

ЗМІСТ

ІНОЗЕМНА ЛІНГВІСТИКА

<i>АНАНЬЄВА В.</i> КЛАСИФІКАЦІЯ ІМЕННИКІВ ЗА ЛЕКСИКО-ГРАМАТИЧНИМИ РОЗРЯДАМИ У СУЧАСНІЙ НІМЕЦЬКІЙ МОВІ.....	3
<i>БАТЄХІНА Т.</i> ВИСЛОВЛЕННЯ З НЕПРЯМОЮ НЕГАТИВНОЮ ОЦІНКОЮ АДРЕСАТА.....	6
<i>БЕСПАЛЬЧЕНКО Л.</i> ІНТЕРНАЦІОНАЛЬНІ КОМПОНЕНТИ У СУЧАСНІЙ ЛІНГВІСТИЧНІЙ ТЕРМІНОСИСТЕМІ.....	10
<i>БУЛАТ І.</i> ЛІНГВОКУЛЬТУРОЛОГІЧНИЙ ПІДХІД У ДОСЛІДЖЕННІ АНГЛОМОВНИХ ВЕРСІЙ БІБЛІЙНИХ ТЕКСТІВ.....	12
<i>ВЕЧІРКО М.</i> ПЕРЕКЛАДАЦЬКІ ТРАНСФОРМАЦІЇ МЕТАФОРИ У РОМАНІ ДЖ. РОУЛІНГ “HARRY POTTER AND THE SORCERER’S STONE”.....	14
<i>ГАЙНА Ю.</i> СИНОНІМІЯ ТЕРМІНОЛОГІЇ ГАЛУЗІ ІНФОРМАЦІЙНИХ ТЕХНОЛОГІЙ УКРАЇНСЬКОЇ ТА АНГЛІЙСЬКОЇ МОВ (НА МАТЕРІАЛІ СТАНДАРТИЗОВАНИХ ТЕКСТІВ КОРПОРАЦІЇ GOOGLE).....	17
<i>ГЛОТОВА С.</i> АВТОСЕМАНТИЧНА ЛЕКСИКА ТА СПОСОБИ ЇЇ ПЕРЕКЛАДУ.....	21
<i>ГОЛОВЧЕНКО О.</i> ХУДОЖНЯ ДЕТАЛЬ В РОМАНІ ВІЛЬЯМА ГОЛДІНГА “ВОЛОДАР МУХ”.....	23
<i>ГОНЧАРЕНКО К.</i> КРИЛАТІ ВИРАЗИ У СЛОВНИКОВОМУ СКЛАДІ АНГЛІЙСЬКОЇ МОВИ.....	26
<i>ГРЕБІНЬ І.</i> СИНТАКСИЧНІ СТИЛІСТИЧНІ ОСОБЛИВОСТІ АНГЛІЙСЬКОГО ГОТИЧНОГО РОМАНУ (НА МАТЕРІАЛІ РОМАНУ М. ЛЬЮІСА «МОНАХ»).....	28
<i>ДЮРДІЄВА О.</i> КАТЕГОРІЯ МОДАЛЬНОСТІ У СУЧАСНІЙ НІМЕЦЬКІЙ МОВІ.....	31
<i>ДРАЧЕНКО О.</i> ОСОБЛИВОСТІ РЕПРЕЗЕНТАЦІЇ КОНЦЕПТУ «ЗЛОЧИН» В АНГЛІЙСЬКІЙ ПРАВОВІЙ ТА ПОВСЯКДЕННІЙ КАРТИНАХ СВІТУ.....	33
<i>КАРПЕНКО Р.</i> СТРУКТУРНО – СЕМАНТИЧНІ ОСОБЛИВОСТІ ПАРНИХ СЛОВОСПОЛУЧЕНЬ В АНГЛІЙСЬКІЙ МОВІ.....	36
<i>КІРІЧКОВА В.</i> ПОЛІТИЧНА РЕКЛАМА ТА ЇЇ ХАРАКТЕРНІ РИСИ.....	38
<i>КОЗАРЬ Д.</i> ОСОБЛИВОСТІ ПЕРЕКЛАДУ КОМП’ЮТЕРНИХ СКОРОЧЕНЬ.....	41
<i>КОШЕЛЬ К.</i> СИНТАКСИЧНІ ОСОБЛИВОСТІ ПОЛІТИЧНОГО ДИСКУРСУ (НА МАТЕРІАЛІ ІНАВГУРАЦІЙНИХ ПРОМОВ ПРЕЗИДЕНТІВ США).....	44
<i>КРОТОВСЬКА О.</i> ТРАДИЦІЙНА Й АВТОРСЬКА СИМВОЛІКА У ТВОРАХ ДЖ.Д. СЕЛІНДЖЕРА.....	46
<i>ЛИТВИН Ю.</i> СЕМАНТИЧНІ ОСОБЛИВОСТІ ФРАЗЕОЛОГІЗМІВ З КІНЕСИЧНИМ КОМПОНЕНТОМ.....	49
<i>МАНЬКІВСЬКА Д.</i> СИНТАКСИЧНІ ТА СТИЛІСТИЧНІ ОСОБЛИВОСТІ СОНЕТІВ УІЛЬЯМА ШЕКСПІРА.....	52
<i>НАСТОЯЩА І.</i> ПОЛІТИЧНА КОРЕКТНІСТЬ – ЛІНГВІСТИЧНИЙ АСПЕКТ.....	54
<i>НІКІТЕНКО А.</i> ІНВЕКТИВИ-НАЗВИ ОСІБ В АНГЛОМОВНІЙ НЕОЛОГІЧНІЙ КАРТИНІ СВІТУ: СТРУКТУРА ТА СЕМАНТИКА.....	56
<i>ПИНДИК І.</i> ДОСЛІДЖЕННЯ ПРОЦЕСІВ ФРАЗЕОЛОГІЧНОЇ ДЕРИВАЦІЇ НІМЕЦЬКОЇ МОВИ.....	60
<i>ПОПЛАВСЬКА О.</i> ЕФЕКТИВНЕ ЧИТАННЯ ЯК НЕВІД’ЄМНА СКЛАДОВА НАВЧАЛЬНОГО ПРОЦЕСУ.....	63
<i>РАТУШНА О.</i> СТРУКТУРНІ ОСОБЛИВОСТІ ФРАЗЕО-СИНОНІМІЧНИХ РЯДІВ В АНГЛІЙСЬКІЙ МОВІ.....	66
<i>САВЧЕНКО Н.</i> СЕМАНТИЧНИЙ АСПЕКТ СТРУКТУРИ НІМЕЦЬКИХ ФРАЗЕОЛОГІЗМІВ.....	68
<i>САМОЙЛОВА Ю.</i> РОЛЬОВА ГРА ЯК ЗАСІБ АКТИВІЗАЦІЇ КОМУНІКАТИВНИХ УМІНЬ.....	71
<i>СЕМЕНЧЕНКО Я.</i> НЕОЛОГІЗМИ-ЗАПОЗИЧЕННЯ ЯК ЗАСІБ ЗБАГАЧЕННЯ ЛЕКСИЧНОГО СКЛАДУ СУЧАСНОЇ НІМЕЦЬКОЇ МОВИ (НА ОСНОВІ ЗАПОЗИЧЕНЬ АНГЛО-АМЕРИКАНСЬКОГО ПОХОДЖЕННЯ).....	74
<i>СИМОНЕНКО М.</i> ФРАЗЕОЛОГІЧНІ ОДИНИЦІ З АНТРОПОНІМІЧНИМ КОМПОНЕНТОМ У СУЧАСНІЙ АНГЛІЙСЬКІЙ МОВІ.....	78
<i>СТАРИЧЕНКО С.</i> МОВНІ ОСОБЛИВОСТІ ТЕРМІНОЛОГІЇ ТРАНСПОРТУ В БРИТАНСЬКОМУ Й АМЕРИКАНСЬКОМУ ВАРІАНТАХ АНГЛІЙСЬКОЇ МОВИ.....	80
<i>СТРИЖАК З.</i> СТРУКТУРНІ ОСОБЛИВОСТІ СКЛАДНОСУРЯДНОГО РЕЧЕННЯ.....	82

ТКАЧЕНКО С. ПЕРЕКЛАД ГУМОРИСТИЧНОГО МІКРОТЕКСТУ З ЛІНГВІСТИЧНОЮ ОСНОВОЮ.....	85
ФЕДОРОВА А. ОСОБЛИВОСТІ НОМІНАНТІВ УЧАСНИКІВ АНГЛОМОВНИХ ІНТЕРНЕТ-ЧАТІВ: ФОРМА І СТРУКТУРА.....	88
ЦИМБАЛИСТ І. СЕМАНТИЧНІ АСПЕКТИ АНГЛІЙСЬКОЇ АВТОМОБІЛЬНОЇ ТЕРМІНОЛОГІЇ.....	90
ШУЛЬГА І. ПРИКМЕТНИКИ У СТРУКТУРІ СЕМАНТИЧНОГО ПОЛЯ «ПРОСТІР» В АНГЛІЙСЬКІЙ І УКРАЇНСЬКІЙ МОВІ.....	92

ІСТОРИЧНІ НАУКИ

БОЛДИРСЬВ Д. СТВОРЕННЯ НОВОЇ СИСТЕМИ ПОЧАТКОВОЇ ОСВІТИ В ПЕРШІЙ ЧВЕРТІ ХІХ ст.....	96
ВСЕДЕРНІКОВА О. КАРИБСЬКА КРИЗА, В ІСТОРІЇ ЗОВНІШНЬОЇ ПОЛІТИКИ М.С. ХРУЩОВА.....	98
ДЕРГАЧОВ С. ОСОБЛИВОСТІ РОЗВИТКУ ТА МАСШТАБИ ДІЯЛЬНОСТІ ТРАНСНАЦІОНАЛЬНИХ КОРПОРАЦІЙ У СВІТОВОМУ ПОЛІТИЧНОМУ ПРОЦЕСІ.....	100
ДЕСЛАЛОВА Н. ПРАВОВЕ СТАНОВИЩЕ УКРАЇНСЬКИХ ЗЕМЕЛЬ У СКЛАДІ РОСІЙСЬКОЇ ІМПЕРІЇ НА ПОЧАТКУ ХІХ ст.	103
ЄВЕНКО С. ТЕОРЕТИЧНІ ІДЕЇ ІСТОРИКО – ФІЛОСОФСЬКОЇ ШКОЛИ В ФРАНЦУЗЬКІЙ РОМАНТИЧНІЙ ІСТОРІОГРАФІЇ ПП. ХІХ СТОЛІТТЯ.....	106
КАТАНА О. ІДЕЯ ПАТРІОТИЗМУ В ТВОРАХ ГРЕЦЬКОЇ ХУДОЖНЬОЇ ЛІТЕРАТУРИ (VII – IV ст. до н.е.).....	109
КОЗИНЕЦЬ Т. РОЛЬ ЖІНКИ В ІУДАЇЗМІ.....	113
ЛЕГКА С. ДОХРИСТИЯНСЬКІ ВІРУВАННЯ СХІДНИХ СЛОВ'ЯН.....	115
МИСНИК О. ЗВІЛЬНЕННЯ ТЕРИТОРІЇ СУЧАСНОГО НОВОАРХАНГЕЛЬСЬКОГО РАЙОНУ ВІД ФАШИСТСЬКИХ ЗАГАРБНИКІВ НАВЕСНІ 1944 року.....	118
ЛИТВИНОВ О. КОЛІВЩИНА 1768 РОКУ В КОНТЕКСТІ РОСІЙСЬКО-ПОЛЬСЬКИХ ВІДНОСИН.....	121
МАЗАНОВ В. КОЗАЦЬКА ДОБА НА НОВОУКРАЇНЩИНІ У XV-XVIII ст.....	125
НЕГАРА Є. КОНЦЕПТУАЛЬНІ ІДЕЇ ІСТОРИЧНОЇ ТВОРЧОСТІ ФЕРНАНА БРОДЕЛЯ.....	128
ОТЧЕНАШКО Т. ГОЛОВНІ ТЕНДЕНЦІЇ РОЗВИТКУ АРХІВОЗНАВСТВА В УКРАЇНІ У ХХ ст.	131
ПЕТРОВА Т. XVII СТОЛІТТЯ – ЧАС ВИБОРУ МОСКОВСЬКОЇ ДЕРЖАВИ.....	134
РАДЧЕНКО Н. РОЛЬ ХРИСТИЯНСТВА В ЖИТТІ УКРАЇНСЬКОГО КОЗАЦТВА.....	136
СИДОРСЬКА Т. СОФІЯ КИЇВСЬКА В ПЕРІОД МОГИЛЯНСЬКОГО ВІДРОДЖЕННЯ.....	139
СІРЕНКО О. ЗАРОДЖЕННЯ ІДЕЙ НАЦІОНАЛІЗМУ В ЗАХІДНОЄВРОПЕЙСЬКІЙ ІСТОРИКО-ПОЛІТИЧНІЙ ДУМЦІ ХІХ століття.....	143
СОЛОДЄСВА Л. КОНОТОПСЬКА БИТВА: ПЕРЕМОГА НА ПРОЩАННЯ.....	146
ТОМАШЕВСЬКА С. ОСОБЛИВОСТІ РОСІЙСЬКОЇ КОЛОНІЗАЦІЇ СЕРЕДНЬОЇ НАДДНІПРЯНЩИНИ (на прикладі Світловодського району Кіровоградської обл.).....	149
ТУРЧИН А. ІСТОРІЯ РОЗВИТКУ СТАНЦІЇ ЗНАМ'ЯНКА (ДРУГА ПОЛОВИНА ХІХ – ПОЧАТОК ХХ СТОЛІТТЯ).....	152
ФЕДЬОХА О. ОСНОВНІ РИСИ ПОЛІТИКИ ОЛЕКСАНДРА МАКЕДОНСЬКОГО НА ЗАВОЙОВАНИХ ТЕРИТОРІЯХ.....	156
ХАЛІМОНЧИКОВ В. АДМІНІСТРАТИВНИЙ УСТРІЙ ТА ГОСПОДАРСТВО НОВОЇ СЕРБІЇ.....	160

ФІЗИКО-МАТЕМАТИЧНІ НАУКИ

БОНДАРЕНКО Д. СЛАБОНЕЛІПНІЙНІ НЕТЕРОВІ КРАЙОВІ ЗАДАЧІ В КРИТИЧНОМУ ВИПАДКУ ПЕРШОГО РОДУ ДЛЯ СДР.....	168
ІЩЕНКО О., ДВОРАК І. ЗАСТОСУВАННЯ РІЗНИЦЕВИХ РІВНЯНЬ ДО РОЗВ'ЯЗУВАННЯ ФУНКЦІОНАЛЬНИХ РІВНЯНЬ.....	172
КАНДИБА М. ТЕСТОВА СКЛАДОВА ПЕДАГОГІЧНОГО КОНТРОЛЮ ЗНАНЬ, УМІНЬ І НАВИЧОК СТУДЕНТІВ З ТЕМИ «МНОГОЧЛЕНИ ВІД ДЕКІЛЬКОХ НЕВІДОМИХ».....	176
КАНДИБА М. ІСТОРІЯ КИЇВСЬКОЇ МАТЕМАТИЧНОЇ ШКОЛИ.....	179
КУЛЬКОВА Є. ВИКОРИСТАННЯ РІЗНИХ ПІДХОДІВ ДО РОЗВ'ЯЗУВАННЯ КОНКУРСНИХ ГЕОМЕТРИЧНИХ ЗАДАЧ.....	183
ЛАВРЕНЮК В. ХАРКІВСЬКА ШКОЛА МАТЕМАТИКИ.....	187
ОМЕЛЬЧУК Я. ВЕКТОРНІ МІРИ.....	190

ПОТАПОВА І. МІРА ТА ІНТЕГРАЛ ЛЕБЕГА.....	194
ЧАБАН Є. РІВНЯННЯ ЛІУВУЛЛЯ ЗІ СТАБІЛЬНОЮ ТОЧКОЮ ПОВОРОТУ.....	197

ПРИРОДНИЧО-ГЕОГРАФІЧНІ НАУКИ

БАБІЙЧУК Я. РЕГІОНАЛЬНІ ОСОБЛИВОСТІ ДЕПРЕСИВНОСТІ (НА ПРИКЛАДІ КІРОВОГРАДСЬКОЇ ОБЛАСТІ).....	202
ГУРБА Д. КРИТИЧНИЙ АНАЛІЗ ПОНЯТІЙНО-ТЕРМІНОЛОГІЧНОГО АПАРАТУ ТА ДОСЛІДЖЕННЯ ПАДИННИХ ЛАНДШАФТНИХ КОМПЛЕКСІВ УКРАЇНИ.....	205
ЗАДЕРЕЙ Т. ВОДОЗАБЕЗПЕЧЕННЯ КІРОВОГРАДСЬКОЇ ОБЛАСТІ ЯК ОДНА З ГЕОЕКОЛОГІЧНИХ ПРОБЛЕМ.....	208
КУРБАЦЬКА Н. СУЧАСНЕ ЕКОЛОГІЧНЕ ЗАКОНОДАВСТВО: ПРОБЛЕМИ КОНТРОЛЮ ТА РЕАЛІЗАЦІЇ ДЕРЖАВНОГО ЕКОЛОГІЧНОГО УПРАВЛІННЯ В УКРАЇНІ.....	211
ЛИСЕНКО О. ОСОБЛИВОСТІ ТЕРМІНОЛОГІЧНОГО АПАРАТУ ТА МЕТОДИКА ОЦІНЮВАНЬ ЕКОНОМІКО-ГЕОГРАФІЧНОГО ПОЛОЖЕННЯ.....	214
МАСЛЯНА І. ОСОБЛИВОСТІ ОЙКОНІМІВ ЦЕНТРАЛЬНОЇ УКРАЇНИ.....	217
ОРЄШКОВА К. ГЕОГРАФІЯ ОБ'ЄКТІВ УРАНОВИДОБУВНОГО КОМПЛЕКСУ ЦЕНТРАЛЬНОЇ УКРАЇНИ.....	218
ПЛАХОТНЯ І. АНАЛІЗ МЕДИКО-ГЕОГРАФІЧНОЇ СИТУАЦІЇ В КІРОВОГРАДСЬКІЙ ОБЛАСТІ.....	222
ЯМКОВА А. СУСПІЛЬНО-ГЕОГРАФІЧНЕ ДОСЛІДЖЕННЯ СОЦІАЛЬНОГО ЗАХИСТУ НАСЕЛЕННЯ КІРОВОГРАДСЬКОЇ ОБЛАСТІ НА ПРИКЛАДІ ПЕНСІЙНОГО ЗАБЕЗПЕЧЕННЯ.....	225

МИСТЕЦЬКА ОСВІТА

АЧКАСОВА М. РОЗВИТОК ВІДЧУТТЯ ОБ'ЄМУ В ПРОЦЕСІ ПОРТРЕТНОГО РИСУНКУ У МАЙБУТНІХ ХУДОЖНИКІВ-ПЕДАГОГІВ.....	228
БАХМАЧ О. ТВОРЧО-РОЗВИВАЛЬНІ МОЖЛИВОСТІ ЗАСОБІВ ОБРАЗОТВОРЧОГО МИСТЕЦТВА У ЗМІСТІ НАВЧАННЯ УЧНІВ ХУДОЖНЬОЇ ШКОЛИ.....	229
БЕРЕЗА М. ФОРМУВАННЯ НАВИЧОК МОДЕЛЮВАННЯ ФОРМИ В ПОРТРЕТІ ЗАСОБАМИ ОЛІЙНОГО ЖИВОПИСУ В ТЕХНІЦІ АЛЛА-ПРИМА.....	230
ГОЛОВКО Д. ДО ПИТАННЯ МУЗИЧНО-ЕСТЕТИЧНИХ ІНТЕРЕСІВ І ПОТРЕБ У МОЛОДШИХ ШКОЛЯРІВ.....	231
ГРИГОРЕНКО І. ВИТИНАНКА НА ЗАНЯТТЯХ ДЕКОРАТИВНО-ПРИКЛАДНОГО МИСТЕЦТВА У УЧНІВ СЕРЕДНІХ КЛАСІВ.....	234
ЄФІМЕНКО А. СТВОРЕННЯ КОМПОЗИЦІЙ В ТЕХНІЦІ БАТИКУ НА ЗАНЯТТЯХ З ДЕКОРАТИВНО-ПРИКЛАДНОГО МИСТЕЦТВА СТУДЕНТАМИ ХУДОЖНЬО-ГРАФІЧНИХ ФАКУЛЬТЕТІВ.....	236
КОНСТАНТИНОВА Т. СИСТЕМА РОЗВИТКУ СУБ'ЄКТНОСТІ ШКОЛЯРА У ПОЗАШКІЛЬНОМУ НАВЧАННІ.....	237
КУРЧЕВ С. ДО ПИТАННЯ ВОКАЛЬНОЇ ПІДГОТОВКИ МАЙБУТНЬОГО ВЧИТЕЛЯ МУЗИКИ ЯК ОСНОВИ УДОСКОНАЛЕННЯ ПЕДАГОГІЧНОЇ МАЙСТЕРНОСТІ.....	239
КУЧЕРОВ Д. ВИХОВАННЯ ОСОБИСТІСНОЇ СВОБОДИ ШКОЛЯРІВ ЗАСОБАМИ МУЗИЧНОГО МИСТЕЦТВА.....	243
МАЛАШЕВИЧ В. МЕТОД ІНТЕРПРЕТАЦІЙНО-ПЕДАГОГІЧНОГО АНАЛІЗУ В ІНСТРУМЕНТАЛЬНО-ВИКОНАВСЬКІЙ ПІДГОТОВЦІ МАЙБУТНІХ УЧИТЕЛІВ МУЗИКИ.....	246
МАНДРИК Л. ВПЛИВ ТРАДИЦІЙНИХ ТЕХНІК ДЕКОРАТИВНО-ПРИКЛАДНОГО МИСТЕЦТВА НА РОЗВИТОК ТВОРЧИХ ЗДІБНОСТЕЙ УЧНІВ СЕРЕДНІХ КЛАСІВ.....	249
ПАШИНА К. ФОРМУВАННЯ ТВОРЧИХ ЗДІБНОСТЕЙ У ДІТЕЙ З РОЗУМОВИМИ ВАДАМИ МОЛОДШОГО ШКІЛЬНОГО ВІКУ НА ЗАНЯТТЯХ ОБРАЗОТВОРЧОГО МИСТЕЦТВА.....	251

<i>САДОВА Я.</i> ТВОРЧИСТЬ, ЯК РІВЕНЬ ПІЗНАННЯ.....	252
<i>СМОЛКІН А.</i> ТЕОРЕТИЧНИЙ АСПЕКТ ПРОБЛЕМИ ФОРМУВАННЯ МУЗИЧНО-ВИКОНАВСЬКИХ УМІНЬ МАЙБУТНІХ УЧИТЕЛІВ МУЗИКИ.....	254
<i>ФІЛЮКОВ В.</i> ІНТЕГРАЦІЯ РІЗНИХ ВИДІВ МИСТЕЦТВ У ПІДГОТОВЦІ МАЙБУТНЬОГО ПЕДАГОГА – МУЗИКАНТА.....	256
<i>ЦИЦЕНКО Н.</i> ФОРМУВАННЯ ВОКАЛЬНО-ХОРОВИХ НАВИЧОК УЧНІВ ЗАГАЛЬНООСВІТНІХ НАВЧАЛЬНИХ ЗАКЛАДАХ.....	259
<i>ЦЮПКА О.</i> НАВЧАННЯ МАЙБУТНІХ ВЧИТЕЛІВ ОБРАЗОТВОРЧОГО МИСТЕЦТВА ОЛІЙНОГО ЖИВОПИСУ НАТЮРМОРТУ.....	262