обсяг – 1635), заочна – 25 (ліцензований обсяг – 1265);
- освітньо-кваліфікаційний рівень спеціаліста – очна форма – 24 спеціальності (ліцензований обсяг – 968, в т. ч. перепідготовка – 245), заочна – 22 (ліцензований обсяг – 792, в т. ч. перепідготовка – 275);
- ступінь магістра – очна форма – 23 спеціальності (ліцензований обсяг – 581), заочна – 19 (ліцензований обсяг – 410).

Загальний ліцензований обсяг університету складає 5651 особа, з яких по денній формі навчання – 3184 (в тому числі 245 – перепідготовка спеціалістів), по заочній – 2467 (в тому числі 275 – перепідготовка спеціалістів) на кожен рік навчання.

У 2016-2017 навчальному році здійснюється підготовка фахівців за 71 спеціальністю на денній формі навчання (бакалавр -28, спеціаліст – 21, магістр – 22) та 50 на заочній (бакалавр -19, спеціаліст – 16, магістр – 15).

В університеті працює 8 факультетів (іноземних мов, історії та права, мистецький, природничо-географічний, педагогіки та психології, фізико-математичний, фізичного виховання, філології та журналістики), центр доувівської підготовки та 34 фахові кафедри, з яких випускові – 31.

Загальний контингент студентів станом на 01.09.2016 складає 4801 особа, з яких 3448 навчається на денній та 1353 – на заочній формі навчання.

Загальна площа будівель університету становить 50888,62 кв.м. Загальні навчальні площі (лекційні та аудиторні приміщення, кабінети, лабораторії, комп'ютерні лабораторії, спортивні зали) – 14085,26 кв.м., з яких власні – 14857,96, орендовані – 772,7 кв.м.

Загальну характеристику КДПУ ім. В. Винниченка наведено у таблиці 1.

Голова комісії

О.Л.Шевнюк

Таблиця 1.

Загальна характеристика Кіровоградського державного педагогічного університету імені Володимира Винниченка

Станом на 01.09.2016

з/п	Показники діяльності	Кількісні параметри	
		Денна (очна) форма навчання	Заочна форма навчання
1.	Ліцензований обсяг вищого навчального закладу / з них перепідготовка спеціалістів (Згідно з Актом узгодження спеціальностей) (осіб)	3184 / 245	2467 / 275
	у т.ч. за освітньо-кваліфікаційними рівнями:		
	- молодший спеціаліст (осіб)	-	-
	- бакалавр (осіб)	1635	1265
	- спеціаліст / з них перепідготовка спеціалістів (осіб)	968 / 245	792 / 275
	- магістр (осіб)	581	410
2.	Кількість студентів, курсантів, слухачів разом:	4801	
	у т.ч. за формами навчання:		
	- денна (очна) / з них . перепідготовка спеціалістів (осіб)	3448 / 4	
	- вечірня (осіб)	-	-
	- заочна / з них . екстернат, перепідготовка спеціалістів (осіб)		1353 / 262
3.	Кількість навчальних груп / з них перепідготовка спеціалістів (одиниць)	207 / 1	157 / 34
4.	Кількість спеціальностей, за якими здійснюється підготовка фахівців (Згідно з Актом узгодження спеціальностей) (одиниць)	71	50
	у т.ч. за освітньо-кваліфікаційними (освітніми) рівнями:		
	- молодший спеціаліст (одиниць)	-	-
	- бакалавр (одиниць)	28	19
	- спеціаліст (одиниць)	21	16
	- магістр (одиниць)	22	15
5.	Кількість кафедр, (одиниць)	34	
	з них випускових (одиниць):	31	
6.	Кількість факультетів (одиниць)	8	
7.	Загальні навчальні площі будівель (кв. м)	14857,96	
	з них:		
	- власні (кв. м)	14085,26 *	
	- орендовані (кв. м)	772,7	
8.	Навчальні площі, які здаються вищим навчальним закладом в оренду (кв. м)	287,8	

Примітка: * - з них здаються в оренду 287,8 кв.м.

Голова комісії



О.Л.Шевнюк

Важливою складовою діяльності Університету є аспірантура з 14 спеціальностей та докторантура із 5 спеціальностей. Успішно працюють 2 спеціалізовані Вчені ради із захисту кандидатських дисертацій із 3 спеціальностей.

Станом на 01.09.2016 року освітній процес у КДПУ імені В.Винниченка забезпечували 366 штатних викладачів, які працюють на постійній основі. Із них докторів наук – 31 особа, професорів – 35 осіб, кандидатів наук – 275 осіб, доцентів – 180 осіб. Крім цього, у складі науково-педагогічних працівників університету є 4 Народних і 2 Заслужених артисти України, 3 Заслужених тренери, 16 Заслужених працівників освіти, культури та мистецтв, 2 Заслужених діячі науки і техніки, 2 Заслужених юристи України, 1 Заслужений працівник фізичної культури і спорту України, академік Інституту Вищої школи НАПН України доктор філологічних наук, професор Клочек Г.Д.

Середній вік науково-педагогічних працівників складає 44,3 років (у минулому році – 44,9), докторів наук, професорів – 61,9 (61,6) років, кандидатів наук, доцентів – 43,4 (43,2) роки.

У 2015 році за рейтингом вищих навчальних закладів України в реферативній базі даних та наукометричній платформі SciVerse Scopus університет посів 98 місце.

За міжнародним рейтингом українських університетів за рівнем інтернет-присутності (Webometrics) університет посідає 122 місце. За рейтингом вузів «Топ-200 Україна» університет займає 122 місце серед 200 університетів. За консолідованим рейтингом «Scopus», «Webometrics», «Топ-200 Україна» серед 286 ВНЗ України університет займає 85 місце.

Кіровоградський державний педагогічний університет співпрацює із 24 закордонними навчальними закладами. До основних напрямків співробітництва відносяться обмін науково-методичним досвідом та літературою, публікації у наукових фахових виданнях, стажування та підвищення кваліфікації викладачів за прямими угодами, перебування у відрядженнях з метою перейняти освітянський досвід та взяти участь у міжнародних науково-практичних конференціях. Практичними результатами співробітництва стало перебування викладачів за кордоном (стажування, участь у конференціях, викладання); публікації у збірниках наукових праць партнерів; спільні дослідні роботи у галузі вивчення ґрунтів та екології. Станом на кінець 2015 року в університеті укладені договори про міжнародне співробітництво з зарубіжними навчальними закладами Німеччини та Індії.

На базі університету організуються та проводяться міжнародні, всеукраїнські та регіональні науково-практичні конференції. Протягом 2012-2016 років було проведено міжнародних - 42, всеукраїнських - 31, регіональних — 24 та загальновузівських - 3 наукових конференцій.

Науково-педагогічні працівники університету проходять міжнародні стажування, беруть участь у закордонних міжнародних конференціях.

Голова комісії

 О.Л.Шевнюк

В університеті успішно функціонує 158 наукових гуртків і проблемних груп: (найбільше – на фізико-математичному факультеті – 34, факультеті філології і журналістики – 31). До наукової діяльності в них залучено майже 1417 студентів, що становить близько 30% від загальної кількості. Керівництво гуртками та проблемними групами здійснюють майже 150 провідних науково-педагогічних працівників ВНЗ. Серед них професори та кандидати наук складають 75%.

Одним із найбільш вагомих показників якості науково-дослідної роботи студентів Кіровоградського державного педагогічного університету імені Володимира Винниченка є участь у загальноузівських, міжвузівських та всеукраїнських наукових студентських конференціях, олімпіадах та творчих конкурсах. За останні п'ять років в університеті були проведені студентські наукові конференції: 1 міжнародна, 17 всеукраїнських, 7 міжвузівських та 28 загальноузівських.

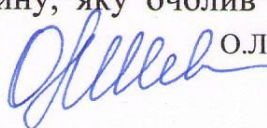
В університеті реалізується право студентів на академічну мобільність. Так, у 2016 році між КДПУ ім.В.Винниченка та Поморською Академією в м.Слупськ (Польща) було укладено договір про співпрацю, який надає можливість студентам нашого навчального закладу паралельно навчатися та здобувати освіту у державному польському вищому навчальному закладі протягом семестру безкоштовно. У жовтні 2016 року 10 студентів нашого університету розпочали своє навчання у Слупську, з яких один навчається згідно програми подвійного диплому.

Завданням колективу Кіровоградського державного педагогічного університету імені Володимира Винниченка є підготовка фахівців нового покоління, які за рівнем освіти відповідають сучасним вимогам та які здатні працювати в умовах інтеграції України у світове співтовариство й конкурувати на ринку праці. За останні роки університет здобув широке визнання й авторитет серед абітурієнтів, педагогічної та наукової громадськості.

Підготовку магістрів зі спеціальності 8.02020501 Образотворче мистецтво (за видами)* галузі знань 0202 Мистецтво здійснює кафедра образотворчого мистецтва та дизайну та інші загальноуніверситетські кафедри, які входять до складу КДПУ ім.В.Винниченка.

На мистецькому факультеті створене художньо-графічне відділення, яке забезпечує організацію освітнього процесу. Художньо-графічне відділення мистецького факультету утворене на базі спеціальності “Образотворче та декоративно-прикладне мистецтво”, яка була відкрита і розвинута на педагогічному факультеті. 1988 року на педагогічному факультеті Кіровоградського державного педагогічного інституту ім. О.С. Пушкіна при спеціальності “Початкове навчання” була відкрита спеціалізація “Образотворче мистецтво”. 1999 року проходить розширення напрямків підготовки фахівців, і “Образотворче мистецтво” із розряду спеціалізації стає самостійною спеціальністю. А з 2001 року до неї приєднується спеціалізація “Дизайн” й утворюється випускова кафедра образотворчого мистецтва та дизайну, яку очолив кандидат педагогічних

Голова комісії

 О.Л.Шевнюк

наук, професор Леонід Вікторович Бабенко.

Підготовка фахівців галузі знань 0202 Мистецтво за ОР «магістр» зі спеціальності **8.02020501 Образотворче мистецтво (за видами)*** відбувається відповідно до діючої ліцензії (серія АЕ, №636808 від 19.06.2015р.), Актом узгодження переліку спеціальностей, за якими здійснюється підготовка здобувачів вищої освіти за ступенем (освітньо-кваліфікаційним рівнем) бакалавра, спеціаліста, магістра та сертифікату (НД-IV № 1248567 від 21.09.2011р.), термін дії якого закінчився 01.07.2016р.

Відповідно до ліцензії Міністерства освіти і науки України ліцензований обсяг підготовки за спеціальністю **8.02020501 Образотворче мистецтво (за видами)*** складає по 6 осіб на денній та 6 на заочній формах.

Експертна комісія дійшла таких висновків:

Акредитаційна справа містить всі необхідні матеріали, які оформлені згідно з чинними вимогами. Надані в розпорядження експертної комісії оригінали документів, що забезпечують правові основи освітньої діяльності КДПУ ім.В.Винниченка у підготовці магістрів за спеціальністю 8.02020501 Образотворче мистецтво (за видами)* галузі знань 0202 Мистецтво, є достовірними, їх застосування обґрунтовано.

2. Формування контингенту студентів

Якісна підготовка студентів є результатом якості ключових процесів, з яких складається діяльність кожного вищого навчального закладу загалом. У цьому ланцюжку процесів чи не першим є проведення профорієнтаційної роботи та забезпечення конкурсного набору студентів.

Відповідно до розроблених кафедрою, деканатом та університетом перспективних планів набору абітурієнтів, викладачі щорічно проводять різні заходи щодо формування контингенту та його збереження протягом навчання. Однією з найважливіших форм роботи мистецького факультету є профорієнтаційна робота, яка спрямована на виявлення талановитої молоді та заохочення її до вивчення дисциплін образотворчого напрямку й навчання за спеціальністю 8.02020501 Образотворче мистецтво (за видами)*.

Професорсько-викладацький склад кафедри образотворчого мистецтва та дизайну постійно працює в напрямку підвищення престижу спеціальності та її популяризації. Так, викладачами кафедри систематично проводяться відкриті семінари, майстер-класи для керівників гуртків декоративно-прикладного мистецтва Кіровоградської області, постійно відбуваються виступи професорів, провідних доцентів та представників кафедри образотворчого мистецтва та дизайну на обласному радіо та телебаченні. Регулярною є участь викладачів факультету у журі Республіканського конкурсу "Вчитель року" з образотворчого мистецтва. Першочергова увага приділяється роботі по спрямуванню студентів на подальше працевлаштування у сфері педагогічної або наукової діяльності. До навчальних планів спеціальності уведено низку спеціальних курсів,

Голова комісії


О.Л.Шевнюк

спрямованих на розширення можливостей працевлаштування випускників після отримання диплому ВНЗ.

Станом на 1 вересня 2016 року контингент студентів за спеціальністю 8.02020501 Образотворче мистецтво (за видами)* (освітній рівень магістр) денної форми навчання становив у 2011 році 6 осіб, у 2012 році – 0 осіб, у 2013 році – 6 осіб, у 2014 році – 1 особа, у 2015 році – 5 осіб, у 2016 році – 5 осіб. Аналізуючи динаміку руху контингенту студентів за курсами можна зазначити, що протягом 5 років навчання втрат контингенту студентів освітнього рівня магістр практично не відбувається.

Експертна комісія дійшла таких висновків:

Комісія пропонує активізувати роботу викладачів кафедри образотворчого мистецтва та дизайну щодо ознайомлення студентів інших ВНЗ, які отримали освітній рівень «бакалавр» та «спеціаліст», з правилами прийому до магістратури. В цілому експертна комісія зробила висновок, що фактичний набір студентів зі спеціальності 8.02020501 Образотворче мистецтво (за видами)* відповідає ліцензованому обсягу та вимогам чинного законодавства і проводиться без порушень.

3. Зміст підготовки фахівців

Підготовку фахівців галузі знань 0202 Мистецтво, спеціальності 8.02020501 Образотворче мистецтво (за видами)* ОР «магістр» регламентують такі документи: освітньо-кваліфікаційна характеристика (ОКХ), освітньо-професійна програма (ОПП), засоби діагностики якості освіти, які затверджені у встановленому порядку. Зміст підготовки фахівця відповідає державним вимогам, потребам ринку праці та інтелектуальним запитам особистості, дозволяє розв'язувати питання безперервності, послідовності та ступеневої підготовки бакалаврів, спеціалістів та магістрів вищої освіти.


В університеті розроблені навчальні плани підготовки магістрів за типовою формою, затвердженою Міністерством освіти і науки України. Навчальні плани та робочі навчальні плани включають комплекс базових дисциплін та дисциплін вільного вибору магістрів. Практична підготовка магістрів містить такі види практик: навчальну та асистентську.

Навчальний план спеціальності 8.02020501 Образотворче мистецтво (за видами)* містить два цикли, які включають: дисципліни соціально-гуманітарної підготовки та дисципліни професійної та практичної підготовки. Також у ньому є варіативна частина, у якій переважний напрямок мають дисципліни образотворчого циклу, що включають види образотворчого мистецтва.

Для спеціальності 8.02020501 Образотворче мистецтво (за видами)* (освітній рівень магістр) на нормативну частину відведено 58,5 кредитів: цикл соціально-гуманітарної підготовки – 3 кредити, цикл професійної і практичної підготовки – 55,5 кредитів.

Варіативна частина включає в себе 33 кредити, які поділені на

Голова комісії


О.Л.Шевнюк

вибіркові дисципліни (вільний вибір студента) – 2 кредити, вибір блоку дисциплін – 17 кредитів та дисципліни вільного вибору студентів за профілем підготовки – 14 кредитів.

Практична частина складається з 2 видів практик: навчальна практика – тренінг “INTEL” – 1,5 кредита та асистентська практика у ВНЗ – 12 кредитів.

Державна атестація випускників освітнього рівня «магістр» здійснюється на основі захисту кваліфікаційної роботи з образотворчого мистецтва та методики його викладання і державного кваліфікаційного екзамену з теорії та практики образотворчого мистецтва.

Експертна комісія дійшла таких висновків:

Експертна комісія відмічає, що зміст підготовки магістрів зі спеціальності 8.02020501 Образотворче мистецтво (за видами)* у КДПУ ім.В.Винниченка відповідає акредитаційним вимогам, потребам ринку праці і регламентується необхідною документацією, затвердженою в установленому порядку відповідно до вимог щодо змісту підготовки фахівців з вищою освітою.

4. Організаційне забезпечення освітнього процесу

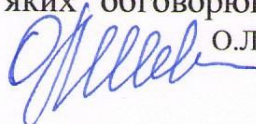
Організація навчального процесу спеціальності 8.02020501. Образотворче мистецтво (за видами)*, здійснюється на основі головних нормативних документів, якими є навчальний план, графік навчального процесу та робочі програми навчальних дисциплін. Вимоги навчального плану конкретизуються робочим навчальним планом, який складається на кожний навчальний рік деканатом факультету за згодою завідувачів випускових кафедр. На підставі робочих навчальних планів деканатом мистецького факультету складається розклад занять для студентів.

Комісія перевірила науково-методичне забезпечення навчального процесу, а саме: навчальний план, робочий навчальний план, навчальні програми з усіх базових та вибіркових дисциплін, програму навчальної та асистентської практик, наукову літературу, тексти лекцій, інструктивно-методичні матеріали до практичних, лабораторних занять, контрольні завдання, контрольні роботи з навчальних дисциплін, текстові та електронні варіанти тестів, методичні матеріали з управління самостійною роботою студентів, виконання кваліфікаційних робіт.

Викладачі кафедри образотворчого мистецтва та дизайну для підготовки майбутніх викладачів образотворчого мистецтва використовують комп'ютерні та мультимедійні технології. Впровадження інформаційних технологій сприяє підвищенню якості підготовки фахівців, систематичному засвоєнню навчального матеріалу, встановленню зворотного зв'язку з кожним студентом на визначених етапах навчання, підвищенню мотивації учасників навчально-виховного процесу, підвищення відповідальності студента за результати навчальної діяльності.

На кафедрі працює методична комісія, на факультеті – факультетська методична комісія, на засіданнях яких обговорюються та аналізуються:

Голова комісії



О.Л.Шевнюк

навчальні програми, форми організації та проведення різних видів занять, їх особливості, форми контролю знань, в тому числі самостійної роботи студентів, навчально-методичне забезпечення дисциплін.

Практична підготовка студентів є невід'ємною та важливою складовою освітньої діяльності, основне завдання якої – закріплення у студентів на практиці отриманих знань з фахових дисциплін та формування професійних якостей.

Видавнича діяльність по навчально-методичному забезпеченню навчального процесу здійснюється на основі щорічних планів видання навчально-методичної літератури в університеті, які затверджуються ректором.

Навчальний процес в цілому на 100% забезпечений методично. Забезпеченість програмно-методичною документацією вибіркового навчальних дисциплін становить 100%. Методичними матеріалами повністю забезпечені навчальна та педагогічна практика.

Основні принципи організації поточного і підсумкового контролю знань студентів, що навчаються за програмами освітнього рівня магістр денної форми навчання, а також методику переведення показників академічної успішності студентів Кіровоградського державного педагогічного університету в шкалу ECTS висвітлено в Положенні про внутрішню систему забезпечення якості освітньої діяльності у Кіровоградському державному педагогічному університеті імені Володимира Винниченка.

Експертна комісія дійшла таких висновків:

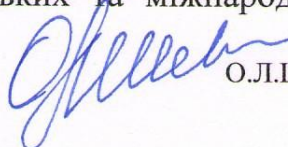
Комісією перевірено наявність робочих навчальних планів і програм навчальних дисциплін підготовки магістрів за спеціальністю 8.02020501 Образотворче мистецтво (за видами)*. Експертна комісія рекомендує продовжити роботу з підготовки електронних мультимедійних матеріалів з фахових дисциплін. Організаційне та навчально-методичне забезпечення навчально-виховного процесу зі спеціальності 8.02020501 Образотворче мистецтво (за видами)* відповідає Ліцензійним умовам з надання освітніх послуг у сфері вищої освіти.

5. Кадрове забезпечення освітнього процесу

Теоретичну та практичну підготовку студентів спеціальності 8.02020501 Образотворче мистецтво (за видами)* забезпечує сформований висококваліфікований професорсько-викладацький склад кафедри образотворчого мистецтва та дизайну. Загалом на кафедрі працює 11 викладачів: із них кандидатів наук – 6 (професорів – 1, доцентів – 3, старших викладачів – 2), старших викладачів – 3, викладачів – 2.

Кафедру очолює професор, кандидат педагогічних наук Бабенко Л.В. Співробітники кафедри образотворчого мистецтва та дизайну активно проводять науково-дослідну діяльність, результатами якої є ряд публікацій, впроваджень, участь у всеукраїнських та міжнародних конференціях. За

Голова комісії


О.Л.Шевнюк

останні 5 років науково-педагогічними працівниками кафедри образотворчого мистецтва та дизайну видано 23 навчально-методичних посібників та 115 наукових праць.

Станом на 01.09.2016 р. 100% науково-педагогічних працівників кафедри образотворчого мистецтва та дизайну пройшли підвищення кваліфікації у провідних навчальних та наукових закладах України.

Перспективи розвитку наукової діяльності викладачів кафедри пов'язані із проведенням досліджень та публікаціями результатів у вигляді наукових статей, монографій, навчально-методичних комплексів і посібників з ряду дисциплін, участю в наукових та науково-практичних конференціях.

Всі викладачі мають відповідну освіту і підготовку, а також практичний досвід роботи на виробництві та педагогічної діяльності у закладах освіти різних рівнів.

Експертна комісія дійшла таких висновків:

Якісний склад кафедри по підготовці фахівців зі спеціальності 8.02020501 Образотворче мистецтво (за видами)* відповідає Ліцензійним умовам з надання освітніх послуг у сфері вищої освіти та Державним акредитаційним вимогам з надання освітніх послуг у сфері вищої освіти. Професорсько-викладацький склад спроможний виконувати навчально-методичну та наукову роботу, що забезпечує підготовку фахівців на рівні сучасних державних вимог. Підвищення кваліфікації викладацького складу за термінами та формами відповідає чинним вимогам.

6. Матеріально-технічне забезпечення навчального процесу

Університет становить цілісний комплекс із 6 навчально-лабораторних корпусів (п'яти власних та одного орендованого); 4 гуртожитків загальною площею 21793,72 кв.м., з яких використовується три на 1148 місць площею 17639,32 кв.м. (один гуртожиток знаходиться на реконструкції); бібліотечного комплексу; допоміжних споруд; профілакторію на 50 місць з їдальнею; спорткомплексу.

Університет забезпечений комп'ютерною технікою. Відповідно до потреб освітнього процесу на 100 студентів припадає 15,4 комп'ютера. Створена та успішно функціонує система дистанційної освіти Moodle-КДПУ (moodle.kspu.kr.ua), де зареєстровано всіх студентів університету. З метою поширення дистанційних методів навчання розроблено програму довгострокового навчання науково-педагогічних працівників університету.

Матеріально-технічна база університету повною мірою дозволяє вести підготовку фахівців за спеціальністю 8.02020501 Образотворче мистецтво (за видами)* (освітній рівень магістр), відповідно до вимог освітньо-професійної програми кожної з дисциплін навчального плану та навчальних програм.

Обладнання спеціалізованих аудиторій та майстерень дозволяє повністю забезпечувати виконання навчального процесу та практикуму з образотворчих дисциплін.

Голова комісії


О.Л.Шевнюк

Рівень забезпечення всього навчального процесу обладнанням, інструментарієм, підручниками, методичною літературою, сучасною комп'ютерною технікою в основному відповідає нормативним вимогам. На мистецькому факультеті є бібліотека, яка містить навчальну, наукову, методичну літературу, посібники, періодику, а також свій невеликий читальний зал. Спеціальна фахова література знаходяться також на кафедрі образотворчого мистецтва та дизайну.

Навчальний процес за спеціальністю 8.02020501 Образотворче мистецтво* здійснюється у корпусі мистецького факультету за адресою вул. Дворцова, 5/5, у спеціально обладнаних лабораторіях нежитлової зони гуртожитку №3 (за адресою: вул. Полтавська, 35) площею 157,1 м² та спеціалізованих комп'ютерних лабораторіях корпусу №5 .

Ректорат КДПУ, деканат факультету та фахова кафедра приділяють велику увагу зміцненню матеріально-технічної бази. В університеті створено власну локальну мережу з можливістю виходу в всесвітню мережу Інтернет. Локальні мережі навчальних корпусів університету з'єднуються оптоволоконною лінією. Навчальні комп'ютерні лабораторії об'єднані в окремий навчальний домен. Серверна база комп'ютерної мережі складається з комплекту сучасних потужних серверів. Для забезпечення самостійної роботи та якісної підготовки студентів університету створений сервер навчальних матеріалів, завдяки чому студенти мають вільний доступ до електронної бази навчальної літератури.

Усі студентські гуртожитки обладнані відповідно санітарних норм та вимог до даного виду приміщень.

Експертна комісія дійшла таких висновків:

Наявна матеріально-технічна база, спеціалізовані кабінети і лабораторії, обладнання, устаткування та програмне забезпечення спеціалізованих комп'ютерних лабораторій, які забезпечують виконання навчального плану спеціальності 8.02020501 Образотворче мистецтво (за видами)* відповідають Ліцензійним умовам з надання освітніх послуг у сфері вищої освіти.

7. Якість підготовки і використання випускників

З метою чергової акредитації спеціальності 8.02020501 Образотворче мистецтво (за видами)* у межах самоаналізу були проведені контрольні зрізи залишкових знань з дисциплін соціально-гуманітарної підготовки, циклу професійної та практичної підготовки (фахових дисциплін). Під час акредитаційної експертизи встановлено, що усі завдання ККР мають професійне спрямування і охоплюють найважливіші теми з кожної із основних дисциплін.

Про якість підготовки фахівців можна зробити висновок на основі аналізу результатів виконання комплексних контрольних робіт студентами II курсу магістратури, а також на основі аналізу педагогічної практики студентів.

Голова комісії


О.Л.Шевнюк

За результатами виконання комплексних контрольних робіт при експертній комісії, студентами спеціальності 8.02020501 Образотворче мистецтво (за видами)* абсолютна успішність складає 100%, якісний показник – 80 %.

Показники відповідно із циклів такі:

- цикл соціально-гуманітарної підготовки – загальна успішність – 100%, якість – 80%;
- цикл професійної та практичної підготовки – загальна успішність – 100%, якість – 80%.

Аналіз результатів комплексних контрольних робіт свідчить, що студенти мають достатній рівень підготовки з базових образотворчих дисциплін, володіють теоретичними і практичними знаннями, фактичним матеріалом конкретних явищ культури і мистецтва, можуть обґрунтовувати власні творчі пошуки з теоретичними питаннями у певній галузі. Більшість студентів демонструють уміння творчо осмислювати ситуації, використовувати набуті знання для вирішення практичних та теоретичних завдань. Підсумки контролю свідчать, що з завданнями справилися всі студенти. Вони показали належний рівень знань з усіх запропонованих дисциплін. Більшість студентів виявили здатність до вмілого розв'язування практичних завдань.

Кафедрою проводиться аналіз ступеня значущості професійних компетентностей, постійно вносяться пропозиції щодо вдосконалення навчального процесу з підготовки фахівців для більш швидкої адаптації випускників до ринку праці.

Аналіз наявних матеріалів щодо організації, проведення і результатів навчальної та асистентської практик дозволяє зробити висновок про належний стан їх забезпечення. Зокрема, під час практики, студенти набувають необхідного обсягу знань і практичних навичок. Вимоги до їх змісту відповідають рівню підготовки фахівців відповідного рівня кваліфікації.

Державна атестація за ОР «магістр» за спеціальністю 8.02020501 Образотворче мистецтво (за видами)*, яка є важливим показником якості підготовки випускників, передбачає складання державного кваліфікаційного екзамену з теорії та практики образотворчого мистецтва та захисту кваліфікаційної роботи з образотворчого мистецтва та методики його викладання. До 2015 року вступу магістратура передбачала 1 рік навчання та за навчальними планами магістрів передбачався лише захист кваліфікаційної роботи.

Престижність і перспективність спеціальності «Образотворче мистецтво» зумовлена зростаючою потребою суспільства у кадрах з креативним мисленням та творчим потенціалом. Випускники ВНЗ працюють у найрізноманітніших сферах: закладах освіти, органах місцевого самоврядування, на виробничих підприємствах.

Експертна комісія дійшла таких висновків:

Голова комісії

О.Л.Шевнюк

Результати підсумкового контролю відповідають нормативним показникам, а результати виконання контрольних завдань – чинним акредитаційним нормативам. Майбутні фахівці мають достатні фундаментальні та фахові знання, здатні кваліфіковано розв'язувати практичні задачі. Таким чином, в цілому якість підготовки магістрів відповідає акредитаційним вимогам та потребам сучасності.

8. Перелік зауважень контролюючих органів та заходи з їх усунення

У висновках попередньої експертизи акредитаційних матеріалів Міністерства освіти і науки з акредитаційної експертизи підготовки фахівців спеціальності 8.02020501 Образотворче мистецтво (за видами)* освітнього рівня магістр (з 7 по 9 листопада 2016 року), було зроблено такі рекомендації:

1. Згідно наданих акредитаційних матеріалів (табл. 2.3.1. стор. 142) відсутнє навчально-методичне забезпечення для лабораторних робіт з дисципліни «Теорія та практика декоративно-прикладного мистецтва» які є згідно з навчальним планом.
2. Перевірити наявність договорів оренди та довідок від санітарної служби і відповідності правилам пожежної безпеки орендованого приміщення площею 772,7, яке відображено в таблиці забезпечення навчальними приміщеннями.
3. Звертаємо увагу, звітній навчальний план містить помилки у розрахунку кількості годин.

Для з'ясування наданих рекомендацій експертною комісією та кафедрою образотворчого мистецтва та дизайну було здійснено такі заходи:

1. Перевірено навчально-методичне забезпечення для лабораторних робіт з дисципліни «Теорія та практика декоративно-прикладного мистецтва», які є згідно з навчальним планом. Підтверджена наявність даних матеріалів. У табл. 2.3.1. стор. 142 була допущена технічна помилка. Навчально-методичне забезпечення для лабораторних робіт з дисципліни «Теорія та практика декоративно-прикладного мистецтва» відповідає вимогам до даного виду робіт та є 100%.
2. У Кіровоградському державному педагогічному університеті імені Володимира Винниченка наявні договір оренди майна, висновок державної санітарно-епідеміологічної експертизи та довідка Управління державної служби України з надзвичайних ситуацій у Кіровоградській області щодо пожежної безпеки. В зазначеному договорі оренди майна (пам'ятка архітектури) №35 по вул. Дворцовій 5/5 (мистецький факультет) загальною площею 1497,3 кв.м. включено площа 772,7 кв.м. навчальних приміщень для занять студентів (Договори та довідки додаються).

Голова комісії

О.Л.Шевнюк

3. У звітному навчальному плані спеціальності 8.02020501 образотворче мистецтво (за видами)* ОР «магістр» дисципліна Цивільний захист позначена символом * та її обсяг (у кредитах та годинах) не врахований у загальну кількість годин за навчальним планом. У примітках до навчального плану зазначено: * Для студентів, що вступають на основі ОР "Бакалавр", оскільки за цим навчальним планом навчаються і вступники на базі ОР «Бакалавр» і вступники на базі ОКР «Спеціаліст», які відповідну дисципліну вже вивчали. Таким чином, дисципліна «Цивільний захист» для вступників на базі ОР «Бакалавр» планується в індивідуальний навчальний план і додається до загального обсягу годин підготовки магістра. У зв'язку з припиненням набору на ОКР «Спеціаліст» у 2017 році, ця дисципліна буде введена до навчального плану ОР «Магістр» як нормативна та буде врахована у загальній кількості кредитів ЄКТС.

9. Загальні висновки

На підставі аналізу поданих на акредитацію матеріалів і проведеної на місці акредитаційної експертизи підготовки фахівців освітнього рівня «магістр» спеціальності 8.02020501 Образотворче мистецтво (за видами)* у Кіровоградському державному педагогічному університеті імені Володимира Винниченка експертна комісія дійшла такого висновку:

1. Подані в акредитаційній справі установчі документи, які підтверджують право КДПУ ім.В.Винниченка на підготовку фахівців освітнього рівня «магістр» за спеціальністю 8.02020501 Образотворче мистецтво (за видами)*, є достовірними, їх застосування обґрунтовано;
2. Матеріально-технічне забезпечення спеціальності відповідає вимогам щодо акредитації;
3. Активізовані внутрішні резерви саморозвитку для забезпечення державної гарантії якості освіти.
4. Наявні аудиторний та бібліотечний фонди, комп'ютерно-інформаційне забезпечення підготовки фахівців відповідають Ліцензійним умовам з надання освітніх послуг у сфері вищої освіти.
5. План підвищення кваліфікації науково-педагогічного персоналу виконується у повному обсязі.

Комісія в той же час рекомендує ректорату університету в своїй діяльності врахувати наступне:

1. Оптимізувати роботу викладачів кафедри образотворчого мистецтва та дизайну з видання навчальних посібників, монографій, статей у друкованому та електронному вигляді.
2. Інтенсифікувати роботу з підготовки електронних мультимедійних матеріалів з фахових дисциплін.

Голова комісії



О.Л.Шевнюк

3. Надати викладачам більше можливостей для ефективного підвищення наукової та методичної кваліфікації у провідних вищих навчальних закладах України та за кордоном.
4. Висвітлювати творчі досягнення викладачів та студентів для широкого загалу вітчизняних фахівців.

На підставі поданих на акредитаційну експертизу матеріалів КДПУ ім.В.Винниченка та перевірки відповідності фактичних показників відповідності кадрового, матеріально-технічного, навчально-методичного та інформаційного забезпечення експертна комісія зробила висновок про можливість акредитації спеціальності 8.02020501 Образотворче мистецтво (за видами)* освітнього рівня «магістр» з ліцензованим обсягом:

- 6 осіб денної форми навчання;
- 6 осіб заочної форми навчання.

До Висновку додаються «Порівняльна таблиця відповідності стану забезпечення навчального закладу ліцензійним умовам надання освітніх послуг у сфері вищої освіти», «Порівняльна таблиця дотримання технологічних вимог щодо матеріально-технічного, навчально-методичного та інформаційного забезпечення відповідності стану забезпечення освітньої діяльності ліцензійним умовам впровадження освітньої діяльності закладів освіти», «Порівняльні таблиці відповідності стану забезпечення Державним вимогам до акредитації напряму підготовки, спеціальності та вищого навчального закладу» магістрів за спеціальністю 8.02020501 образотворче мистецтво (за видами)* (Додаток 1, Додаток 2, Додаток 3).

Голова експертної комісії,

завідувач кафедри образотворчого мистецтва
Національного педагогічного
університету імені М.П.Драгоманова,
доктор педагогічних наук, професор



О.Л. Шевнюк

Член експертної комісії,

завідувач кафедри теорії і методики
декоративно-прикладного мистецтва та графіки
Державного закладу «Південноукраїнський національний
педагогічний університет імені К.Д.Ушинського»,
кандидат педагогічних наук, доцент



М.І. Резніченко

З висновками ознайомлений,

ректор Кіровоградського державного
педагогічного університету
імені Володимира Винниченка



О.А. Семенюк

Голова комісії



О.Л.Шевнюк

ПОРІВНЯЛЬНА ТАБЛИЦЯ
ВІДПОВІДНОСТІ СТАНУ ЗАБЕЗПЕЧЕННЯ
 Кіровоградського державного педагогічного університету
 імені Володимира Винниченка
 науково-педагогічними кадрами, матеріально-технічною,
 навчально-методичною та інформаційною базою
 зі спеціальності 8.02020501 Образотворче мистецтво (за видами)*
 галузі знань 0202 Мистецтво
 Ліцензійним умовам надання освітніх послуг у сфері вищої освіти
 (освітнього рівня магістр)

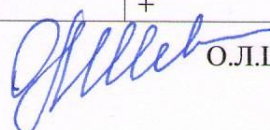
Назва показника (нормативу)	Значення показника (нормативу) за освітньо-кваліфікаційними рівнями		
	Магістр	Фактичний рівень	Рівень відхилення
1	2	3	4
1. Загальні вимоги			
1.1. Концепція діяльності за заявленим напрямом (спеціальністю), погоджена з Радою міністрів Автономної Республіки Крим, обласною, Київською, Севастопольською міськими державними адміністраціями	+	+	
1.2. Заявлений ліцензований обсяг (денна форма навчання/заочна форма навчання)	6/6 (за ліцензією)	6/6 (за заявою)	
2. Кадрове забезпечення підготовки фахівців заявленої спеціальності			
2.1. Частка науково-педагогічних працівників з науковими ступенями та вченими званнями, які забезпечують викладання лекційних годин соціально-гуманітарного циклу дисциплін навчального плану спеціальності (% від кількості годин)	95	100	+5
у тому числі які працюють у даному навчальному закладі за основним місцем роботи	50	100	+50
2.2. Частка науково-педагогічних працівників з науковими ступенями та вченими званнями, які забезпечують викладання лекційних годин фундаментального циклу дисциплін навчального плану спеціальності (% від кількості годин) (за винятком військових навчальних дисциплін)	95		
у тому числі які працюють у даному навчальному закладі за основним місцем роботи	50		
з них: докторів наук або професорів (при розрахунку частки докторів наук або професорів дозволяється порівнювати двох кандидатів наук, доцентів, які мають стаж безперервної науково-педагогічної роботи в даному навчальному закладі не менше 10 років, а також є авторами (співавторами) підручників, навчальних посібників з грифом Міністерства освіти і науки, молоді та спорту України або монографій, до одного доктора наук або професора)	40, але не менше ніж 1 доктор наук, або професор на 25 осіб ліцензованого обсягу	Навчальним планом не передбачено	

Голова комісії


 О.Л.Шевнюк

2.3. Частка науково-педагогічних працівників з науковими ступенями та вченими званнями, які забезпечують викладання лекційних годин фахових дисциплін навчального плану спеціальності (% від кількості годин)	95	100	+5
у тому числі які працюють у даному навчальному закладі за основним місцем роботи	50	100	+50
з них: докторів наук або професорів (при розрахунку частки докторів наук або професорів дозволяється прирівнювати двох кандидатів наук, доцентів, які мають стаж безперервної науково-педагогічної роботи в даному навчальному закладі не менше 10 років, а також є авторами (співавторами) підручників, навчальних посібників з грифом Міністерства освіти і науки, молоді та спорту України або монографій, до одного доктора наук або професора)	40, але не менше ніж 1 доктор наук, або професор на 25 осіб ліцензованого обсягу	63,1% (2) (1 – доктор педагогічних наук, професор; 1 – кандидат педагогічних наук, професор) 2 кандидати наук, доценти, яких прирівнено до 1 доктора наук, професора)*	+23,1
2.4. Частка педагогічних працівників вищої категорії, які викладають лекційні години дисциплін навчального плану спеціальності та працюють у даному навчальному закладі за основним місцем роботи (% від кількості годин для кожного циклу дисциплін навчального плану)	-	-	
2.5. Наявність кафедри (циклової комісії) з фундаментальної підготовки	+	+	
2.6. Наявність кафедри зі спеціальної (фахової) підготовки, яку очолює фахівець відповідної науково-педагогічної спеціальності:	+	+	
доктор наук або професор	+	+	
кандидат наук, доцент			
3. Матеріально-технічна база			
3.1. Забезпеченість лабораторіями, полігонами, обладнанням, устаткуванням, необхідними для виконання навчальних програм (у % від потреби)	100	100	
3.2. Забезпеченість студентів гуртожитком (у % від потреби)	70	100	+30
3.3. Кількість робочих комп'ютерних місць на 100 студентів (крім спеціальностей, які належать до галузей знань 0102 "Фізичне виховання, спорт і здоров'я людини" і 0202 "Мистецтво", крім спеціальності "Дизайн")	12	-	
3.4. Кількість робочих комп'ютерних місць на 100 студентів (для спеціальностей, які належать до галузей знань 0102 "Фізичне виховання, спорт і здоров'я людини" і 0202 "Мистецтво", крім спеціальності "Дизайн")	6	8	+2
3.5. Наявність пунктів харчування	+	+	
3.6. Наявність спортивного залу	+	+	
3.7. Наявність стадіону або спортивного майданчика	+	+	
3.8. Наявність медичного пункту	+	+	
4. Навчально-методичне забезпечення			
4.1. Наявність освітньо-кваліфікаційної характеристики фахівця (у тому числі варіативної компоненти)	+	+	
4.2. Наявність освітньо-професійної програми	+	+	

Голова комісії

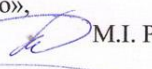
 О.Л.Шевнюк

підготовки фахівця (у тому числі варіативної компоненти)			
4.3. Наявність навчального плану, затвердженого в установленому порядку	+	+	
4.4. Наявність навчально-методичного забезпечення для кожної навчальної дисципліни навчального плану (% від потреби):			
4.4.1. Навчальних і робочих навчальних програм дисциплін	100	100	
4.4.2. Планів семінарських, практичних занять, завдань для лабораторних робіт (% від потреби)	100	100	
4.4.3. Методичних вказівок і тематик контрольних, курсових робіт (проектів)	100	Навчальним планом не передбачено	
4.5. Наявність пакетів контрольних завдань для перевірки знань з дисциплін соціально-гуманітарної, фундаментальної та фахової підготовки (% від потреби)	100	100	
4.6. Забезпеченість програмами всіх видів практик (% від потреби)	100	100	
4.7. Наявність методичних указівок щодо виконання дипломних робіт (проектів), державних екзаменів	+	+	
4.8. Дидактичне забезпечення самостійної роботи студентів (у тому числі з використанням інформаційних технологій) (% від потреби)	100	100	
4.9. Наявність критеріїв оцінювання знань і вмінь студентів	+	+	
5. Інформаційне забезпечення			
5.1. Забезпеченість студентів підручниками, навчальними посібниками, наявними у власній бібліотеці (% від потреби)	100	100	
5.2. Співвідношення посадкових місць у власних читальних залах до загальної чисельності студентів (% від потреби)	5	10	+5
5.3. Забезпеченість читальних залів фаховими періодичними виданнями	8	9	+1
5.4. Можливість доступу викладачів і студентів до Інтернету як джерела інформації: наявність обладнаних лабораторій наявність каналів доступу	+	+	
	+	+	

Голова експертної комісії,
завідувач кафедри образотворчого мистецтва
Національного педагогічного
університету імені М.П.Драгоманова,
доктор педагогічних наук, професор


О.Л. Шевнюк

Член експертної комісії,
завідувач кафедри теорії і методики
декоративно-прикладного мистецтва та графіки
Державного закладу «Південноукраїнський національний
педагогічний університет імені К.Д.Ушинського»,
кандидат педагогічних наук, доцент


М.І. Резніченко

З висновками ознайомлений,
ректор Кіровоградського державного
педагогічного університету
імені Володимира Винниченка




О.А. Семенюк

Голова комісії


О.Л. Шевнюк

**Порівняльна таблиця дотримання технологічних вимог
щодо матеріально-технічного, навчально-методичного та інформаційного
забезпечення відповідності стану забезпечення освітньої діяльності
Кіровоградського державного педагогічного університету імені Володимира
Винниченка зі спеціальності 8.02020501 Образотворче мистецтво (за видами)*
Ліцензійним умовам провадження освітньої діяльності закладів освіти (другий
(магістерський) рівень) відповідно до Постанови Кабінету Міністрів України
від 30.12.2015 №1187**

Найменування показника (нормативу)	Значення показника (нормативу) за першим (бакалаврським) рівнем	Фактичне значення показника	Відхилення фактичного значення показника від нормативного
ТЕХНОЛОГІЧНІ ВИМОГИ			
щодо матеріально-технічного забезпечення освітньої діяльності у сфері вищої освіти			
Започаткування провадження освітньої діяльності			
1. Забезпеченість приміщеннями для проведення навчальних занять та контрольних заходів (кв. метрів на одну особу для фактичного контингенту студентів та заявленого обсягу з урахуванням навчання за змінами)	2,4	4	+1,6
2. Забезпеченість мультимедійним обладнанням для одночасного використання в навчальних аудиторіях (мінімальний відсоток кількості аудиторій)	30	40	+10
3. Наявність соціально-побутової інфраструктури:			
1) бібліотеки, у тому числі читального залу	+	+	
2) пунктів харчування	+	+	
3) актового чи концертного залу	+	+	
4) спортивного залу	+	+	
5) стадіону та/або спортивних майданчиків	+	+	
6) медичного пункту	+	+	


Голова комісії



О.Л.Шевнюк

4. Забезпеченість здобувачів вищої освіти гуртожитком(мінімальний відсоток потреби)	70	100	+30
Провадження освітньої діяльності			
5. Забезпеченість комп'ютерними робочими місцями, лабораторіями, полігонами, обладнанням, устаткуванням, необхідними для виконання навчальних планів	+	+	-
ТЕХНОЛОГІЧНІ ВИМОГИ щодо навчально-методичного забезпечення освітньої діяльності у сфері вищої освіти			
Започаткування провадження освітньої діяльності			
1. Наявність опису освітньої програми	+	+	
2. Наявність навчального плану та пояснювальної записки до нього	+	+	
Провадження освітньої діяльності			
3. Наявність робочої програми з кожної навчальної дисципліни навчального плану	+	+	
4. Наявність комплексу навчально-методичного забезпечення з кожної навчальної дисципліни навчального плану	+	+	
5. Наявність програми практичної підготовки, робочих програм практик	+	+	
6. Забезпеченість студентів навчальними матеріалами з кожної навчальної дисципліни навчального плану	+	+	
7. Наявність методичних матеріалів для проведення атестації здобувачів	+	+	
ТЕХНОЛОГІЧНІ ВИМОГИ щодо інформаційного забезпечення освітньої діяльності у сфері вищої освіти			
Започаткування провадження освітньої діяльності			
1. Забезпеченість бібліотеки вітчизняними та закордонними фаховими періодичними виданнями відповідного або спорідненого профілю, в тому числі в електронному вигляді	не менш як п'ять найменувань	9	+4

Голова комісії


О.Л.Шевнюк

2. Наявність доступу до баз даних періодичних наукових видань англійською мовою відповідного або спорідненого профілю (допускається спільне користування базами кількома закладами освіти)	+	+	
Провадження освітньої діяльності			
3. Наявність офіційного веб-сайту закладу освіти, на якому розміщена основна інформація про його діяльність (структура, ліцензії та сертифікати про акредитацію, освітня/освітньо-наукова/видавнича/атестаційна (наукових кадрів) діяльність, навчальні та наукові структурні підрозділи та їх склад, перелік навчальних дисциплін, правила прийому, контактна інформація)	+	+	
4. Наявність електронного ресурсу закладу освіти, який містить навчально-методичні матеріали з навчальних дисциплін навчального плану, в тому числі в системі дистанційного навчання (мінімальний відсоток навчальних дисциплін)	60	75	+15

Голова експертної комісії,
завідувач кафедри образотворчого мистецтва
Національного педагогічного
університету імені М.П.Драгоманова,
доктор педагогічних наук, професор


О.Л. Шевнюк

Член експертної комісії,
завідувач кафедри теорії і методики
декоративно-прикладного мистецтва та графіки
Державного закладу «Південноукраїнський національний
педагогічний університет імені К.Д.Ушинського»,
кандидат педагогічних наук, доцент


М.І. Резніченко

З висновками ознайомлений
ректор Кіровоградського державного
педагогічного університету
імені Володимира Винниченка




О.А. Семенюк

Голова комісії


О.Л.Шевнюк

Порівняльна таблиця відповідності показників діяльності Кіровоградського державного педагогічного університету імені Володимира Винниченка зі спеціальності 8.02020501 Образотворче мистецтво (за видами)*
Державним вимогам до акредитації спеціальності
(освітній рівень магістр)

Назва показника (нормативу)	Значення показника (нормативу)	Фактичне значення показника	Відхилення фактичного значення показника від нормативного
1	2	3	4
Якісні характеристики підготовки фахівців різних освітньо-кваліфікаційних рівнів			
1. Умови забезпечення державної гарантії якості вищої освіти			
1.1. Виконання навчального плану за показниками: перелік навчальних дисциплін, години, форми контролю, %	100	100	
1.2. Підвищення кваліфікації викладачів постійного складу за останні 5 років, %	100	100	
1.3. Чисельність науково-педагогічних (педагогічних) працівників, що обслуговують спеціальність і працюють у навчальному закладі за основним місцем роботи, які займаються вдосконаленням навчально-методичного забезпечення, науковими дослідженнями, підготовкою підручників та навчальних посібників, %	100	100	
2. Результати освітньої діяльності (рівень підготовки фахівців), не менше %			
2.1. Рівень знань студентів з гуманітарної та соціально-економічної підготовки:			
2.1.1. Успішно виконані контрольні завдання, %	90	100	+10

Голова комісії


 О.Л.Шевнюк

2.1.2. Якісно виконані контрольні завдання (оцінки "5" і "4"), %	50	80	+30
2.2. Рівень знань студентів з природничо-наукової (фундаментальної) підготовки:		Не передбачено навчальним планом	
2.2.1. Успішно виконані контрольні завдання, %	90		
2.2.2. Якісно виконані контрольні завдання (оцінки "5" і "4"), %	50		
2.3. Рівень знань студентів зі спеціальної (фахової) підготовки:			
2.3.1. Успішно виконані контрольні завдання, %	90	100	+10
2.3.2. Якісно виконані контрольні завдання (оцінки "5" і "4"), %	50	80	+30
3. Організація наукової роботи			
3.1. Наявність у структурі навчального закладу наукових підрозділів	+	+	
3.2. Участь студентів у науковій роботі (наукова робота на кафедрах та в лабораторіях, участь в наукових конференціях, конкурсах, виставках, профільних олімпіадах тощо)	+	+	

Голова експертної комісії,
завідувач кафедри образотворчого мистецтва
Національного педагогічного
університету імені М.П.Драгоманова,
доктор педагогічних наук, професор



О.Л. Шевнюк

Член експертної комісії,
завідувач кафедри теорії і методики
декоративно-прикладного мистецтва та графіки
Державного закладу «Південноукраїнський національний
педагогічний університет імені К.Д.Ушинського»,
кандидат педагогічних наук, доцент



М.І. Резніченко

З висновками ознайомлений,
ректор Кіровоградського державного
педагогічного університету
імені Володимира Винниченка



О.А. Семенюк

Голова комісії



О.Л.ШЕВНЮК

«ПОГОДЖЕНО»

Голова експертної комісії МОН
_____ (Підпис, ПШБ)

« 4 » _____ 2016 р.

«ЗАТВЕРДЖЕНО»
Ректор Кіровоградського державного
педагогічного університету
мені Володимира Винниченка
_____ О.А.Семенов



Графік
проведення комплексних контрольних робіт
студентами мистецького факультету

Кіровоградського державного педагогічного університету мені Володимира Винниченка,
які навчаються за спеціальністю 8.02020501 Образотворче мистецтво (за видами)*
ОР «Магістр»

№	Назва навчальної дисципліни	Курс	Група	Дата проведення	Час проведення	Аудиторія	Викладач	Експерт
1.	Теорія образотворчої графоти	VI	73	07.11.2016	09:40 – 11:10	403	Бабенко Л. В.	Резніченко М.І.
2.	Теорія та практика рисунку	VI		08.11.2016	09:40 – 11:10	403	Бабенко Л. В.	Резніченко М.І.
3.	Філософія науки	VI		07.11.2016	11:10 – 12:30	37	Харченко Ю. В.	Шевнюк О.Л.
4.	Теорія та практика декоративно-прикладного мистецтва	VI		08.11.2016	11:10 – 12:30	403	Бабенко Л. В.	Шевнюк О.Л.

Декан мистецького факультету



Страган-Артишкова Т.Б.

ЗВЕДЕНА ВІДОМІСТЬ
РЕЗУЛЬТАТІВ ВИКОНАННЯ КОМПЛЕКСНИХ КОНТРОЛЬНИХ РОБІТ
 студентами спеціальності 8.02020501. Образотворче мистецтво (за видами)*
 Кіровоградського державного педагогічного університету імені Володимира Винниченка

№ з/п	Дисципліна	Шифр і назва спеціальності	Група	Кількість студентів	Писали ККР %	Одержали оцінки при акредитаційній експертизі, % (за національною шкалою)										Успішність, %	Якість, % к-ть	Самоаналіз	
						5		4		3		2		Успішність, %	Якість, % к-ть			Успішність, %	Якість, % к-ть
						к-ть	%	к-ть	%	к-ть	%	к-ть	%						
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	
I. 3 циклу соціально-гуманітарної підготовки																			
1.	Філософія науки	8.02020501 Образотворче мистецтво (за видами)*	63	5	5	100	2	40	2	40	1	20	-	-	100	80	100	80	
Всього за циклом			63	5	5	100	2	40	2	40	1	20	-	-	100	80	100	80	
II. 3 циклу професійної та практичної підготовки																			
2.	Теорія образотворчої граматики	8.02020501 Образотворче мистецтво (за видами)*	63	5	5	100	1	20	3	60	1	20	-	-	100	80	100	100	
3.	Теорія та практика рисунок	8.02020501 Образотворче мистецтво (за видами)*	63	5	5	100	-	-	4	80	1	20	-	-	100	80	100	100	
4.	Теорія та практика декоративно-прикладного мистецтва	8.02020501 Образотворче мистецтво (за видами)*	63	5	5	100	1	20	3	60	1	20	-	-	100	80	100	100	
Всього за циклом			63	15	15	100	2	13,3	10	66,7	3	20	-	-	100	80	100	100	
Всього			63	20	20	100	4	20	12	60	4	20	-	-	100	80	100	95	



О. Л. Шевнюк
 М. І. Резніченко
 О. А. Семенюк

Голова експертної комісії
 Член експертної комісії
 Ректор